

პოლიტიკა

დღეს საპარტოვლო კიდევ ართხელ ბაიმაჩაქვას



გუშინ პარლამენტში ნამდვილად არ იყო ოპოზიციის დღე: ოპოზიციის შეფასებებს სახელისუფლებო ფრაქცია არ დაეთანხმა.

A2

ეკონომიკა

“გაართიანებული სადისტრიბუციო ენერგოკომპანია” ვალახს ისტორიას და დენის იმპორტს იწყებს



ზამთრის პირას საქართველოში ენერგოდეფიციტი მწვადება. ამას თან ერთვის ის გახშირებული დივერსიები, რომელთა გამოც დღეს საქართველოს ენერგოსისტემას განსაკუთრებით მიიმე პირობებში უხდება შეშუბო.

A4

უსხოოთი

ბუშისა და ქარის სპარინგ-პარტნიორები - ქრები და ბრები



ბუშის სპარინგ-პარტნიორს, რესპუბლიკელ სენატორს ჯად გრეგს უკვე აქვს საქმარისი გამოცდილება

A5

სპორტი

დღეს ბამონდობა, რანი ვარტ



B4

| ათონი     |       |       |
|-----------|-------|-------|
|           | 13/10 | 14/10 |
| თბილისი   | 13    | 11    |
| ქუთაისი   | 11    | 17    |
| ბათუმი    | 7     | 13    |
| სოხუმი    | 9     | 13    |
| ფოთი      | 7     | 14    |
| თელავი    | 9     | 7     |
| ზუგდიდი   | 12    | 17    |
| ბორი      | 6     | 8     |
| ახმეტა    | 10    | 9     |
| ჰიათურა   | 8     | 13    |
| ბაბრა     | 9     | 12    |
| სამტრადია | 10    | 16    |

| უსხოარი ვალახის ოფიციალური ქარსი ლართან მიმართებაში |        |
|-----------------------------------------------------|--------|
| აშშ დოლარი                                          | 1.8300 |
| ევრო                                                | 2.2536 |
| გირვანქა                                            | 3.2717 |
| სტერლ                                               |        |
| რუბლი                                               | 0.0629 |

# ეთიკის კოდექსი და დავუტატა ქცევის თავისებურებები



რეგ, როგორც ჭეშმარიტად დასაქლური ტიპის სახელმწიფო. ცივილიზებული ქვეყნებს უკვე აღარ ჩამოვრეგებთ.

ლევან სარაბაღიანი ფოტო

როგორც იქნა, გუშინ ქართველმა პარლამენტარებმა დეპუტატთა ეთიკის კოდექსი მიიღეს. ცერემონია მეტად პომპეზურად წარიმართა. პარლამენტში მიწვეულნი იყვნენ სხვადასხვა ქვეყნის საელჩოების, საერთაშორისო ორგანიზაციებისა და არასამთავრობო სექტორის წარმომადგენლები. სწორედ მათ თვალწინ, დიდ თეთრ დაფაზე დეპუტატები საკუთარ ავტოგრაფს დიდი გულმოდგინებით ტოვებდნენ და ჟურნალისტების შეკითხვაზე, იზიარებენ თუ არა კოდექსში ჩამოთვლილ პუნქტებს, ცალსახად პასუხობდნენ - რაღა თქმა უნდა, დიახო. ასეთი საზეიმო ფონის გამო, ალბათ, უადგილოც კი იქნებოდა იმის გახსენება, რომ საერთაშორისო ორგანიზაციების წინაშე ასეთი კოდექსის მიღების ვალდებულება ჯერ კიდევ წინა მოწვევის პარლამენტმა აიღო. განსაკუთრებული აქცენტი არც იმაზე გაკეთებულა, რომ კოდექსი დეკლარაციული ხასიათისაა. შესაბამისად, მას კანონის ძალა არ აქვს და მისი მოთხოვნების დამრღვევ დეპუტატს არანაირი განსაკუთრებული სასჯელი არ ელის. უბრალოდ, ქვეყნის უმაღლესმა საკანონმდებლო ორგანომ (მართალია, დაგვიანებით, მაგრამ მაინც) გუშინ იმის დემონსტრირება მოახდინა, რომ მთლიანად და სავსებით იზიარებს ცივილიზებული მსოფლიოს მოთხოვნებს საჯარო პირის

თამარ მამდლიშვილი

საქართველოს პარლამენტის მიერ ეთიკის კოდექსის მიღება სულაც არ ნიშნავს იმას, რომ დეპუტატსა და ამომრჩეველს შორის ურთიერთობა დღეიდან აუცილებლად გამოსწორდება, რადგან ეს არ იქნება მორიგო კანონი და, შესაბამისად, მისი დარღვევის შემთხვევაში, სისხლის სამართლის პასუხის გებოლა არავის დაეკისრება. უბრალოდ, დღეს ამ ნაბიჯის გადადგმა პარლამენტისთვის სასურველი და აუცილებელი აღმოჩნდა, რადგან, როგორც უკვე ვთქვით, ეთიკის კოდექსის მიღების ვალდებულება ჯერ კიდევ წინა მოწვევე-

# ტოლერანტობას და ნეოტირიის ქართული ბრძოლა

პირიკო თუხაძე

გუშინ, მას შემდეგ, რაც პარლამენტში დეპუტატთა ეთიკის კოდექსი საზეიმოდ გაფორმდა, “24 საათმა” თბილისელი ამომრჩეველების გარკვეული ნაწილი გამოკითხა. ჟურნალისტური ეთიკის თანახმად, დეპუტატების შესახებ ამომრჩეველის გულწრფელი აზრის დაფიქსირება არა მხოლოდ დასაშვებია, სასარგებლო და აუცილებელიც კია: ჯანსაღი კრიტიკის წყალობით, საზოგადოებასაც და დეპუტატებსაც შანსი ეძლევათ შემდგომი განვითარებისათვის. ყოველ შემთხვევაში, ასე უნდა

გზაზე ნეოტირის დეპუტატი მიდიოდა... “ნოდარ გრიგალაშვილი ყოველთვის ნეოტირის სწავლიდა, უბრალოდ, არ იცოდა, რასაც სწავლიდა, ნეოტირში რომ ერქვა.” - ასე დაახასიათა უმრავლესობის ფრაქციის წარმომადგენელი ერთერთმა ახალგაზრდა ქალბატონმა. ნოდარ გრიგალაშვილი ამომრჩეველებმა ღვიძლი ძმის

მფარველობაში დაადანაშაულეს. თბილისელ ელექტორატს არც მისა მატყვარაინის სიმამრის “რამდენიმედღიანი ქალაქის პროკურორობა” დაეინწყებოდა: “გვახსოვს, პრეზიდენტი ტელევიზიით რომ გამოვიდა და საჯაროდ შეარცხვინა მატყვარაინი, რამდენიმე საათის ვადა მისცა მის სიმამრს და ისიც იძულებული იყო, გადა-

მდგარიყო. მატყვარაინს ეს არ უნდა გაეხედა...” ისანი-სამგორის მაჟორიტარი დეპუტატის, ბატონ მიხეილ მატყვარაინისთვის გუშინდელი ჟურნალისტური გამოკითხვა მეტისმეტად უიღბლო აღმოჩნდა. ნეპოტიზმის გარდა, იგი არაეთიკურობაშიც ამხილეს:

1

იურიდიული ოფისი „გაპი“ და გაზეთი “24 საათი”

ახორციელა პოქაქს, რომლის მიხანსა ნარმოადგანს მოსახლეობისათვის საპარტუბარიო დახმარება.

2

გაზეთი “24 საათი” მკითხველს აქვს შესაძლებლობა მიიღოს უფასო იურიდიული კონსულტაცია მისთვის საინტერესო სამართლებრივ საკითხებზე. მკითხველი შეკითხვას დასვამს გაზეთში გამოქვეყნებული უფასო ქვითრის საშუალებით, ამოჭრის მას და ჩაადგნის თბილისში განთავსებულ იურიდიული ოფისის “გაპისა” და გაზეთი “24 საათის” ლოგოტიან სპეციალურ ყუთებში (მიღება მხოლოდ გაზეთიდან ამოჭრილი ქვითრები, ქვითრისებრი არ განიხილება). უფასო შეკითხვის ქვითრები გამოქვეყნდება ყოველდღიურად, გაზეთის A7 გვერდზე, ხოლო ამომწურავ პასუხს მკითხველი მიიღებს ყოველ ზუთიშაბათს გაზეთი “24 საათის” მეშვეობით.

მკითხველი, სურვილის მიხედვით, აქვებს უფასო შეკითხვის ქვითრის ქვეშით გამოქვეყნებულ ანკეტას. ამავდროულად, სასურველია მკითხველმა მიუთითოს საკონტაქტო ტელეფონი, რათა საჭიროების შემთხვევაში, მობრუნდეს მკითხველს დახმარება.

3

ქუთაისი განთავსებულია ძალაში მდებარე მტკრის ქვეშით ჩამოთვლილ სადგურებსა და გზებზე მისამართებზე:

1. მტკრის სადგური “ახმეტელის თეატრი” (გლდანი);

2. მტკრის სადგური “მარჯანიშვილი”;

3. მტკრის სადგური “თავისუფლების მოედანი”;

4. მტკრის სადგური “ნერეთელი”;

5. მტკრის სადგური “სამგორი II”;

6. მტკრის სადგური “ვარკეთილი”;

7. მტკრის სადგური “გოიკორი II” (ყოფილი მტკრის სადგური “დელისი”);

8. მტკრის სადგური “ვაჭლის მოედანი I”;

9. მტკრის სადგური “დიდუბე”;

10. ვაჭაშვილის 45 “სოფლის” შენობის ზღვი სართული გაზეთი “24 საათის” ოფისი;

11. ნერეთელის 77 იურიდიული ოფისი “გაპის” ოფისი;

“24 საათი” მკითხველს, უფასო შეკითხვის ქვითარი, სამართლებრივ საკითხზე დასმული შეკითხვით, შეუძლია გამოატყავინოს ფრთვე ფოსტით შემდეგ მისამართზე: 0109 თბილისი, ნერეთელის გამზ.77. იურიდიული ოფისი “გაპი”.

A2 პოლიტიკა

A3 რეპორაჟი

A4 ეკონომიკა

A5 უსხოოთი

A6 საზოგადოება

A7 საპარტალი

A8 პოქაქი

B2 რეპირა

B3 რეპირა

B4 სპორტი

B5 სპორტი

B6 მაცნეირება და ტაქნიკა

B7 ჰირის TV პროგრამა

B8 სხვადასხვა



“ფუფუნების გამო გვერვს ჰაერს ჰაერის ბუბლებად და გვერვ ტელევიზიით გამოედღივარ. მოსახლეობის პატარ-პატარო ქაღალდებზე დაბეჭდილ საყვარელ პირობუბლებზე ვაიკებ, თუმცა მინიმალური მთავის ეს არის, რომ რაღაცს აქ ჩემი პირობუბლებიც გვხვდება, ისინი პირდაპირ მეტყვებიან: ნუ დაგანებებ ლპარაქს წელის გაყვანაზე, გზის მოასვლავებზე და სხვა. აქ დაპირებები მათ მთავრს არ სჯერათ. მათთვის ფუფუნებისმწველვანია პოლიტიკოსი საკითხები - ავსახეთი, ცინიზმი, განათლების თუ უშიშრო ქონების გაყიდვის პრობლემა და სხვა. მოსახლეობა ხედავს, რომ ელიტისთვის არის დივერსია და ქუჩაშიც(აცა), - აღნიშნა ნოდარ ნათაძემ. **მგია-ნოესი**



# "ცრუ ომი" ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში



## ინგა ალაშვიძე

კონფლიქტის ზონაში, გორის რაიონის სოფელ არაშენდაში შინაგანი ჯარის გაძლიერებული ასეულის მიერ დაწყებული საომარი ოპერაცია, სოფელ ფიწეთში სეპარატისტთა ლიდერების ორი ჯგუფის განადგურებით დასრულდა. შინაგანი ჯარის ნაწილებმა მტრის ოცულების აყვანა-განადგურების ოპერაცია გუშინ წარმატებით ჩაატარეს - სეპარატისტთა ნაწილი დაჭრეს, ნაწილი კი უვნებლად აიყვანეს. სამხედრო შეტაკებისას შინაგანი ჯარის ჯარისკაცებს შორის მსხვერპლი არ ყოფილა, მეტიც, არავინ დაჭრილა.

თუმცა, სამხედრო ოპერაცია, რომელიც კონფლიქტის ზონაში, სოფელ არაშენდას პოლიგონზე დაიწყო, საიდანაც ცხინვალი რამდენიმე კილომეტრის დაშორებითა და სოფელ ფიწეთში გაგრძელდა, რომელიც ადრე ოსური სოფელი იყო, "ცრუ ომი" გახლდათ. მართალია, სეპარატისტთა ოცულები არც არაშენდასა და არც ფიწეთში გამოჩენილან, მაგრამ ოპერაცია ნამდვილად ცოცხალი მესრულებით ჩატარდა. საქმე ისაა, რომ გორის რაიონში გუშინ შინაგანი ჯარის შტაბის ოპერატიული ბრიგადის, №1, №2, მუხროვანისა და სხვა ქვედანაყოფების გეგმური, ერთდროინი წვრთნა ჩატარდა, რომელიც შინაგანი ჯარის სარდალმა გოგი თავთუხაშვილმა და უშიშროების მინისტრმა ვანო მერაბიშვილმა ჩაიბარეს. უფრო ზუსტად, რამდენიმე თვის წინ დაწყებული შინაგანი ჯარის სამხედრო წვრთნის - "მტკვარი-2004"-ის მესამე ეტაპი გუშინ დასრულდა და შინაგანი ჯარის ნაწილებმა საკუთარი შესაძლებლობების დემონსტრირება ნამდვილი საბრძოლო ტექნიკისა და სხვა სამხედრო მასალის გამოყენებით მოახდინეს. სამხედრო სწავლებაში გამოყენებული იყო ვერტმფრენები, ნალეტყორცნები, მძიმე არტილერია და ქვეთისანინააღმდეგო მანქანები. ინსცენირებული იყო მტრის დესანტის განადგურება: საავიაციო შეტევა, დესანტის გადასმა, დევნა, გაქცეული მტრის უკან დახვევა, მტრის გასანადგურებლად მასირებული შეტევა და ლიკვიდაცია.

"ვემსახურები საქართველოს", - ოპერაციის დასრულების შემდეგ ამ სიტყვებით იბარებდნენ წვრთნებში მონაწილე ჯარისკაცე-

ბი შინაგანი ჯარის სარდლის მიერ გადაცემულ სამკერდე ნიშნებს.

შინაგანი ჯარის სარდალმა და უშიშროების მინისტრმა ჯილდოები საუკეთესო სწაიპერებსაც გადასცეს - პირველ სამეულს ფულადი პრემია და სპეციალური სამსსოვრო საჩუქრები დაურიგეს. პირველ ადგილზე გასული სნაიპერი დავით ჟამერაშვილი - 200 დოლარით და მაჯის საათით დაჯილდოვდა, ხოლო მეორე ადგილზე გასული - 100 დოლარითა და მაჯის საათით. მართალია, მესამე ადგილზე გასულ სნაიპერს, მხოლოდ 50 დოლარი ერგო, მაგრამ მან უშიშროების მინისტრის პირობა მიიღო - მაჯის საათით დასაჩუქრების შესახებ.

**"არ მინდა ისე გამომივიდეს, რომ ჩემი ჯარისკაცები შევაქო, მაგრამ ფაქტია, ეს ბიჭები ნამდვილი გმირები არიან. დღევანდელ წევრთაში გამოყენებული იყო ნამდვილი ტყვია-ნაშალი და მათ აჩვენეს თავიანთი პროფესიონალიზმი, რის გამოც, თამამად შეიძლება თქმა, რომ შინაგანი ჯარის ჯარისკაცებს სამშობლოს დაცვა შეუძლიათ,"** - ასეთი შეფასება მისცა ჯარისკაცების მომზადების დონეს შინაგანი ჯარის სარდალმა გოგი თავთუხაშვილმა.

**"შემიძლია თქმა, რომ საქართველოს კარგად განვრთნილი ჯარისკაცები ჰყავს, ამ ბიჭებს მე გმირებს ვუწოდებ და ვამაყობ თითოეული მათგანით. თავადაც ნახეთ, მათ ნამდვილი, ურთულესი ბრძოლა, სამდვილო ტყვია-ნაშალითა და მძიმე ტექნიკის გამოყენებით როგორ წარმატებულად ჩაატარეს, ისე, რომ არავინ დაჭრილა,"** - განაცხადა უშიშროების მინისტრმა ვანო მერაბიშვილმა.

შინაგანი ჯარის ჯარისკაცები, რომელთაც გუშინდელი "საომარი მოქმედება" წარმატებულად ჩაატარეს, 15 ნოემბრიდან ქართულის კონფლიქტის ზონას გაამგებენ - ისინი ქართველ სამშვიდობოებს ჩაანაცვლებენ.

თუმცა, გუშინ კონფლიქტის ზონაში ნამდვილი შეტაკება მაინც მოხდა. სოფელ მეჯვრისხევის მიმდებარე ტერიტორიაზე მომხდარი ინციდენტისას სამშვიდობო ძალების ოსური ბატალიონის ერთი წარმომადგენელი, სოფელ წინაგარაში მცხოვრები 27 წლის ივანე მარგიევი დაიღუპა, ორი დაჭრილი - უფროსი ლეიტენანტი ილია ხაჩიროვი და რიგითი ვალერი ზერანოვი გორის საავადმყოფოში არიან მოთავსებული, ხოლო სამი დაკავებულია და გავრცელებული ინფორმაციით, ის-

ინი უშიშროების სამინისტროს იზოლატორში არიან გადაყვანილნი.

ინციდენტიდან ცოტა ხანში გორში ჩავიდნენ სამშვიდობო ძალების ახლად დანიშნული სარდალი, გენერალი მურად კულახმეტოვი, ოსური სამშვიდობო ბატალიონის წარმომადგენლები და კონფლიქტის ზონაში მოქმედი ეუთო-ს მისიის დამკვირვებლები. ოსური მხარე ქართველი სამართალდამცველებისგან დაკავებულია დაუყოვნებლივ გადაცემას მოითხოვს. ქართველი სამართალდამცველები მომზდართან დაკავშირებით, ჯერჯერობით, არანაირ კომენტარს არ აკეთებენ. თუმცა, გავრცელებული ინფორმაციით, ოსური სამშვიდობო ბატალიონის წევრებმა ქართული მხარის მიერ კონტროლირებად ტერიტორიაზე დივერსიული აქტი დაგეგმეს. საუბარია რამდენიმე დღის წინ აფეთქებულ მაღალი ძაბვის მაგისტრალურ ელექტროგადამცემზე. ამავ ე ინფორმაციით, იგივე ჯგუფი, გუშინ მორიგი დივერსიული აქტის მოწყობას გეგმავდა.

## სიცოცხლე – მოძრაობაშია!

ოსტეოქონდროზი, ოსტეოართროზი და სახსრებისა და ხერხემლის სხვა პათოლოგიები ფართოდ არის გავრცელებული ჩვენს საზოგადოებაში. ყოველი ადამიანისთვის ეს დაავადებები ასოცირებულია ტკივილის შეგრძნებასთან, მოძრაობის შეზღუდვასთან და საბოლოო ჯამში სიცოცხლის ხარისხის გაუარესებასთან.

**ქონდროპროტექტორები უღამოდ რეკომენდებულია**  
სახსრების დაავადებებისა და ტრავმების მკურნალობისა და პროფილაქტიკისთვის

**ტარაფლექსი (THERAFLEX) ეფექტური კომბინირებული ქონდროპროტექტორია**

1 კაფსულა ტერაფლექსი შეიცავს:  
გლუკოზამინის ჰიდროქლორიდს – 500მგ  
ნატრიუმის ჰონდროიტინის სულფატს – 400მგ  
ბენზოკაინს – 10,3%

ამ კომპონენტთა ურთიერთქმედება უზრუნველყოფს რეგენერაციულ (აღდგენს), ანთებისსაწინააღმდეგო და ტკივილგამაყუჩებელ ეფექტს.

**ტარაფლექსი**

- ახდენს სახსრის ზრტილოვანი ქსოვილის აღდგენის ხტიმულირებას;
- აკრობს ანთებით პროცესს სახსარში;
- ამცირებს ტკივილის ინტენსივობას სახსრებსა და ხერხემალში;
- აუმჯობესებს სახსრების მოქნილობას;
- მოტეხილობების დროს აქტარებს შეზორცების ძელოვანი კორდის წარმოქმნას;
- აქტიუბებს (ან ზღუდებს) მოთხოვნილბას არასტეროიდულ ანთებისსაწინააღმდეგო საშუალებებზე;
- აუმჯობესებს პაციენტის სიცოცხლის ხარისხს.

რეკომენდებული მინიმალური თერაპიული კურსი შეადგენს რთუეს. პრეპარატის მძლეაძლე გულისმით გაეკათიო ანოტაციას.

**ტარაფლექსი – თავისუფლების ახალი დონე!**

„საშუალო“ თქვენ და თქვენს ახლობლებს გასურებთ ჯანმრთელობას და აქტიურ სრულდვასთან ცხვრებას.



## ბაზროში შეერთება პროექტ "სახალინი 2"-ის განხორციელებას

2004 წლის ბოლოსთვის გაზარო-ში შეუერთდება პროექტ "სახალინი 2"-ის განხორციელებას. ამ პროექტს კომპანია "Roial Dutch/Schell"-ი აკონტროლებს. როგორც "ფაინმელ ტა-იმთან" Schell-ის რუსეთის განყოფილების ხელმძღვანელი ჯონ ზერი აცხადებს, მიმდინარეობს აქტიური მოლაპარაკებები "გაზპრომთან" და შანსი იმისა, რომ შეთანხმება შედგება, 50/50-ზეა.

შეთანხმება არ შეიძლება შედგეს "schell"-ის პარტნიორების თანხმობის გარეშე.

"schell" ამ პროექტის 55 პროცენტთან პაექტს აკონტროლებს, ხოლო დანარჩენი 45 პროცენტი გადანაწილებული აქვთ კომპანიებს "Mizui"-ს და "მიცუბისმ". "გაზპრომთან" შეთანხმება შედგება მხოლოდ კომერცი-

ულ საფუძველზე. "სახალინი 2" არის ერთადერთი პროექტი, რომელშიც რუსული კომპანიები არ მონაწილეობს. პროექტ "სახალინი 2"-ზე მუშაობა 1996 წელს დაიწყო. მარაგი შეადგენს 140 მილიონ ტონა ნავთობს და 408 მილიარდ კუბურ მეტრ აირს. ნავთობის მოპოვება მიმდინარეობს 1999 წლიდან.

ანალიტიკოსები აღნიშნავენ, რომ "გაზპრომის" და "როსნეფტის" შერწყმა საკმაოდ გაუადვილებს არჩევანს "schell"-ს, ვინაიდან კონკურენცია აღარ იქნება ძირითად მონოპოლისტებს შორის.

"გაზპრომს" ფინანსირების გარდა შეუძლია "schell"-ს შესთავაზოს სტრატეგიული თანამშრომლობა სხვა პროექტებზე.

ბექა ეგვენიძე

### ორი სიტყვით

**თბილისი.** ქალაქ ფოთის წყალგამყოფი ხიდის რეაბილიტაციის პირველი ეტაპის სამუშაოები უკვე დაწყებულია და წლის ბოლის დასრულდება. ამის შესახებ პრამი-ნიუსს სახელმწიფო მინისტრმა ჯამბულ ბაკურიძემ განუცხადა. მისი თქმით, მოფილი ბანკმა აღნიშნული პროექტისათვის მილიონნახევარი დოლარი გამოყო. სახელმწიფო მინისტრის აზრით, პირველი ეტაპისთვის აღნიშნული თანხა საკმარისია, რათა 3-4 წლით შეჩერდეს ობიექტზე მიმდინარე ნეგატიური პროცესები. "საქენალპროექტის" დირექტორის გეიფარ ფლავაძემდიდულის მონაცემებით, ხიდის რეაბილიტაციის გააძაღების შემთხვევაში ფოთში სერიოზული კატასტროფაა მოსალოდნელი - 20-30 წლის შემდეგ აღნიშნულ ფოთიბოს წელია დაუვარავს. **პრამი-ნიუსი**

■ ■ ■

**თბილისი.** ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის ნავთობსადენის მშენებელმა კომპანიამ "BTC CO" საქართველოს მთავრობას 15 ოქტომბრამდე ნავთობსადენის ბორჯომის მონაკვეთზე რაიონის უსაფრთხოების დაცვის ინტეგრირებულ მოქმედებათა გეგმა უნდა წარუდგინოს. როგორც საქართველოს გარემოს დაცვის და ზუნებრივი რესურსების სამინისტროში განაცხადეს, 10 ოქტომბერს კომპანიის მიერ გეგმის წარმოდგენას პრემიერ-მინისტრ ზურაბ ჟეიბასა და "BTC Co"-ს მთავარი აღმასრულებელი პირის მაიკლ ტაუნსენდის მიერ ხელმოწერილი დოკუმენტი ითვალისწინებს. დოკუმენტი ითვალისწინებს ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის პროექტში გარემოსდაცვითი ნებართვით გათვალისწინებული 13 პირობის შესრულებას და საქართველოსათვის ახალი საგარანტიო პროგრამის შექმნას, ასევე ბორჯომის რაიონში უსაფრთხოების დაცვისთვის საჭირო აღჭურვილობის დაფინანსებას. **პრამი-ნიუსი**

■ ■ ■

**თბილისი.** ლარსის საკონტროლო-გამშვები პუნქტი ისევ ჩაკეტილია. 11 ოქტომბერს პუნქტი მხოლოდ რამდენიმე საათით გაიხსნა. საზღვარი, ძირითადად, სომხეთის მიმართულებით მიმავალმა ტრალიერებმა გადაკეტეს. "სომხეთის მიმართულებით მიმავალ ტრალიერებს რამდენიმე კერძო მანქანა და საქართველოში შემომაღლი ტრალიერიც შემოჰყვა, რამდენიმე საათის შემდეგ კი საზღვარი ისევ დაიკეტა," - აცხადებენ საბაჟო დეპარტამენტში. ამჟამად ლარსის სასაზღვრო-გამშვებ პუნქტთან მხოლოდ რამდენიმე მანქანა დგას, თუმცა, როგორც საბაჟო დეპარტამენტში აცხადებენ, არ არის გამორიცხული მაიი რამდენიმის გაზრდა. **პრამი-ნიუსი**

■ ■ ■

## ს.ს. "თბილგაზი" სთავაზობს ქ. თბილისის მოსახლეობას შემაღები სახის მომსახურებას

1. საცხოვრებელ ბინებში გაზის შეყვანა და მრიცხველის მონტაჟი (გაზიფიკირებულ კორპუსებში) - 150 ლარი.

2. კერძო სახლებში გაზის შეყვანა და მრიცხველის მონტაჟი (გაზიფიკირებულ უბნებზე) - 170 ლარი, რასაც ყოველ გრძივ მეტრ მიულზე 6 ლარი დაემატება.

3. საცხოვრებელ ბინებში გაზის შეყვანა და მონტაჟი (არაგაზიფიკირებულ კორპუსებში) - 150 ლარი, რასაც დაემატება მილის ბინამდე მიყვანის ღირებულება, შესაბამისად:

- 1 მეტრი 158მ-იანი მილის გამოყენებისას - 7 ლარი
- 1 მეტრი 25 იანი მილის გამოყენებისას - 8 ლარი
- 1 მეტრი 328მ იანი მილის გამოყენებისას - 11 ლარი
- 1 მეტრი 408მ იანი მილის გამოყენებისას - 12 ლარი
- 1მეტრი 50 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -13 ლარი.
- 1 მეტრი 70 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -15 ლარი.
- 1 მეტრი 80 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -16 ლარი.
- 1 მეტრი 100 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -18 ლარი.
- 1 მეტრი 150 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -23 ლარი.

4. ინდივიდუალურ საცხოვრებელ სახლებში გაზის შეყვანა და მრიცხველის მონტაჟი (არაგაზიფიკირებულ უბნებში) ---150 ლარი, რასაც დაემატება მილის შენობამდე მიყვანის ღირებულება, შესაბამისად:

- 1 მეტრი 158მ-იანი მილის გამოყენებისას - 7 ლარი
- 1 მეტრი 25 იანი მილის გამოყენებისას - 8 ლარი
- 1 მეტრი 328მ იანი მილის გამოყენებისას - 11 ლარი
- 1 მეტრი 408მ იანი მილის გამოყენებისას - 12 ლარი
- 1მეტრი 50 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -13 ლარი.
- 1 მეტრი 70 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -15 ლარი.
- 1 მეტრი 80 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -16 ლარი.
- 1 მეტრი 100 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -18 ლარი.
- 1 მეტრი 150 მმ-იანი მილის გამოყენებისას -23 ლარი.

ეს წინადადება ძალაშია ამა წლის 1 ნოემბრიდან. შეკვეთები მიიღება კომპანიის ცხელი ხაზის ტელეფონზე: 20-04-04. აქვე ს.ს. "თბილგაზი" აფრთხილებს მოსახლეობას, რომ სხვა სამშენებლო ორგანიზაციებთან ურთიერთობისას წინასწარ მომსახიერ საშუაოების წარმოების უფლება, ე.წ. ტექნიკური პირობა და "თბილგაზთან" შეთანხმებული პროექტი. შესაბამისი დოკუმენტაციის გარეშე სამშენებლო ორგანიზაციისათვის გაზიფიკაციის სამუშაოების ჩატარება დაუშვებელია. მათ ასევე ევალებათ სამუშაოების ჩატარების პროცესში მოიწვიონ ს.ს. "თბილგაზის" წარმომადგენელი ტექნიკური ზედამხედველობის გასანებად. თვითნებური გაზიფიკირების შემთხვევაში, "თბილგაზი" უარს აცხადებს შესრულებული სამუშაოს ტექნიკური პირობით დაკმაყოფილებაზე და სახლის ექსპლუატაციაში მიღებაზე.

## ს/ს "თელასი" აცხადებს ტანდარს დიდი დიდიმის სააპონანტო ცენტრის რამონტაჟ

დაინტერესებულმა ორგანიზაციებმა დაწვრილებითი ინფორმაციის მისაღებად მოგვმართონ სს "თელასის" კონტრაქტებისა და შესყიდვების განყოფილებაში; ტელეფონის ნომრებზე: 77 98 57; 77 98 57; 77 98 53; ორგანიზაციებს სატენდერო დოკუმენტაციის წაღება შეუძლიათ განცხადების გამოცხადების დღიდან და დაინტერესების შემთხვევაში, თავიანთ შემოთავაზებები დატოვონ სს "თელასის" კანცელარიაში.

თბილისი, ვანის ქუჩა N3, 1 საართული.

გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ სატენდერო დოკუმენტაციის წარმოდგენის ბოლო ვადაა 2004 წლის 25 ოქტომბერი.

### ს/ს თელასის" განცხადება

ქ. თბილისის ელექტროგამანაწილებელ ქსელში პროფილაქტიკური სარემონტო სამუშაოების მიმდინარეობის გამო ელექტროენერგიის მიწოდება დროებით შეწყდებათ:

13 ოქტომბერს, 10.00-დან 15.00-ის-მდე; გლდანის ა, II, III, IIIა, V და VI მიკრორაიონების(ნაწილობრივ) მაცხოვრებებს.

# სიახლე "თი ბი სი" ბანკისგან

ნინო ნარკიშაშვილი

"თი ბი სი" ბანკი ვიზა ბარათების მიღების ქსელს აფართოებს. პირველად საქართველოში ხმარებაში შემოვა ჩიპური პლასტიკური ბარათები, რომლებსაც დაცვის უფრო მაღალი და სრულყოფილი მექანიზმი გააჩნია. ახალი პლასტიკური ბარათის წარსადგენად თბილისში "Visa CEMEA"-ს უფროსი ვიცე-პრეზიდენტი ლუ ნაუმოსკი და დსთ-ს ქვეყნებში Visa-ს რეგიონული მენეჯერი სვეტლანა გეორგიშვილი ჩამოვიდნენ.

"თი ბი სი" ბანკი საქართველოში არსებული სავაჭრო და მომსახურების ობიექტებში ვიზა ბარათების მომსახურებას და ბარათების მიმღები ტერმინალებების დაყენებას (ანუ ვიზა ბარათების ექვაირინგს) იწყებს. ბანკში იმედოვნებენ, რომ შედეგად ვიზა ბარათის მფლობელებისთვის მნიშვნელოვნად გაიზრდება იმ სავაჭრო და მომსახურების ობიექტების რიცხვი, სადაც ანგარიშსწორება ვიზა პლასტიკური ბარათით იქნება შესაძლებელი. დღეისათვის საქართველოში პლასტიკური ბარათები, ძირითადად, ბანკომატებიდან ნაღდი ფულის მისაღებად გამოიყენება და შედარებით ნაკლებად იყენებენ მას, როგორც სავაჭრო-მომსახურების დაწესებულებებში ანგარიშსწორების საშუალებას. როგორც "თი ბი სი"-ში იწინუებნიან, ბანკის მიზანია გაზარდოს ვიზა ბარათების უნაღდო ბრუნვა სავაჭრო ობიექტებში და ააშა-



მარიკა აპარიშაშვილი, ფოტო

ლოს ვიზა ბარათების მომსახურების ხარისხი, ასევე ვიზა ბარათების მფლობელებისა და სავაჭრო-მომსახურების ობიექტების პერსონალის სვემენტებში ხელი შეუწყოს ბარათის, როგორც ეფექტური საგადამხდელო საშუალების, დაშეკიდრებას. დსთ-ს ქვეყნებში Visa-ს რეგიონულმა მენეჯერმა სვეტლანა გეორგიშვილი აღნიშნა: "ჩვენ დიდი იმედით ვუყურებთ საქართველოში ვიზა ბარათების ბაზრის განვითარებას, რაც ბარათის მფლობელთა რიცხვის ზრდასა და შესაბამისი ინფრასტრუქტურის შექმნაში გამოიხატება. მოსახლეობის მიერ პლასტიკური ბარათების მრავა-

ლმხრივი გამოყენება და მისი მეშვეობით საყოფაცხოვრებო-კომუნალური გადასახადების გადახდა, თავის მხრივ, ხელს შეუწყობს საქართველოში უნაღდო ანგარიშსწორების სისტემის განვითარებასა და ეკონომიკის გამჭვირვალობას."

დღეისათვის მხოლოდ თბილისში დაახლოებით 300 სავაჭრო და მომსახურების ობიექტი არსებობს, რომელშიც შესაძლებელია ანგარიშსწორება საერთაშორისო პლასტიკური ბარათის საშუალებით. მათგან მხოლოდ 200-მდე ობიექტში ხდება ვიზა ბარათის მიღება. კიდევ ერთი საინტერესო დეტალი.

# "გაერთიანებული სადისტრიბუციო ენერბოკომპანია" ვალბს ისტამრებს და დანის იზკორტს იწყებს



მონიშა ბაბიანი, ფოტო

ტირებული ელექტროენერგიის ტარიფს, შარბის ს 2,55 ცენტს შეადგენდა, წელს კი, საარაუდლოდ, 2,9 ცენტსამდე გაიზრდება.

როგორც კომპანიის გენერალურმა დირექტორმა დინ უაითმა გუშინ გამართულ პრესკონფერენციაზე აღნიშნა, იმპორტი სომხური მხარის მიერ კონტრაქტის ხელმოწერისთანავე დაიწყება. მისი განმარტებით, კონტრაქტის ხელ-

მოწერა სომხეთის ენერგოსისტემაში მიმდინარე სტრუქტურული ცვლილებების გამო შესაძლებელია.

იქვე დინ უაითმა განაცხადა, რომ კომპანია მოახლოებულ ზამთარს გასტუმრებული ვალებით შეხვდა. "ჩვენ "თელასის" ვალი გავისტურეთ. ამ ბიზნით კომპანიამ 1 898 838 აშშ დოლარი და 36 050 ევრო გაიღო," - დააკონრტება უაითმა. მისი თქმით, უკვე დაფარულია

წელს პირველ ნახევარში ქვეყანაში გამოშვებულია 53 ათასი ვიზა ბარათი. თუმცა, სავაჭრო ქსელში ვიზა ბარათების ბრუნვას ჯერჯერობით მანაც უმნიშვნელო წილი უკავია. ამის მიზეზი, როგორც ექსპერტები ამბობენ, ქვეყანაში ბარათების მომსახურების სიმწირეა. "Visa CEMEA"-ს უფროსი ვიცე-პრეზიდენტის ლუ ნაუმოსკის თქმით, "საჭიროა დროულად მოწესრიგდეს სავაჭრო ობიექტებთან თანამშრომლობა, რათა მომხმარებელს მიეცეს ანგარიშსწორების თანამედროვე და მოხერხებული საშუალების გამოყენების შესაძლებლობა".

6 მილიონი დოლარის ოდენობის ვალი, სადაწააც 3 მილიონი დოლარი კომპანიის ძველი მენეჯერების მიერ აღებული საბანკო სესხების შედეგად იყო წარმოშობილი. "თელასის" ვალი კი კომპანიას 2002 წლის ნოემბერში დაედო, როცა რუსეთიდან ელექტროენერგიის იმპორტს აწარმოებდა. თავდაპირველად ვალი დაგროვებული იყო "ვინფილდის" მიმართ, რომელმაც შემდეგ თავისი ვალის ამოღების უფლება "თელასს" გადასცა," - განმარტა უაითმა.

"თელასის" ვალის დაფარვა იმ შემთარდუმის პირობაა, რომელიც საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ზურაბ ჟეიბამ და "თელასის" სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარემ ანდრეი რაპოპორტმა 1 ოქტომბერს გააფორმეს. ვალის გასტუმრების შემდეგ "თელასი" ვალდებული იქნება, რუსეთიდან ელექტროენერგიის იმპორტი დაიწყოს. "თელასმა" აღნიშნული დავალიანების დაფარვა სადისტრიბუციო ენერგოკომპანიას საარბიტრაჟო სასამართლოს მეშვეობით მოსთხოვა. "გაერთიანებული სადისტრიბუციო ენერგოკომპანია" ამ გადაწყვეტილებას არ დაეთანხმა და სასამართლოში გაასაჩივრა. მოვლენებით კი სასამართლომ გადაწყვეტილება ისევ "თელასის" სასარგებლოდ გამოიტანა.

24 საათი

# ელექტროსიტამა ბიუჯეტირებს თანხას მიიღებს

მოახლოებული ზამთრის ტექნიკური უზრუნველყოფის მიზნით "საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა" 2004 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტიდან 4,5 მილიონ ლარს მიიღებს. თანხის ათვისების მიზნით ენერგეტიკის სამინისტრომ ტენდერი გამოაცხადა. "სახელმწიფო ელექტროსისტემაში" სამინისტროს უკვე წარუდგინა აუცილებლად ჩასატარებელი სამუშაოებისა და შესაძენი მოწყობილობების სია.

რაც შეეხება გერმანულ კომპანია "ლამაიერ ინტერნაციონალს", ის საქართველოს ენერგოსისტემაში SCADA-ს სისტემის დაწერვისთვის მუშაობს ოქტომბრის ბოლოს დაიწყებს. როგორც

"სახელმწიფო ელექტროსისტემის" დისპეტჩერიზაციის აღმასრულებელმა დირექტორმა ჟუნა ლა გრანძმა განაცხადა, "ლამაიერის" წარმომადგენლები თბილისში უკვე იმყოფებოდნენ.

"დაისახა ერთობლივი მუშაობის საშუალება გეგმა. "ლამაიერის" უპირველესი ამოცანა ინფორმაციის შეგროვება იქნება. ოქტომბრის ბოლოსთვის, ან ნოემბრის დასაწყისისთვის კი "ლამაიერი" ტელეკომუნიკაციისა და SCADA-ს სისტემების სპეციფიკაციის ჩამოყალიბებას დაიწყებს. ფირმის წარმომადგენლებს, ჩვენს თანამშრომლებთან ერთად, მოინახულებენ ელექტროსისტემის ქვესადგურებსა და სხვა ობიექტებს და

ერთობლივი მუშაობის შედეგად შეაგროვებენ საჭირო ინფორმაციას. პროექტი ძალზე მნიშვნელოვანია მთელი საქართველოსათვის, რადგან მისი განხორციელების შემდეგ მნიშვნელოვნად გაიზარდვს ენერგოსისტემის მართვა, რაც მომხმარებლისთვის ეფექტური მომსახურების საწინდარი გახდება," - აღნიშნა ლა გრანძმა.

"საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემაში", რომელსაც 5 წლით ირწმუნდილი კომპანია "ESBI Georgia" მართავს, უახლესი ტექნოლოგიის, ე.წ. "სკადას" სისტემის მართვის ფარის დაინტაგრება მსოფლიო ბანკისა და გერმანიის რეკონსტრუქციისა და განვითარების ბანკის

მიერ დაფინანსებული "საქართველოს ენერგეტიკის საბითუმო ბაზრის მხარდაჭერი პროექტის" ფარგლებში იგეგმება.

ეს პროექტი მსოფლიო ბანკმა 2001 წლის დასაწყისში დააფინანსა. პანკთან გაფორმებული ხელშეკრულების რატო ფიკაცია პარლამენტმა გასული წლის აპრილში მოახდინა. პროექტს, მსოფლიო ბანკთან ერთად, გერმანიის რეკონსტრუქციისა და განვითარების ბანკი (KfW) აფინანსებს. მსოფლიო ბანკმა ენერგოსისტემის რეფორმირებისთვის საქართველოს 27 მილიონი დოლარი უნდა გამოეყოს, ხოლო KfW-მ - 25 მილიონი გერმანული მარკა.

ინტერ-პრესი

### საპიუჯეტო მონიტორინგი

## ფინანსთა სამინისტროს ინფლაციის წინააღმდეგ ბრძოლის პოლიტიკას წლის ბოლომდე, გიიქლება, უკუხადები მოჰყვას

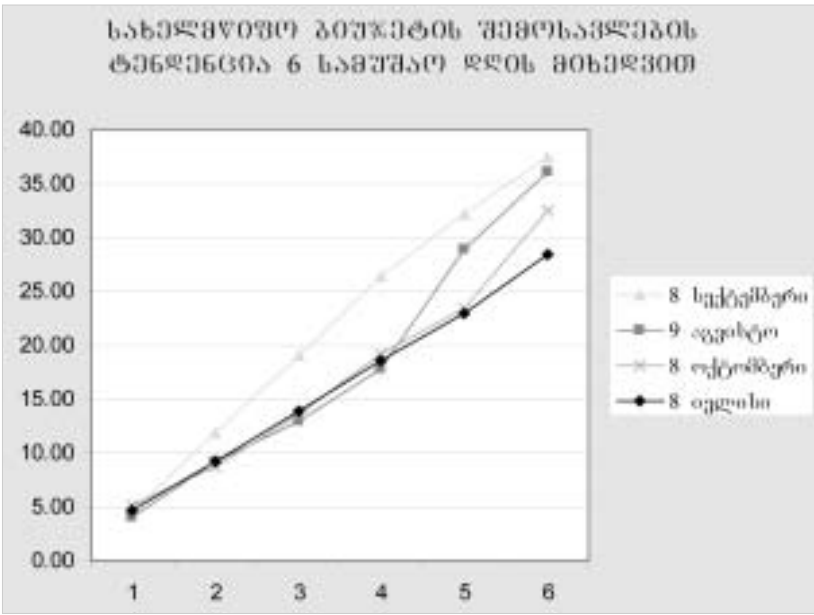
წელობა არა აქვს და არსებული საპროგნოზო მაჩვენებელი შესრულება გადაჭარბებით. მოგახსენებთ, რომ ამკარად ხელეწიურად არის ოქტომბრის თვის პროგნოზი შემცირებული, რათა შემდგომ ამას ყოველი თვის ბოლოს მოჰყვეს პოპულისტური განცხადებები, რომ თითქმის ბიუჯეტის საპროგნოზო მაჩვენებელი გადაჭარბებით შესრულდება.

სამაგიეროდ, ნოემბერ-დეკემბერში ფინანსთა სამინისტროს დაახლოებით 170 მლნ ლარის ამოღება მოუწევს ყოველთვიურად, რაც ცოტაა საქველდამოთხურება, რადგანაც ყველაზე მედი

გაიწი სესტუმბრის თვე იყო, როდესაც 163 მლნ ლარის მობილიზება გახდა შესაძლებელი.

აქვე გაზურს მოკლე ეკონომიკური ანალიზი წარმოგიდგინით ბოლო დროის განვითარებულ მოვლენებზე. კერძოდ, ფინანსთა სამინისტროს ინფლაციის წინააღმდეგ ბრძოლის პოლიტიკას წლის ბოლომდე, შეიძლება, უკუშედეგი მოჰყვეს და გამოიწვიოს სერიოზული ინფლაციური პროცესები.

ლარის კურსის გამყარების საშუალებით ინფლაციის შემცირება, ფიქრობთ, ინფლაციის კონტროლის ერთ-ერთი არაეფექტური მექანიზმია. გარ-



| საბარბიშმურს 2004 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის შესრულების მაჩვენებლები               |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| სახხიში სახხურის იქნტრედი ინფორმაცია                                             | თ. დარბი  |
| 1 თარბის მდგომარბობი სახხის აგრარბი რიცხული სახელმწიფო ბიუჯეტის შესრუდი წარბი    | 15 258.2  |
| მბი შარბის                                                                       |           |
| ცენტრალური სახხის აგრარბი                                                        | 7 975.7   |
| საბარბიშმური ფარბიტრბების, ქ. ფოთის და რეკონსტრუქციის სახხიში სახხურების აგრარბი | 84.9      |
| საბარბიშმური აგრარბი                                                             | 104.9     |
| საბარბიშმური ფარბიტრბების ფარბი                                                  | 5 396.9   |
| საბარბიშმური ფარბიტრბების                                                        | 1 695.8   |
| შარბის ბილბის სახხის აგრარბი რიცხული სახელმწიფო ბიუჯეტის გარბიტუდი წარბი         | 97 926.8  |
| მბი შარბის                                                                       |           |
| სახხიში სახხურის შარბების ძარბიდი აგრარბი                                        | 102115062 |
| სახხიში სახხურის შესრულების კრბიან გარბიტრბული აგრარბი                           | 47.2      |
| არბიტრბული ცენტრალური ბიუჯეტის წარბი                                             | 200122900 |
| საბარბიშმური ფარბიტრბების, ქ. ფოთის და რეკონსტრუქციის სახხიში სახხურების აგრარბი | 5 662.9   |
| საბარბიშმური ფარბიტრბების ფარბი                                                  | 28 627.5  |
| საბარბიშმური ფარბიტრბების                                                        | 18 829.0  |













**საქართველოს ახალგაზრდა  
პრომოვისათა ასოციაცია**

**ლიბერალიზმისა და ნაპროგრესის დანერგვის  
პროექტი**

**უფასო საგადასახადო კონსულტაციები  
ლიბერალიზმისა და ნაპროგრესის  
მიღებასთან დაკავშირებით**

**ლიბერალიზმის სხელი საზღ 93 64 75**

**პროექტის ფარგლებში გაიმართა  
გზამკვლევი "როგორ მივიღოთ  
მხარდაჭერის ნაპროგრესი"**

**გზამკვლევი უფასოა**

**საქონლათმფლობელთა ინფორმაცია: მისამართი: პ. მარტოშვილის ქ. №35,  
თბილისი 0105; ე-მეილი: office@economists.ge**

**პროექტი ხორციელდება IRIS- საქართველოს მხარდაჭერით**



## www.justice.gov.ge - უსაფრთხოდ დაბეზმარება

გუშინ იუსტიციის სამინისტროში უწყველო ხალხმრავლობა იყო. მასმედიის, არასამთავრობო სექტორის და საერთაშორისო ორგანიზაციების წარმომადგენლები იუსტიციის სამინისტროს ინტერნეტგვერდის პრეზენტაციაზე იყვნენ მიყვებული. იუსტიციის სამინისტრო პირველი სახელმწიფო სტრუქტურაა, რომელსაც ინტერნეტგვერდის გახსნის იდეა და აქედან გამომდინარე, სისტემის გამჭვირვალედ მუშაობის რეალური სურვილი გაუჩნდა.

www.justice.gov.ge - ეს მისამართი დღეიდან ნებისმიერი მოქალაქისთვის ყოველგვარი ანაზღაურების გარეშე ხელმისაწვდომი იქნება. დაინტერესებულ პირებს ინტერნეტგვერდზე შეუძლიათ მიიღონ ინფორმაცია სამინისტროს სტრუქტურისა და საქმიანობის შესახებ. იქვე ახსნილია პროცედურა, რომელიც სამინისტროდან დოკუმენტების გაცემას ეხება; სამინისტროს თანამშრომელთა სატელეფონო ცნობარი, ელექტრონული ფოსტის მისამართები და სხვა ინფორმაცია.

"მოქალაქეებს ინფორმაციის მისაღებად სამინისტროში მოსვლა აღარ დასჭირდებათ. მათთვის საინტერესო ყველა კითხვაზე პასუხი ვებგვერდზეა გაცემული. მაგალითად, ელექტრონული საშუალებით შეიძლება გაიგონ, რა პროცედურებია საჭირო მოქალაქეობის მისაღებად, რა დოკუმენტები უნდა წარმოადგინონ და ვის უნდა მიაკითხონ," - გუშინდელ პრეზენტაციაზე ინტერნეტგვერდთან დაკავშირებულ განმარტებებს თავად იუსტიციის მინისტრი გიორგი პაპუაშვილი იძლეოდა, რომელიც ამჟამად იმისტროს საქმიანობის სრული გამოფენით არ შემოიფარგლება. რაც მთავარია, აქ არის განთავსებული საქართველოს მთელი კანონმდებლობა, პრეზიდენტის ბრძანებულებები, მთავრობის დადგენილებები და სხვა ნორმატიული აქტები.

გიორგი პაპუაშვილის თქმით, უახლოეს მომავალში შესაძლებელი იქნება ინტერნეტგვერდზე მინისტრების ბრძანებების გამოქვეყნება, რაც აღმასრულებელი ხელისუფლების გამჭვირვალეობას კიდევ უფრო შეუწყობს ხელს.

"იმის გარდა, რომ ინტერნეტგვერდზე კანონები მოთავსებულია საბოლოო სახით, დაინტერესებულ პირებს შესაძლებლობა ექნებათ, კანონში შეტანილი თითოეული ცვლილება თარიღის მიხედვით მოძებნონ," - ამბობს იუსტიციის მინისტრი.

როგორც გაირკვა, ვებგვერდის გაკეთების იდეა იუსტიციის სამინისტროში დაახლოებით ორი თვის წინ დაიბადა და იგი ფონდა "ლია საზოგადოება - საქართველომ" 15 ათასი ლარით დააფინანსა.

"ზევრ ქვეყანაში სახელმწიფო დანახარებებში ინფორმაციის ელექტრონული საშუალებით გავრცელება სავალდებულოა. საქართველოში ამგვარი კანონი, ჯერჯერობით, არ არსებობს და კარგია, რომ ინიციატივა სწორედ იუსტიციის სამინისტროსგან წამოვიდა, რაც დემოკრატიის კენჭადღებულ თამაში ნაბიჯია," - განაცხადა ფონდ "ლია საზოგადოება - საქართველოს" წარმომადგენელი იუსტიციის სამინისტროს ინტერნეტგვერდის პრეზენტაციაზე. გუშინდელ პრეზენტაციაზე ინტერნეტგვერდთან დაკავშირებულ განმარტებებს თავად იუსტიციის მინისტრი გიორგი პაპუაშვილი იძლეოდა, რომელიც ამჟამად იმისტროს საქმიანობის სრული გამოფენით არ შემოიფარგლება. რაც მთავარია, აქ არის განთავსებული საქართველოს მთელი კანონმდებლობა, პრეზიდენტის ბრძანებულებები, მთავრობის დადგენილებები და სხვა ნორმატიული აქტები.

გენერალმა ირაკლი ფირჩხაძემ.

როგორც იუსტიციის სამინისტროს აპარატის უფროსმა ირაკლი კვამლაძემ ჩვენთან საუბარში განმარტა, იმის გარდა, რომ ვებგვერდში სისტემატურად მოხდება საკანონმდებლო ცვლილებების შეტანა, იგეგმება საერთაშორისო ხელშეკრულებების შეტანაც, რომლის ერთიანი ბაზა საქართველოში, თურმე, არ არსებობს.

გუშინდელ პრეზენტაციასთან დაკავშირებით თავად ინტერნეტგვერდის მომავალი მომხმარებლების ზარი ასეთია:

"იუსტიციის სამინისტრომ, ჩემი აზრით, დიდი კომფორტი შეგვექმნა, რადგან, პროფესიონალითა და მომხმარებელთა, კანონების სისტემატურად გვეჩვენება, რისი მოპოვებაც გარკვეულ სინდელსთან იყო დაკავშირებული. ვფიქრობ, ელექტრონული გვერდის შექმნა ყველაზე მეტად სწორედ უფროსების დადგენილებებს," - ასეთია საქართველოს ტელერადიო კორპორაციის ჟურნალისტის მაკა ფაფრინდშვილის აზრი.

არასამთავრობო ორგანიზაცია "ალპს" წარმომადგენელი მერაბ ბასილია კი ვებგვერდის გახსნას სახელმწიფო სტრუქტურის და საზოგადოების დაახლოების მცდელობით ხსნის.

"ეს არის საზოგადოების და სახელმწიფოს დაახლოების ცივილიზური გზა. უნდა გისწავლით, რომ ზეპირი ინფორმაცია არის საფარო და მისი მიღებისთვის აუცილებელი არ არის გრძელ რიგში დგომა. კარგი იქნება, თუ იუსტიციის სამინისტროს მაგალითის სხვა სახელმწიფო დანახარებებზე მიბაძვლა," - განაცხადა მერაბ ბასილიამ.

**„ცენტრ პოინტი“ ყველგან და ყველასთვის**

**მენაშენეთა  
ერთ-ერთი  
ლიდერი  
ცენტრ პოინტი  
დავით ფაქი,  
უპარტისო სანიტორი,  
საქართველო  
შეხვედრები**

**„ცენტრ პოინტი“  
საუკეთესო  
არჩევანი!**

**თქვენ ეს  
ლაიფსა უნდა!**

სათაო ოფისი: თბილისი, ჭავჭავაძის 66, ტელ. 253216, 253217  
www.centerpoint.ge cp@centerpoint.ge 232260

**ცენტრ პოინტი** ასე  
შეიქმნება **მიხილისი**

**„ცენტრ პოინტი“ ყველა უბანში**



**უფასო იურიდიული კონსულტაციის ქვითარი**

სახელი, გვარი .....  
ასაკი, პროფესია, სამუშაო ადგილი.....  
საკონტაქტო ტელეფონი .....

იურიდიული ოფისი "გაპი" - ნერეთლის გამზ. 77. ტელ/ფაქსი: 34-76-58. www.gapi.ge

**ახალგაზრდა იურისტები  
მძღოლების ინტერესებს  
იცავენ**

საქართველოს ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია საპატრულო პოლიციის განუბაჟებული ავტომანქანების მფლობელების რეკტში ადანაშაულებს.

"საქართველოს პრეზიდენტის და ყოფილი გენერალური პროკურორის რვა თვის წინანდელი დაპირების მიუხედავად, განუბაჟებული ავტომანქანების შემძენებს ხელახლა განუბაჟების თანხას და ჯარიმას კვლავ ახდენენ," - განაცხადა გუშინ გამართულ პრესკონფერენციაზე ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის წარმომადგენლებმა.

ასოციაციის წარმომადგენლის ბესო აბაშიძის ინფორმაციით, მიხილ სააკაშვილის და ირაკლი ოქრუაშვილის დაპირების მიუხედავად, აღნიშნული უკანონო კვლავ გრძელდება და საბაჟო და პროკურატურა კეთილსინდისიერ შემძენებს თანხის გადახდას კვლავ აიძულებენ. მისი მტკიცებით, ამ საქმეს საპატრულო პოლიციის უფროსი ივანე ბერიძე პირადად ხელმძღვანელობს.

იურისტთა ასოციაციის წარმომადგენელთა განცხადებით,

რას აღნიშნულ საქმეში მთავარი დამანაშაულები დადგინა და მათთვის ბოუჯებისთვის მიყენებული ზარალის გადახდა დაეკისრებინა, უნდა გისწავლით, რომ ზეპირი ინფორმაცია არის საფარო და მისი მიღებისთვის აუცილებელი არ არის გრძელ რიგში დგომა. კარგი იქნება, თუ იუსტიციის სამინისტროს მაგალითის სხვა სახელმწიფო დანახარებებზე მიბაძვლა," - განაცხადა მერაბ ბასილიამ.

**24 საათი**

**მართლმსაჯულების  
ომაჯობანი პროკურორის  
წინააღმდეგ**

სახალხო დამცველის ოფისში გუშინ გორის რაიონის პროკურორის ალექს ბაბაჯანაშვილის მისამართით გამოთქმული სერიოზული ბრალდებები ისმოდა. დაახლოებით თვენახევრის წინ რაიონის პროკურორის პოსტზე დანიშნულ ალექს ბაბაჯანაშვილს მართლმსაჯულების ომბუდსმენი ვახტანგ კომიხიძე ადამიანის ნაშენებში ადანაშაულებს. როგორც გუშინ გაირკვა, რამდენიმე დღის წინ, ალექს ბაბაჯანაშვილმა საკუთარ კაბინეტში სასტიკად აწამა დაკავებული გიორგი მიგრაული. "დაკავებულს აღწინებდა არაერთი მძიმე სახის დაზიანება. ამ დანაშაულის დაფარვაში მონაწილეობა მიიღო ოქტის პროკურორმა დავით ნიუშვილი," - აცხადებს მართლმსაჯულების ომბუდსმენი. მისივე განმარტებით, დაკავებულის ნაშენების ფაქტის გახმაურების მიუხედავად, სასტიკად ნაცემს ექსპერტიზა მიიწვი არ ჩატარებია და არც

მართლმსაჯულების ომბუდსმენი ვახტანგ კომიხიძე ადამიანის ნაშენებში ადანაშაულებს. როგორც გუშინ გაირკვა, რამდენიმე დღის წინ, ალექს ბაბაჯანაშვილმა საკუთარ კაბინეტში სასტიკად აწამა დაკავებული გიორგი მიგრაული. "დაკავებულს აღწინებდა არაერთი მძიმე სახის დაზიანება. ამ დანაშაულის დაფარვაში მონაწილეობა მიიღო ოქტის პროკურორმა დავით ნიუშვილი," - აცხადებს მართლმსაჯულების ომბუდსმენი. მისივე განმარტებით, დაკავებულის ნაშენების ფაქტის გახმაურების მიუხედავად, სასტიკად ნაცემს ექსპერტიზა მიიწვი არ ჩატარებია და არც

ნასწარი პატიმრობიდან გათავისუფლების მოტივით ნააქცა, გამოძიებისთვის 400 ლარის ქრთმის მიცემა. ქმრის თავისუფლების სანაცვლოდ გაღებული 400 ლარი განსასჯელის მეუღლისგან ადვოკატმა პირადად აიღო. "მან ამავდროულად მოქალაქისგან, თითქოს სტრატეგიის არსებული მოწინააღმდეგის დაცვის განხორციელებისათვის, აიღო 150 ლარი და თანხა მართლმსაჯულების ომბუდსმენის მიერ გენერალურ პროკურატურაში ფაქტზე აღძრული საქმე სისხლის სამართლის კოდექსის 19-399 მუხლის მეორე ნაწილით და 180-ე მუხლის მეორე ნაწილის "დ" პუნქტით," - აცხადებენ სამართალდამცველები.

**24 საათი**



# "თქვენი აფხაზები"

პროექტი „კონკრეტი“  
თორნიკე ბერიშვილი

ფოსტა

## საქართველოს კარიბჭა

საქართველოს ისტორიაში ქრისტიანული კულტურის განმტკიცება-განვითარებაში ყოველთვის უმნიშვნელოვანესი ადგილი ეკავა გაგრასა და ბიჭვინთს. ჯერ კიდევ V საუკუნეში ძველი გაგრის სანაპიროზე გაუმყნებიათ ქრისტიანული სამოციქულო, რომელიც თავისი არქიტექტურით, სიძველით, მდებარეობით უაღრესად საინტერესოა. იგი ახლო მომავალში უშეცვლად მოექცევა მსოფლიო ყურადღების ქვეშ. ბიჭვინთა, გელათი, უძველესი საგანმანათლებლო ცენტრები დასავლეთში, სევეტიზოველი, იყვლით - აღმოსავლეთში, აი საქართველოს ქრისტიანული კულტურის ცენტრები, რომლებითაც იამაყებდნენ მსოფლიოს უძლიერესი ერებიც კი.

გაგრის კლიმატით დაინტერესდა რუსეთის საიმპერატორო კარი, რამაც დააჩქარა აფხაზეთში დაპყრობა და საქართველოდან მოწყვეტის ცდა. სოჭი, მისი შემოგარენი, ადღერო, ქართველთა სამოსახლო პლასტუნკა, გაგრა, გუდაუთა, სოხუმი და ა.შ., მთელი მავიზღვისპირეთი მოსვენებას არ აძლევდა რუსეთის იმპერიას. ამოქმედდნენ ერთმოლოვები, გაგარინები, ილუმენები, მურავიოვები დასაპყრობად და დაიპყრეს კიდევ აფხაზეთი, სამეგრელო თუ მთელი საქართველო. ამოხოცეს აფშილები, უბიხები, აფხაზები, ამ ტრაგედიის დღეს მოჰაჯირობას უწოდებენ. საკვირველი და დასაფიქრებელია ის, რომ მთელი საუკუნეხანგრძლივად რუსეთის ამ ბარბაროსობას არ მისცემია ნამდვილი პოლიტიკური თუ მეცნიერული შეფასება. საბჭოთა პერიოდში აჩუმათებდნენ ამ ისტორიულ ფაქტს "ერთაშორის ძიძბის" პრინციპით, ახლა კი შეიარაღებული მოჩხუბარი მეზობლის შიშით. ასე, რომ მართალი მეცნიერული სიტყვა ერის ნამდვილი თავისუფლების, დამოუკიდებლობის ლაქმუსადაა დარჩენილი, რომლის თქმასაც შეძლებს მართლაც თავისუფალი ხალხი.

ჯერ კიდევ ადრექრისტიანულ ეპოქაში აფხაზეთის, კერძოდ, გაგრის სანაპიროებზე იყო ბერძნული ახალშენები, ხოლო 1120-1471 წლებში გენუეზელებიც ეზიდებოდნენ გემებით ბზის ძიერფას მასალას.

გაგრის საკურორტო წესილაირიცხავდა ოფიციალურად აღიარებულია 1903 წელი, თუქცა გაცილებით ადრე მან პრინც ოლდენბურგის ყურადღება მიექცია, რომელმაც მიზნად დაისახა მისი საკურორტო ზონად გადაქცევა. შეიძინა 800 დღიური მიწა სიმბოლურ ფასად,

ააშენა სასტუმროები. მანვე ჩაუყარა საძირკველი მცირე საშუალო სკოლა-ინტერნატს, დააშრო ფაოზი, სანაპიროზე გააშენა სუბტროპიკული პარკი. თედო სახოკია წერდა: "აკაურ ბუნებას, თუ ადამიანმაცხელი მეუნყო, სასწაულები შესძლებია." ზამთრობით თბილა, სუსხს კაცი არა გრძნობს, მყუდროება იდილიურია, ტყეს მწვანე სამოსელი თითქმის დეკემბრამდე ჰმოსავს."

რუსეთის იმპერიის დაპყრობითი გეგმების აღსრულება დროებით შეაჩერა რევოლუციამ. პრინცი გაიხიზნა, ადგილობრივ თავადებს ბოლო მოეღო. იმეა ახალი იმპერია, რომელმაც აღებული კურსი განაგრძო ახალი მეთოდებით, ჯერ სოჭი მიიტაცეს, შემდეგ კი საკურორტო ზონათან ერთად მთელი საქართველო საბჭოთა ზონაში აღმოჩნდა.

საბჭოთა ეპოქის მეორე ნახევრიდან რუსეთის გახრწნილი ხელი-სუფლება ისახავს ახალ გეგმას და აზერბაიჯანის სეპარატიზმს. გაგრა, როგორც საქართველოს კარიბჭე ჩრდილო დასავლეთიდან, ყველა სხვა რეგიონზე უფრო აქაარად გრძნობდა სეპარატიზმის შემოტევებს. ამის წინააღმდეგ ხმა მაშინვე აღიმაღლა გაგრის საზოგადოებამ 1978 წლის ცნობილი სახალხო მიტინგით, რომლის ჩასაქრობად ერთკვირიან მიგინებამი მოუხდა ყოფნა საქართველოს ცკ-ს პირველ მდივანს ედუარდ შევარდძაძესა და მის ამაღლას. გასული საუკუნის ოთხმოცდამ წლებში საქართველოს მთლიანობისთვის ანტისეპარატისტული სახალხო მოძრაობა სწორედ გაგრაში დაიწყო და არა სხვაგან, რაც ჩვენი თანამედროვე ისტორიკოსების მოკვსებით საეჭვოდ და ტენდენციურად მიჩნეულა. ერთი წინადადებაც არ დაცდნიათ ამ ფაქტზე. ჩვენ გვეკვლება ამ უმსგავსოების გამოსწორება, მხოლოდ მართალი - შთამომავლობას!

როდესაც გაგრა იბრძოდა, სოხუმს არეზინად ეძინა. ჩვენ - ქართველები, გავგაიარაღეს, სეპარატიზმები კი შეაიარაღეს. ამას სრული სიმშვიდით შეხედა აფხაზეთის ქართველობა. დღესაც, ჩვენდა საუბედროოდ, იგივე შეორდება. დღევანდელს გაგრას აფხაზეთის ტრაგედიის შეფასება, კვლავაც ცალკე კლავს ერთგულებას. მაგრამ გვეჯერა, ღვთისმშობლის ნილხედრი საქართველო არ მოისპობა. კვლავაც აღსდგება ჩვენი მამული, "ვინც შენატრის მაგილ სიკვდელს, უშალ მასვე მოაკვდინებს" უფალი.

*ნოდარ კემულავა*

აფხაზური დღიური

## ბავაში

მოხდა ისე, რომ სასწრაფოდ მომინია გუდაუთაში წასვლა. სადგურზე ძალიან ბევრი ხალხი ელოდა ავტობუსს, რომელიც რატიმდაც არსად ჩანდა, თუმცა განრიგის მიხედვით მალე უნდა გასულიყო.

ახლომახლო იდგა მხოლოდ ერთი "იკარუსი", რომელიც ფსოვს მიმართულებით უნდა გასულიყო. ავტობუსის მომლოდინეებმა დაეინახეთ, რომ "იკარუსის" კარები გაიღო და ყველანი სასწრაფოდ გავემართეთ მისკენ. ავტობუსთან მიახლოებისას შევნიშნეთ მამაკაცი, რომელიც კარეთთან იდგა და უდარდელად მზესუმზირას აწკაუნებდა. ალბათ, დისპეტჩერი იყო.

"საით? ეს ავტობუსი ფსოუსკენ მიდის!" - დაუყვირა მან ავტობუსთან მიახლოებულ რამდენიმე ქალს, რომლებიც სასწრაფოდ გამობრუნდნენ უკან.

საათნახევრის ლოდინის შემდეგ შევნიშნეთ რომ ცენტრალურ ტრასაზე სხვა ავტობუსი გაჩერდა. ლოდინით გადადილილი ხალხი ახლა მისკენ "გაქეხნა". მათ, ვინც პირველები გარბოდნენ, მოახერხეს ავტობუსში ასვლა. მაგრამ ის დისპეტჩერი მოვიდა მძღოლთან და უთხრა, რომ აღარ აეცხანა მეტი მგზავრი. მძღოლი უხმოდ დაემორჩილა მას და ნახევრადცარიელი ავტობუსი ადგილიდან დაიძრა.

ჩვენ კი, ვისაც არ გავვიღიმა ბედმა და ვერ მოხვდით ავტობუსში, უპატრონო ობლეთებით ვუყურებდით, თუ როგორ გვმორდებოდა ნახევრადცარიელი ავტობუსი. ლოდინით გამძნარებულები უკან გამოვბრუნდით ჩვენი ადგილებისკენ. წინ კვლავ მზესუმზირის ქაშით გართული დისპეტჩერი მოვიცილვოდა.

- ჩვენ ორ საათზე მეტია, ვდგავართ აქ. შენ გამო ვერ გავგზნავართ და ისევ დიდ ხანს მოგვიწევს ავტობუსის ლოდინი?!- უსაყვედურეს გამწარებულმა ქალებმა დისპეტჩერი.

- გაიშვდიო!- დაუყვირა მან მოხუც ქალს.

ეს კი გელარ მოვითმინე, მიყუახლოდი მას და ვუთხარი, როგორ გელაპარაკებოთ ადამიანებს-მეთქი. მან მიპასუხა, რა შენი საქმეა, თუ ჩივილი გინდა - სადაც გინდა, იქ მივიღე.

ლოდინით არაქათვამოცლოლი ხალხი ისევ პირველი ავტობუსისკენ გაემართა.

- აქ კი არ უნდა დასხდეთ, არამედ-იქით! - კვლავ იყვირა დისპეტჩერმა და მომორებით მდგარი ავტობუსისკენ გაიშვრა ხელი. იგი ისე გვექცევოდა, თითქმის ბავაში შერეული პირუტყვები ყვოფილყავით!

მძღოლიც აღელდა. როგორც იქნა, ავტობუსი დაიძრა. მძღოლმა ჩართო მუსიკა და ჩემი მგზავრობის დასასრულამდე, ერთხა და იმავე კასეტას უსმენდით.

კარგად დამამხსოვრდა ორი სიმღერის სიტყვები: "Мама, ты меня прости...На зоне нас так учат". მეორე სიმღერაში კი ასეთი სიტყვები იყო: "Магадан, Магадан...есть возможность выйти из зоны!".

ერთი სიტყვით, იქ, სადგურზე, ჩვენ ყვავით, როგორც ბავაში შერეული პირუტყვი, ხოლო ავტობუსში "კანონიერი ქურდები" გახდით. ამ ამბავმა გული მატკინა. ამიტომ როდესაც ჩავდივით გუდაუთაში, გადავწყვიტე, მეტყუარ მძღოლისთვის, რომ ასეთი სიმღერები არ უნდა მოასმენინოს საზოგადოებრივ ტრანსპორტის მგზავრებს.

"თუ არ გინდა ასეთი სიმღერების მოსმენა, შეგიძლია ყურები ბამბები ჩაიტენო! მე ამ მანქანის მძღოლი ვარ და რასაც მინდა, იმას გავაკეთებ!" - დამიხარა ავტობუსის მძღოლმა. კარგი იყო, როდესაც მეგრელი გადაგვყავდა. ისინი ჩემად ისხდნენ და უქმყოფილებად არ გამოხატავდნენ. თქვენ კი...

ჩემ უკან მამაკაცი იდგა, რომელმაც მძღოლს მხარი დაუჭირა და მითხრა: "თუ გინდა მოისმინო სხვა ან აფხაზური ხალხური სიმღერები, მოუსმინე მათ საკუთარ სახლში. აქ კი..."

-აჰ, შენ ის არა ხარ, ვინც თავის წარმომავლობას (აფსუარა-ს) სცემს პატივს? ვერაფერის ტყვეი, - ვუპასუხე და გავცალე მათ.

ბამბი გავიფიქრე, რა ბედნიერება, რომ ხშირად არ მიწვეს საზოგადოებრივი ტრანსპორტით სარგებლობა, მაგრამ რა დაამავეს მათ, ვინც მუდამ გზაშია?

*რუბრიკას უძღვებდა  
ლელა მარჯანი*

ზაზა ფარაშვილი

"სტუდია რე"-ს რეჟისორი მამუკა ყუფარიძე ერთ-ერთი იმ მცირეთაგანია, რომელიც ომის შემდეგ ხუთჯერ გახლდათ აფხაზეთში და იქაური ყოფა-ცხოვრების შესახებ ფილმებიც გადაიღო. ეს შესაძლებელი გახდა აფხაზ კოლეგებთან თანამშრომლობით და ერთობლივი პროექტებით. დღეს მამუკა ყუფარიძე "თქვენი აფხაზეთის" სტუმარია.

მამუკა ყუფარიძე: "მე წარმოგადგენ არასამთავრობო ასოციაციას - "სტუდია რე", რომლის მუშაობის მიმართულებებია დოკუმენტური ფილმებისა და ტელეგადაცემების კეთება. ძირითადად ადამიანის უფლებებზე გეშვებით, მაგრამ შემდეგ ფოკუსირება მოვახდინეთ კონფლიქტების დარეგულირების თემაზე. ამ პროექტში ძირითადად ვმონაწილეობთ მე და ჩემი პარტნიორი, სტუდიის დირექტორი მიხეილ მირზიაშვილი და ჩვენი თანამშრომლები".

**- როდის ჩაერთეთ ქართულ-აფხაზურ შეხვედრებში?**

- 1998 წლიდან ჩვენ მოგვეცა უნიკალური შესაძლებლობა, დავსწრდით ქართულ-აფხაზური არასამთავრობო ორგანიზაციების შეხვედრებს, რომელიც უცხოელი პარტნიორების მხარდაჭერით ხორციელდება. სწორედ იმ წელს შეხვედრი პირველად აფხაზ კოლეგებს, იქაური არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებს და ჟურნალისტებს. მაშინ დავეცე ფიქრი ერთობლივ პროექტებზე. ჩვენი სტუდია მზად იყო ყველაფრისთვის, იქნებოდა ეს ფილმი, ტელეგადაცემა თუ ტელეინტერვიუ.

**- როგორ შეხვდნენ აფხაზები თქვენს იდეას?**

- 2002 წელს აფხაზური მხრიდან გავიგვენმარა ტელეჟურნალისტის გეტლანა კორსაია, რომელიც დათანხმდა ჩვენი წინადადებას. მისთვის ეს არ იყო ადვილი საპატივებო, ვინაიდან ქართველებთან თანამშრომლობა აფხაზთში დისიდენტობას ნიშნავდა. ასე იყო თუ ისე, მან მოახერხა და ჩვენ დავინყეთ თანამშრომლობა.

პირველი ფილმი გადავიღეთ გალის რაიონის შესახებ. აფხაზური ხელი-სუფლების მხრიდან ეს იყო საცდელი ნაბიჯი. გალში ხუთი დღის განმავლობაში ვიმყოფებოდით მე, მიხეილ მირზიაშვილი, სეტელანა კორსაია და აფხაზი ჟურნალისტი რობერტ ლომია. გავაცდით პატარა ფილმი, რომელსაც არავითგავაროვნად შეხვდა ორივე მხარის მაყურებელი.

**- ტელევიზიით თუ გავიდა ეს ფილმი?**

- სამწუხაროდ ქართულმა ტელეკომპანიებმა ამ ფილმის ჩვენებას თავი აარიდეს. მხოლოდ პირველმა არხმა გაუშვა, ისიც სამუშაო საათებში და ბევრმა მაყურებელმა ვერ ნახა, მაგრამ ფილმს მაინც დიდი გამოხმაურება მოჰყვა. მიგვიჩვენეს სხვადასხვა ქვეყანაში (ნგლისი, ირლანდია, რუსეთი, აზერბაიჯანი, სომხეთი), სადაც გავმართეთ პრეზენტაციები. უნდა გითხრათ ამ პირველი ფილმის ყველა-

# ისეთივე ქართველნი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში

საქართველოს ისტორიის კათედრის პროფესორმა, ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორმა ნიკო ჯავახიშვილმა წაითხა მოსწესთა თემაზე: "დინასტიური ქორწინებანი ქართულ- აფხაზური სამეფო-სამთავროების წარმომადგენელთა შორის (VIII- XIXსს).".

თამარ ჭაჭანიძე

"ქართული-აფხაზური შერეული ოჯახების კავშირში" 400-მდე შერეული ოჯახის წარმომადგენელია გაერთიანებული. ისინი ძირითადად ქალბატონები არიან.

მაგალითად, ამ კავშირის დედა ქალბატონი შორენა ფილას. იგი წარმოშობით აფხაზია და ქართველ მამაკაცზეა დაქორწინებული. **ჩვენს 1946 წელს დაქორწინდით. იმ დღის არ იყო ასეთი დაპირისპირება ქართველებსა და აფხაზებს შორის. მაშინ მთავარი სიყვარული და ურთიერთგაგება იყო. ახლა ჩემს ოჯახთან ერთად დევნილის სატყუისტი ცხოვრობ. იმ პირობებში დახმარებით, რასაც კავშირი ახორცილებს, სოხუმში ომის შემდეგაც ბევრჯერ ყვოფილყარ. აფხაზი ახლობლები ისევ ისეთივე სიბოძით და სიყვარულით გვხვდნენა, როგორც ადრე,"** - აფხაზებს მორეა-აფხაზური გაერთიანების განცხადებით, ომის შემდეგ გახლენილი ოჯახის წევრების 41 პროცენტი შერეული ოჯახებიდანაა. კავშირი ენა-გულის გაღმა და გამოძაღ დარჩენილი ოჯახის წევრებს ერთმანეთს მოქმენასა და ოჯახური ურთიერთობების აღდგენაში ეხმარება. მას საიმიდოდ ქმენება ის ფაქტიც, რომ აფხაზთის არაღიარებული სახელმწიფოს ახალ ქართველნებს სერგეი ბალაფეს ცოლად ქართველი ქალი ჰყავს, გვარად მონია.

ნიკო ჯავახიშვილმა მოისვენა პოლტიგურ მუელდებობა მნიშვნელობაზე საუბრით დაიწყო და აღნიშნა, რომ ენობრივად და ანთროპოლოგიურად მონათესავე ქართველ და აფხაზ ხალხებს ურთიერთობისა და სამხედრო-პოლტიგური თანამშრომლობის მრავალსაუკუნოვანი ისტორია გააჩნიათ და დინასტიური ქორწინებანი ქართულ და აფხაზურ სამეფო-სამთავრო სახლებს ის წარმომადგენელთა შორის უძველესი დროიდან ხდებოდა. ჩვენთვის ცნობილი პირველი ასეთი ფაქტი ჯერ კიდევ



თამარ ჯავახიშვილი ფოტო

ზე ერთგული მაყურებელი დევნილი მოსახლეობა აღმოჩნდა. ყველაზე მეტად სწორედ მათ აინტერესებდა, რ ხდებოდა ვალში.

**- როგორ გაგრძელდა თანამშრომლობა?**

- იმავე წელს აფხაზეთთან ერთად ჩავედით ჩრდილოეთ ირლანდიაში, სადაც მოეწყო ერთობლივი შეხვედრა სამთავრობო და არასამთავრობო ორგანიზაციებს შორის. შემდეგ ჩვენს ჯგუფს საშუალება მოგვეცა, გადავყეოთ ფილმი ირლანდიელი კონფლიქტის შესახებ. იქაც წლების განმავლობაში იღვრებოდა სისხლი, მაგრამ ახლა აღარ ისვრიან და ცდილობენ კონფლიქტის მშვიდობიან დარეგულირებას. დებატებმა გადაინაცვლეს ქვეყნის პარლამენტში - ეს არის ცივილიზებული გზა. მართალია საბოლოოდ შედეგისაგან ისინიც შორს არიან, მაგრამ ირლანდიელი გამოცდილება ჩვენთვის მაინც ძალიან საინტერესო იყო.

**- როგორ დაინყეთ დამოუკიდებელი პროექტები?**

- მეორე ერთობლივი ფილმის შემდეგ გადავწყვიტეთ, დამოუკიდებლად მუშაობა - ჩვენ უნდა გადავკვლო ფილმი აფხაზეთში, აფხაზურ ჯგუფს კი საქართველოში. მივიღეთ საჭირო ნებართვა და ჩავედით აფხაზეთში. ჩვენმა პარტნიორებმა იდეალური პირობები შევქმენეს. მოვიართეთ სხვადასხვა კუთხე და გავაცდით ფილმი, რომლის პრეზენტაცია ახლახან კინოს სახლში მოწყო. ეს ფილმი მალე პირველ არხზეც გავა. ფილმი მოგვითხრობს დღევანდელი აფხაზეთის შესახებ და ვფიქრობ, რომ ჩვენი საზოგადოებისათვის ინტერესში გახდებოდა იმ უნდა იყო.

ზარალდულად აფხაზებმაც მოაშვადეს ფილმი, დღევანდელი საქართველოს შესახებ. მათ მივეცი თქმასაძლებლობა, დაუბრკოლებლად ემუშავეთ თბილისში, ქუთაისში, ზუგდიდში. ცხადია, მათი ძირითადი ინტერესი იყო, რა განწყობა აქვთ ჩვენს დევნილებს აფხაზეთის მიმართ, რომელ გზას ანიჭებენ უპირატესობას - სამხედროს თუ სამოქალაქოს, რა დოზითა ჩვენში რეკანშიზმი.

ფიქრობ, რომ სულ ცოტა ხანში აფხაზური გადაძლები ჯგუფი ჩამოვა

და ჩვენ მოვანყობთ მათი ფილმის ერთობლივ პრეზენტაციას. ცხადია, ჩვენი მაყურებლისთვის ეს ძალიან საინტერესო იქნება. ერთი რამის თქმა ამავითივე შეიძლება - ეს ორი ფილმი ანგრეეს იმ სტერეოტიპებს, რომლითაც 10 წლის წინათ ასე იკვებებოდა ჩვენი საზოგადოება.

**- თქვენ ქართველებიდან ყველაზე მეტჯერ იყავით აფხაზეთში, როგორ იცვლებოდა ქართველებისადმი განწყობა?**

- 2002 წლიდან მოყოლებული ხუთჯერ ვიყავი აფხაზეთში. აფხაზეთში ვითარება უკეთესობისკენ იცვლებოდა. იქ დავინახე ქვეყნის მშენებლობის დიდი სურვილი, წესრიგის პატივისცემა, პრინციპული განცხადებები. ეს ყველაფერი თვალისმისაცემია.

თუმცა სტაბილურობა და უსაფრთხოების შეგრძნება აფხაზეთში იმ დონეზე არ არის, რომ საქართველოსადმი რაიმე პოზიტიური დამოკიდებულება გაჩნდეს. ამდენად, სამწუხაროდ საქართველოსადმი დამოკიდებულება არ იცვლება. აფხაზეთისთვის საქართველო კვლავ რჩება სამიშროების კერად, რომელიც მოაძლიერებს სახმედრო მანქანას და წავა შეტევაზე. სხვათა შორის აფხაზების ასეთი არასასურველი განწყობილება ჩემთვის სასებით გასაგებია. ჩვენს საზოგადოებაში ხომ რეკანშიზმის მომენტი ჯერ კიდევ არის, თუმცა არ იმ დონით, როგორც რამდენიმე წლის წინათ.

აფხაზური საზოგადოება ჩვენგან განსხვავებით ჩაკეტილი საზოგადოებაა, განსაკუთრებით, როცა საქმე საქართველოს ეხება. ადამიანურ დონეზე, რა თქმა უნდა, არის ქართველი ახლობლებისადმი ნოსტალგიის გრძნობა, ნაცნობების მოკითხვა, ძველი ამბების გახსენება. აფხაზები მზად იყვნენ, რომ ჩვენ სახლში, ამ კაფეში მიგვაპატიეთ. ბოლოს ისე გავეთამაშეთ, რომ სოხუმში მარტო დავეცდით. თავად აფხაზებს უკვირდით. ასე, რომ ადამიანურ დონეზე სიძულვილი არ არის.

**- როგორია შერიგების პერსპექტივა?**

- ყველაზე ცუდი ისაა, რომ საზოგადოება გახლენილია და ჩვენ შორის ძალიან დიდი ნაპრაღია. სტერეოტი-

პები იკვეთება იმ ომის შედეგად, რომელიც ჩვენ შორის მოხდა. დაიღვრა სისხლი, დაითესა ბოროტება. მაგრამ შერიგების პერსპექტივა ნამდვილად არის. ამის თქმის უფლებას მაღლესს ანგრეეს იმ სტერეოტიპებს, რომლითაც 10 წლის წინათ ასე იკვებებოდა ჩვენი საზოგადოება.

**- თქვენ ქართველებიდან ყველაზე მეტჯერ იყავით აფხაზეთში, როგორ იცვლებოდა ქართველებისადმი განწყობა?**

- 2002 წლიდან მოყოლებული ხუთჯერ ვიყავი აფხაზეთში. აფხაზეთში ვითარება უკეთესობისკენ იცვლებოდა. იქ დავინახე ქვეყნის მშენებლობის დიდი სურვილი, წესრიგის პატივისცემა, პრინციპული განცხადებები. ეს ყველაფერი თვალისმისაცემია.

თუმცა სტაბილურობა და უსაფრთხოების შეგრძნება აფხაზეთში იმ დონეზე არ არის, რომ საქართველოსადმი რაიმე პოზიტიური დამოკიდებულება გაჩნდეს. ამდენად, სამწუხაროდ საქართველოსადმი დამოკიდებულება არ იცვლება. აფხაზეთისთვის საქართველო კვლავ რჩება სამიშროების კერად, რომელიც მოაძლიერებს სახმედრო მანქანას და წავა შეტევაზე. სხვათა შორის აფხაზების ასეთი არასასურველი განწყობილება ჩემთვის სასებით გასაგებია. ჩვენს საზოგადოებაში ხომ რეკანშიზმის მომენტი ჯერ კიდევ არის, თუმცა არ იმ დონით, როგორც რამდენიმე წლის წინათ.

**- თუ ასეა, საქმე ძალიან ფაქიზ მოპოვებაში მოიხლბა.**

- ძალიან პრიმიტიული იქნება, თუ ჩვენ, ეთნიკურ, გავაძლიერებთ სახმედრო ძალას და შევალთ აფხაზეთში. ეს არ იქნება კონფლიქტის მოგვარება. ეს იქნება დაუსრულებელი კონფლიქტის დასაწყისი. თუ ჩვენ ვაღიარებთ, რომ აფხაზები ჩვენი მოქალაქეები, ჩვენი ნათესავები არიან, იარაღის ენით არ უნდა ველაპარაკოთ. პირიქით, ჩვენ უნდა გავხდეთ აფხაზებისთვის მიმხროველები (ცხოვრების დონით, წესრიგით, კანონიერებით).

**- როგორია თქვენი უახლოესი გეგმები?**

- უახლოესი გეგმებია აფხაზეთთან ერთად ჩვენთვის ტელედისკუსიები. აფხაზეთში მოეწეება ტელედისკუსია ქართველ ჟურნალისტებსა და აფხაზურ საზოგადოებას შორის. თბი-

გარდა, ქართველი და აფხაზი წარჩინებული თავადზნაურობის წარმომადგენლების საშეხვედრასაც გეგმავს.

რუსეთის არმიის გენერალ-ლეიტენანტს გრიგოლ ალექსანდრეს (ალიბეი) ძე მარგამიძეს ცოლად ჰყავდა თავად თორბერტ დადიანის ასული ალათი. მათი თორმეტი შვილიდან უმცროსმა და ქორწინებული იყო წარჩინებული ქართული საგვარეულობის წარმომადგენლები. მათი მცირე იყო ივანე მარგამიძე, რომლის უზნაური ასული მეორე ცოლად გაჰყვა აზნაურ ვარლამ შენგელიას, ხოლო უმცროსი ვარლამ ვერა გათხოვდა თავად ალექსანდრე მხეიძეზე. მათი შთამომავალი იყო ან კანსევენებული თამაზ ნადარეიშვილი, რომელიც ძლიერ ამაყობდა, რომ მერი შარაშაძის შთამომავალი იყო. წარჩინებულ ქართულ-აფხაზურ ოჯახში დაიბადა გამოჩენილი სახელმწიფო და სამხედრო მოღვაწე გიორგი დიმიტრის ძე შარაშაძე. იგი იყო ცნობილი საზოგადო მოღვაწე, პოეტი, დრამატურგი, კრიტიკოსი და მთარგმნელი. იგი 1897-1889 წლებში თბილისის გუბერნატორი იყო. მსახურობდა სამხედრო-სახალხო კარზე. იყო საიდუმლო მრჩეველი. არსებობს ცნობა, რომლის თანახმადც გიორგი შარაშაძისთან მორგებული (სამეფო გვარის წარმომადგ



## როგორც სტარუა: ბათუმი ჩემი თილისა იყო



## გვრიდოხით, დარიდა!

წლები გაივლის და მსოფლიო სრულფასოვნად შეაფასებს ჟაკ დერიდას ღვაწლს აზროვნებაში.



## ნოხალის პრემია - ჰოხს გვინა, ვიდრა არასდროს



# საქართველო იაპონელის თვალთ



აბოო კალაშნიკოვი, ფოტო

იაპონელი იუმოი აოკი ხუთი წელია, რაც საქართველოში მუშაობს. იგი საქართველოს ეროვნული, კულტურული და სავაჭრო ცენტრის ხელმძღვანელია. მსოფლიო მნიშვნელობის მქონე გამოფენაზე “ექსპო-2005”, რომელიც ნაგოიამი მომავალი წლის მარტში გაიმართება, იგი საქართველოს მხარის ლობი იქნება. როგორც თავად ამბობს, ამომავალი მზის ქვეყანა და საქართველო, სიმორის მიუხედავად, ადამიანური ღირებულებებით ძალიან ახლოს არიან ერთმანეთთან. მისი თქმით, ყველაზე მძაფრი გრძნობა, რაც ქართველებსა და იაპონელებს აერთიანებთ, უდიდესი სიამაყეა. “თქვენ ძალიან ამაყი ხალხი ხართ, ისევე როგორც ჩვენ,” – ამბობს იგი. იუმოი აოკის გაზუთ “24 საათში” მოკლე ხანში საკუთარი სვეტი ექნება, სადაც თავისი ქართველი მკითხველისთვის სამშობლოს გამოცდილების გაზიარებას, ასევე, იაპონელის თვლით დანახული საქართველოს აღწერას შეეცდება. როგორც თავად ამბობს, მას ძალიან უყვარს საქართველო, ქვეყნის უძველესი კულტურა და მოხიბლულია ადამიანური ურთიერთობებით, მუშაობის უმთავრეს არსად კი ორი განსხვავებული კულტურისა და ტრადიციების პოპულარიზაცია მიაჩნია.

### ინოვაციური

- ბატონო იუმოი, მომავალ წელს ტარდება მსოფლიო დონის გამოფენა “ექსპო-2005”, სადაც თქვენ ქართული მხარის ლობი იქნება. გვიამბეთ აღნიშნული გამოფენის მნიშვნელობაზე. რა შედეგი შეიძლება მოუტანოს ამან საქართველოს?

- ეს მოვლენა უაღრესად მნიშვნელოვანია საქართველოსთვის. “ექსპო-2005” არის გამოფენა, რომელიც ყოველ ოთხ წელიწადში ერთხელ ტარდება. უკანასკნელი ჰანოვამი ჩატარდა. ამჯერად, მომავალი წლის მარტში ის ნაგოიამი ჩატარდება და საქართველო მეორედ მიიღებს მონაწილეობას. ეს არის მსოფლიოში ერთ-ერთი უდიდესი გამოფენა და აქედან გამომდინარე დიდი დაინტერესებით სარგებლობს. მასში 105 ქვეყანა იღებს მონაწილეობას. გამოფენაზე დასასწრები ცხრა მილიონი ბილეთი უკვე გაყიდულია და საერთო ჯამში 17 მილიონამდე დამთვალიერებელი ექნება. “ექსპო-2005” იქნება კულტურის, სავაჭრო პროდუქციის და, ფაქტობრივად, ყველა იმ ნაწარმის გამოფენა, რისი ჩვენება და მსოფლიოსთვის გაცნობაც სხვადასხვა ქვეყნებს სურთ.

რაც შეეხება საქართველოს მიერ წარმოდგენილ ექსპონატებს, ისინი გამოფენილი იქნება “კავკასიის პავილიონში”, სადაც, ასევე, წარმოდგენილი იქნება სომხეთისა და აზერბაიჯანის სპეციალური თემატიკის არის “ჯანმრთელობა და ხანდაზმულობა”.

- რა პროდუქციას წარადგენს საქართველო ამ გამოფენაზე?

- აუცილებლად მინდა აღვნიშნო, რომ საქართველო იაპონიაშიც და სხვა ქვეყნებშიც ცნობილია იმით, რომ მოსახლეობის სიცოცხლის ხანგრძლივობა მაღალია, თანაც ქართველები სიბერეს ჯანმრთელები აღწევენ. დიდხანს სიცოცხლე იაპონელებსაც ახასიათებთ, თუმცა ისინი არ არიან აქტიურები, ძალიან სწირად ავადმყოფობენ და მათთვის არ არის უცხო წამლების მიღება. მიზეზი კი შეიძლება განსხვავებულ კვების რაციონში ვეძებთ. ეს არის ერთ-ერთი, რაც ამ გამოფენის შემდეგობით გვსურს მსოფლიოში შეიცნოს და დაინახოს. ამ მიზნით “ექსპო-2005”-ზე უმეტესწილად საქართველოს კვების პროდუქტებს წარვადგენთ.

პირველი, რაც გვსურს, რომ მსოფლიოს ვანახოთ, ქართული ღვინოა – ძალიან მაღალი ხარისხითა და გემოთი განთქმული. იქნება წარმოდგენილი, ასევე, რძის პროდუქტებიც და სხვა საკვები პროდუქტები, მაგრამ ძალიან მნიშვნელოვნად მიგვაჩენია საქართველოს კულტურის წარმომჩენა. ამისათვის მომავალ წელს გამოფენაზე წავიღებთ ფიროსმანის ნახატის ორიგინალს “აქტრისა მარგარიტა”. მთელმა მსოფლიომ და მათ შორის იაპონიამ იცის მილიონი ვარდის ისტორია, ამიტომაც უაღრესად საინტერესო იქნება ამ ხელოვნების ნიმუშის გამოფენა.

რაც შეეხება თავად გამოფენის მნიშვნელობას საქართველოსთვის, მინდა გითხრათ, რომ ეს თქვენი ქვეყნისთვის უდიდესი პოპულარიზაციაა, რომელიც ადგილი დაიმკვიდროს იაპონიის ბაზარზე, რისთვისაც ერთად უნდა ვიმუშაოთ. იაპონიის ბაზარი ძალზე მიმზიდველია. თქვენ იცით, რამ ჩვენი ქვეყნის ეკონომი-

კა განვითარების დონის სიმაღლით მეორე ადგილზეა ამერიკის შეერთებული შტატების შემდეგ. ჩვენ გვსურს ქართული პროდუქციის გაყიდვა და “ექსპო-2005” კარგ შესაძლებლობას იძლევა იმისათვის, რომ საქართველომ მსოფლიოს საკუთარი პოტენციალი აჩვენოს.

ამასთან, ქართული პროდუქციის პოპულარიზაციას სამომავლოდ აუცილებლად მოჰყვება უცხოური ინვესტიციების მოზიდვა. საქართველოს ხომ უდიდესი პოტენციალი გააჩნია.

- თქვენ ახლო მომავალში “24 საათში” საკუთარი რუბრიკა გექნებათ – საქართველო იაპონელის თვლით. რა თემებს შეეხებით უმთავრესად თქვენს უმუშევრობაში და რა მიზანს ემსახურება თქვენი გადამწყვეტილება?

- დიახ, მე ვაპირებ თქვენს გაზეთში წერას, რადგან მჯერა საქართველოს უდიდესი პოტენციალის, შრომისა და ბუნებრივი რესურსების სიმრავლის და მინდა ეს ყველაფერი წარმოვაჩინო. მე საქართველოში ხუთი წელია, რაც ვმუშაობ, მიმაჩნია, რომ რიგ სფეროებში აქ ნამდვილად არის წარმატება, თუმცა არის საკითხები, სადაც შეინიშნება ბნელი ლაქები. მე მსურს, წარმოვაჩინო ჩემი შთაბეჭდილება იმ გამოცდილებაზე დაყრდნობით, რაც ამ ხუთი წლის განმავლობაში მივიღე.

აუცილებლად დავწერ იაპონურ კოკაინზე, რაც იაპონელთა ცხოვრების სტილი, კულტურა და რელიგიაა, ასევე საქართველოს ძიუდოზე, რაც, როგორც ვხედავ, თქვენთან დიდი პოპულარობით სარგებლობს და საკმაოდ მაღალ დონეზეა. ეს უდიდესი შთაბეჭდილება ახდენს იაპონიაზე და ისინი ძალიან დაინტერესებულნი არიან ამით.

რუბრიკის არსი არის ის, რომ არსებობს უამრავი რამ, რაც იაპონიამ საქართველოსგან უნდა ისწავლოს და ასევე პირიქით. თუნდაც ოჯახის ცნება, მისი სიმტკიცე, რომელ ტრადიციასაც ჩვენი ქვეყანა კარგავს და უკვე დღეს ეს აღარ არის ასეთი მყარი. მიუხედავად იმისა, რომ ოჯახები, მატერიალურად გაცილებით ღარიბია, თქვენ მაინც გაცილებით მაღალ დედაბარბ ამ კუთხით.

ძალიან საინტერესო თემაა, ასევე, განათლება, რისი აუცილებლობაც ქართულ სინამდვილეში კარგად არის გაცნობიერებული. იაპონელი ახალგაზრდები კი

მკაცრ დისციპლინას ვერ ეგუებიან. მე მსურს, ვწერო იმაზე, თუ რა არის არასწორი იაპონურ განათლებაში, ოჯახში და როგორია ეს ყველაფერი საქართველოში.

მე ასევე მსურს, გაგიზიაროთ ჩემი ქვეყნის გამოცდილება მსოფლიოში, რაც ძალზე მნიშვნელოვანი საკითხია და დღესდღეობით თქვენ ამ გზაზე დაგახრთ. მოდერნიზაცია ნიშნავს გაუმჯობესებას, ამიტომაც მსურს, ქართველ მკითხველს ვუამბო საკუთარი ქვეყნის გამოცდილება, თუ რა გავაკეთეთ ჩვენ არასწორად, და რა იყო სწორი ამ მიმართულებით.

ასევე, მინდა, დავწერო ისეთ მნიშვნელოვან საკითხზე, როგორიც არის, მაგალითად, კორუფცია. მიმაჩნია, რომ ამ კუთხით საქართველო დღეს სწორ გზას ადგას. მიხეილ სააკაშვილი ნამდვილად სწორ ნაბიჯებს დგამს ამ სენის აღმოსაფხვრელად. მე ისევე და ისევე მსურს, საკუთარი გამოცდილებაზე საუბარი კორუფციის შესახებ.

იქნება მასალები საქართველოს ეკონომიკურ მდგომარეობაზე, სადაც აუცილებლად გავუწევამ ხაზს იმას, თუ რა შეიძლება იყოს საინტერესო იაპონიის ბაზრისთვის, როგორია ეკონომიკური მდგომარეობა და პოლიტიკა. ძირითადი თემები შეეხება საქართველოს სოციალურ ცხოვრებას, კულტურას, ცვლილებებს, რაც ამჟამად ხორციელდება და მსურს ამ ყველაფრის იაპონიასთან შედარება. აუცილებლად დავწერ ჩემს მეგობრებზე საქართველოში.

ფაქტია – არის უამრავი რამ, რაც ჩვენ, იაპონელებმა თქვენგან უნდა ვისწავლოთ და პირიქით. მე არ ვარ დიპლომატიური მისიონ ჩამოსული, მაგრამ ძალიან მინდა, გაგიზიაროთ ჩემი პირადი ხედვა, თუ რა არის კარგი ან ცუდი იაპონიაში, და პირიქით – საქართველოში.

- თქვენს საუბარში დიდი დაინტერესება ჩანს საქართველოში, რა გზიბლათ ამ ქვეყანაში ყველაზე მეტად?

- პირველი, რაც ამ ქვეყანაში მხოლოავს, ადამიანური ურთიერთობებია, უძველესი კულტურა, ტრადიციები და დამოუკიდებლობის გამაფრებული და დაუოკებელი სურვილი. ეს არის ის, რაც საქართველოში მიყვარს.

რაც უფრო მეტ დროს ვატარებ ამ ქვეყანაში, მით უფრო დიდხანს ყოფნა მინდა აქ, ჩემს მეგობრებთან.

### ინოვაციური

ყველამ წინასწარ იცოდა და ამას დიდად არც არავინ მალავდა, რომ დარბაზის მარცხენა ფლანგი დაჩი ცაგურიას და მის გუნს ჰქონდა დაკავებული. ეს ის სტუდენტები არიან, რომლებიც ვარდების რევოლუციის წინა დღეებში ყველას აქტიურად უმტკიცებდნენ, რომ ის, რაც რუსთაველზე ხდებოდა, მხოლოდ პოლიტიკოსების საქმე იყო და სხვისი არავისი; რომლებიც რევოლუციის დღეებში სტუდენტებისა და საზოგადოების წარმომადგენლების შეხვედრის ჩაშლას პროვოკაციული გამოსვლებით ცდილობდნენ და შემდეგ მე მეუბნებოდნენ, რაღა ამ შეხვედრას აშუქებ, ახლა KBH-ის რეპრეზენტაცია გვეწყება და იმაზე დაწერე რამეო. ეს ის ახალგაზრდები არიან, რომლებიც რევოლუციის შემდეგ როინ მეტრეველის ადმინისტრაციას მხრებით გადაეფარნენ და მაშინ ღამ-ღამობით არც შევარდნაძის რეზიდენციაში თაკილობდნენ სტუმრობას. ეს ხალხი ტელევიზორებში ორიდევ კვირის წინაც გამოჩნდა, ოღონდ ამჯერად მათ საქართველოს დროშები ჰქონდათ ტანზე შემოხვეული და რუსეთის საელჩოს წინ სუტინისა და ჟორინოვსკის პურათებს წვავდნენ.

ცენტრალური ფლანგის შუა რიგებში ჟურნალისტიკის ფაკულტეტის სტუდენტები იყვნენ გამაგრებულები. ის სტუდენტები, რომლებიც ნუგზარ ფოფხაძის უნივერსიტეტიდან წასვლის თვალცემლიანები დასტიროდნენ. თუმცა, სინამდვილეში, ნუგზარ ფოფხაძე არსად წასულა, იგი დღემდე ჟურნალისტიკის ფაკულტეტზეა და ახლაც ისეთ იაფფასიან ხერხებს მიმართავს ხოლმე, როგორც პრეზიდენტის უნივერსიტეტი სტუმრობის პარალელურად, ჟურნალისტიკის ფაკულტეტზე კობა დავითაშვილის სტუდენტებთან შეხვედრის მიწყობაა. ბატონი ნუგზარისგან ეს დიდად გასაკვირი არც არის, თუმცა ამ ბოლო დროს არც ბატონი კობასგან.

უკანა რიგები პროფესორ-მასწავლებლებს ეკავათ. შეხვედრაში პირველი დისონანსის შეტანა სწორედ მათ სცადეს. როდესაც რატი ამბროსიძემა შესაფერის სიტყვებით თქვა, რომ გამოცდების უმაღლესებიდან განტანის ერთ-ერთი მიზეზი უმაღლესებიდან კორუფციული ფაქტების აღმოფხვრაა, უკანა რიგებში აყვირდნენ - გამოცდებით, თქვენ თვითონ რამდენი იღებთ ხოლმეო. როდესაც ვენბათაღელვა ჩაცხრა, მეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის დირექტორმა მაია მიმინოშვილმა სტუდენტებს მისაღები გამოცდების ახალი სისტემა წარუდგინა. უნდა ითქვას, რომ სტუდენტთა დიდი ნაწილი ამ ინფორმაციას ყურადღებითა და ინტერესით უსმენდა. სტუდენტების შემთხვევითი ნაწილი კი პრეზენტაციის იმ მომენტს ელოდა, როდესაც ჯერი საქართველოს ისტორიის გამოცდაზე მიდგებოდა. აქ დრო საქართველოს “დროშისტყაოსანმა” სტუდენტებმა იხელთეს და მშობლიური ისტორიის ისტერიულ დაცვას მოჰყვნენ.

ალექსანდრე ლომაიას პასუხი მათთვის, ვისაც საქართველოს ისტორიის, როგორც საგნის ბედი რეალურად აინტერესებს: -“ეროვნულ და სამუდამოდ ვამბობ, საგამოცდო ტესტების მომზადებას გარკვეული დრო სჭირდება. 2000 წელს, როდესაც განათლების მინისტრი ალექსანდრე კარტოზია იყო, ხოლო ქვეყნის პრეზიდენტი ედუარდ შევარდნაძე, საგამოცდო ცენტრმა შეკვეთა მიიღო ოთხი გამოცდაზე, მათ შორის არ იყო საქართველოს ისტორია. ჩვენი სამინისტროში მოხელისთანავე საგამოცდო ცენტრმა მიიღო შეკვეთა საქართველოს ისტორიის საგამოცდო ტესტების მომზადებლად და იგი 2006 წლისათვის უკვე მზად იქნება. გარდა ამისა, ვისაც საქართველოს ისტორიის საკითხი დავაუარად აინტერესებს, უნდა იცოდეს, რომ ამ საგნის სწავლებას სკოლებში სათანადო ყურადღება არ ექცეოდა. დღემდე მეხუთე კლასში ისწავლება არა ჩვეულებრივი საგანი საქართველოს ისტორია, არამედ “საუბრები საქართველოს ისტორიაზე”, მე-8 კლასში ეს საგანი საერთოდ არ ისწავლება, მე-11 კლასში კი კვირაში მხოლოდ ერთი საათი ეთმობა. ჩვენი მიზანია 5-12 კლასებში საქართველოს ისტორიის სწავლების უწყვეტობა შემოვიტანოთ.”

თუმცა, მათ, ვისაც ამ პასუხის მოსმენა არ სურდათ, განათლებისა და მეცნიერების მინისტრს შესასვებად ტესტები მიუტანეს საქართველოს ისტორიისა და ქართულ ენასა და ლიტერატურაში. ამ შეკითხვების ნაწილს ჩვენს მკითხველს უცვლელი სახით ვთავაზობთ და დასკვნის გაკეთებას მათ ვანდობთ.

ტესტები საქართველოს ისტორიაში

ერთიანი საქართველოს უკანასკნელი და კახეთის პირველი მეფე იყო:

ა.) გიორგი 5-ე ბ.) ერეკლე 2-ე გ.) გიორგი 8-ე დ.) ბაგრატ 6-ე ბრწყინვალე ვინ იყო საქართველოს ბოლო მეფე?

ა.) გიორგი 12-ე ბ.) სოლომონ 2-ე გ.) კონსტანტინე დიდი დ.) დავით 11-ე

როდის და სად ჩატარდა რუისის ურბნისის კრება?

ა.) 1112 წელს ქართლში ბ.) 1104 წელს ურბნისში გ.) 1105 წელს იმერეთში დ.) 1104 წელს რუისში.

ამ კითხვების შემდგენელი, სამწუხაროდ, ჩვენი საამაყო უნივერსიტეტის აქტიური სტუდენტი და მომავალი ჟურნალისტიკის ფაკულტეტის აქტიური და გამოჩენილი სტუდენტია ის ახალგაზრდაც, რომელიც რაღაც გაურკვეველი კათოლიკური დახმარების საშუალოს დაკუთხულ ლოკუმენტს აფრიალებდა და მინისტრს ეუბნებოდა, საჯაროდ გამოცეცხადე, რა მრწამსის ხარო.

მინისტრის საჯარო პასუხი ასე ჟღერდა:

“მე მოვიხიათლე მაშინ, როდესაც თქვენი ფაკულტეტის ყოფილი დეკანი ეკლესიაში მორწმუნეებს დასდევდა და აღრიცხვებზე აყავდა.”





**კონცერტები**

**სამეფო უზნის თეატრი**  
თანამედროვე მუსიკის დღეები  
ჰანს ტუჩკუ (გერმანია)  
დას: 19:00 სთ.

**დიდი საკონცერტო დარბაზი**  
"იუმორინა 2004"  
დას: 19:00 სთ

**თეატრები**

**თეატრალური სარდაფი რუსთაველზე**  
არტურ შნიცლერის "წრის" მიხედვით  
"პიესა ათ ინტიმურ აქტად"  
რეჟისორი: ოთარ ევაძე  
დას: 20:00 სთ.

**თავისუფალი თეატრი**  
"ივანოვი"  
(ჩეხოვის მიხედვით)  
რეჟისორი: გ. შალუტაშვილი  
ფასი: 5 ლარი  
დას: 19:00 სთ.

**გლობუსი**  
ნინო ნაკაშიძე  
"ვინ არის დამნაშავე?"  
რეჟისორი: სოსო ნემსაძე  
დას: 19:00 სთ.

**ვერიკო ანჯაფარიძის სახელობის ერთი მსახიობის თეატრი**  
პატრიკ ზიუსკინდი  
"კონტრაბასი"  
დას: 18:00 სთ.

**გამოყვანები**

**ძველი გალერეა**  
მაკა ვარვარიძის ნამუშევართა პერსონალური გამოფენა

**ბაია გალერეა**  
"კოლექციიდან კოლექციამდე"

**თბილისის გოეთეს ინსტიტუტი**  
L'ART POUR L'ART  
პიერ მენდელისი და მენდელიზმბერერის ბიუროს პლაკატების გამოფენა

**სურათების ეროვნული გალერეა**  
ანსელმო ძერმის (იტალია) ნამუშევართა პერსონალური გამოფენა

**პაინრიზ ბოლის ფონდის ოფისი** (რადიანის 5)  
საჯარო დისკუსია თემაზე: "სახელმწიფოს კულტურული პოლი-ტიკა: ახალი მიდგომები?"  
დას: 17:00 სთ.

**ლიტერატურის ინსტიტუტი**  
ნიკო სამადაშვილის ხსოვნის საღამო  
დას: 14:00 სთ.

**კინოთეატრები**

**ამირანი**  
მესამე ნიდერლანდურ-ფლანდრიულ-ქართული კულტურის ფე-სტივალი FER  
14:30 - მიხეილ კობახიძის ლექცია  
16:00 - მიხეილ კობახიძის მოკლემეტრაჟიანი ფილმები  
იოს სტელინგის ფილმები:  
18:00 - "ბენზინგასამართი სადგური", "სავაჭრო ცენტრი", "მო-საცდელი";  
20:00 - "არც მატარებლები და არც თვითმფრინავები".

დაგეგმილ ღონისძიებებს შესაბამის შევდილით მოგაწყოლი ინფორმაცია ელექტრონულ მასშარტზე: [culture@24hours.ge](mailto:culture@24hours.ge)

## ოქტომბრის რეპოლუცია „აჭარა მიუზიკ ჰოლში“

ლოდინი საჭირო აღარ არის. დიჯეი Klute, იგივე ტომ ვიზერ-სი, უკომპრომისო ფენომენი, სა-ქართველოში პირველ დრამ-ენ-ბეის დიჯეი სეტს დაუკრავს.

ტომ ვიზერსი რვა წელიწა-დია, ამ მუსიკალურ მიმდინარე-ობაში მოღვაწეობს და საკუთარ შემოქმედებით ნიჭს უზიარებს ისეთ ლეიბლებს, როგორებიცაა Metalheadz, 31 Records da Cer-tificate 18.

2001 წელს კლუტმა დააარსა მუსიკალური ფირმა Commercial Suicide Records, რათა თვითონ-ვე ეკონტროლებინა საკუთარი პროდუქცია და დახმარება აღ-მოეჩინა ახალი თაობის ნიჭიერი პროდიუსერებისთვის. დღემდე ლეიბლი უშვებს სხვადასხვა, და-საველეთში ცნობილი მუსიკოსებ-ის (Klute, Calibre, Total Science, Digital, და D.Kay) პროდუქციას.



16 ოქტომბერი

# თბილისი - უზარმაზარი მონუმენტებისა და ბიუსტების არარეალუბრივი გამოფენა

ქანდაკება დროსა და სივრცეში უნდა იშლებოდეს

სოფო კილასონია

ქართულ მონუმენტურ ქანდა-კებას, ხელოვნების სხვა მედიების-გან განსხვავებით, დიდი ტრადი-ციები და ისტორია არ გააჩნია, რაც, ბუნებრივია, მართლმადიდე-ბლური დოგმატიკით აიხსნება. იაკობ ნიკოლაძე არის პირველი, ვინც ქართულ მრგვალ ქანდაკებას (იქნება ეს დაზუური თუ მონუმენ-ტური) ჩაუყარა საფუძველი. მას შემდეგ მრავალი მუშაობდა ამ გან-ხრით, თუმცა რელიგიურ შეზღუდ-ვას ხანმოკლე პაუზის შემდგომ სა-ბჭოური მსოფლმხედველობა ჩაე-ნაცვლა, რომელმაც შეიძლება არ აკრძალა მრგვალი ქანდაკება, თუ-მცალა, როგორც ხელოვნების ყვე-ლა მიმართულებით, საკუთარი იდე-ეოლოგია ჩამოაყალიბა, რამაც ას-ევე შეზღუდა ქანდაკებისადმი თა-ვისუფალი მიდგომა. ამ ყოველივეს შედეგებმა ყველაზე მეტად დღეს, თანამედროვე სკულპტურაში იჩი-ნა თავი.

თბილისი იმ ქალაქთა შორის ერთ-ერთი პირველია, რომელიც სკულპტურათა სიმრავლით გამო-ირჩევა. დღითი დღე მატულობს მათი რაოდენობა. თუმცა, ეს ფაქ-ტი ქართული თანამედროვე სკულ-პტურის განვითარებასა და წარმა-ტებებზე ნამდვილად არ მიუთით-ებს.

თბილისი - "პატარა პარიზი" და ევროპაში ერთ-ერთი ლამაზი ქა-ლაქი - მითად იქცა, რასაც ყველა შეეგუა. ფაქტია, რომ ჩვენმა ქალა-ქმა საკუთარი, გამორჩეული ხიბლი და ხასიათი ძველ თბილისელთა მოგონებებს მიაბა. თუმცა, ამის მიზეზად ძირითადად მხოლოდ ახ-ალ ნაგებობებსა და ქალაქში მიმ-დინარე ახალ-ახალ მშენებლობებს - ანუ აბსოლუტურად გაუაზრებელ არქიტექტურულ დაგეგმარებას ასახელებენ. იმაზე კი რომ თბილი-სი დიდი და პატარა სკულპტურებ-ის, გამოჩენილ ქართველთა (არა-სასიამოვნო ასოციაციების აღმძე-რელი) ბიუსტების არაჩვეულებრივ გამოფენად იქცა, არავინ საუბრო-ბს. თუ ჩვენთვის ასე სანატრელ დასაველთში და ყველა კულტურუ-ლად განვითარებულ ქვეყანაში, ქა-ლაქში, მით უფრო, მის ცენტრალ-ურ პროსპექტებსა და მოედნებზე საკუთარი ქმნილებების წარმოდ-გენა მხოლოდ რჩეულთა ხეგდრია, ისიც დიდი სჯვა-ბაასისა და კონკუ-რსების შემდგომ (სადაც გადამწყ-ვეტი მაინც საზოგადოებრივი აზ-რია), ჩვენთან ყველაფერი მარცევი დად იოლია. როგორც ჩანს, გურამი-შვილის სიტყვების "მიქცით ნიჭსა გზა ფართო" - კარგად გააზრებამ

# რობერტ სტურუა: ბათუმი ჩემი თილისმა იყო



ცმა თქვა. თუ დრო არ გაქვს მოუს-მინო კარგ მუსიკას, დატკბე ცხოვ-რებით, ლამაზი ქალებით, მაშინ ადამიანად ვეღარ იქცევი. თუ სულ შრომობ დარჩები მაიმუნად. თუმ-ცა, ჩვენ არ გავჩერებულვართ. გა-სტროლები გვაქვს საქართველო-ში, რუსეთში. ნოემბერში დავდგი ფანტაზია, მისტერია "სტიქი" გია ყანჩელის შესანიშნავი მუსიკის მი-ხედვით, რომელიც თავისებური რეჟივებმა მიძღვნილი მისი დედის, მამის, მეგობრების, ნათესავების ხსოვნისადმი. ძალიან უჩვეული, უტექსტო სპექტაკლია. ახლა მოს-კოვში მივსვამ. კიდევ რამდენიმე სპექტაკლი დავდგით, უბრალოდ, ვერსად მოვეწყევთ, სხვა სცენამ ვერ მიიღო ჩვენი სპექტაკლები.

- **ახალი დადგმებისათვის უკ-ვე ემზადებით?**  
- ახალი იდეები მაქვს და ოპე-რაციის შემდეგ, მით უმეტეს. ოპე-რაციის დროს რაღაც მომხდებო-და, პალეოკინაციები მქონდა. ვიგარ-ნი, რომ ვიცვლები. პროცესი უკვე დაწყებულია. რა სპექტაკლები იქ-ნება? ვერაფერს ვეტყვით, შეიძ-ლება "ვეფხისტყაოსანი" იყოს.

გასული საუკუნის დასაწყისში (ცხენებზე ამხედრებული ისტორი-ული გმირები, სავარძლებში წარ-მოდგენილი საზოგადო მოღვაწენი, ფეხზე მდგომი მსუბუქი ჟესტი ამოძრავებული ფიგურები), ისიც ასნორი ვაგება, ანუ გაუთავებელი, უზარმაზარი ცხენისანი მეფეები, გმირები არ აკმარეს თბილისს და ყოველი მისი ბალი, სკვერი, მოედან-ნი, მოკლედ, პატარა, თავისუფალი სივრცე იგივე პათეტიკით, საჭი-როებისა თუ მისი არარსებულობის მიუხედავად, დიდი და მცირე ქან-დაკებებით აავსეს. ამ ყოველივემ კი ის გამოიწვია, რომ ამ საერთო აურზაურში მართალია, ცოტა, მა-გრამ მაინც რამდენიმე საინტერე-სო და ღირსეული ნამუშევარიც შე-უძმწვევლი გახდა.

მას შემდეგ, რაც საბჭოთა ბე-ლადების გრანდიოზული მონუმენ-ტები დაეამზეთ და მათ ნაცვლად ეროვნულ მოღვაწეთა, გამოჩენილ მამულიშვილთა ქანდაკებები აღი-მართა, სუფთა მხატვრულ-სტილი-სტური და გამომსახველობითი სა-შუალებების მხრივ, ბევრი არაფე-რი შეცვლილა. ვერც თემისა და იდეის გადაწყვეტით განიცადა ქა-რთულმა მონუმენტურმა ქანდაკე-ბამ დიდი პროგრესი. იმან, რაც შე-საძლოა, აქტუალური ყოფილიყო,

ის წერტილიდან შეიძლებოდეს მი-სი აღქმა. თუ ძეგლი ადამიანის ფი-გურას წარმოადგენს და მისი მოძ-რაობა, ხშირ შემთხვევაში, ჟესტი, გამართლებული უნდა იყოს და არა გაურკვეველი. თანამედროვე ხე-ლოვნების ნიმუში ცხადად უნდა წარმოაჩენდეს, რას ემსახურება, რას ამბობს თავისი არსებობით, ანდა რისი თქმა სურს ავტორს, უკ-ვდაყოფდეს ვისიმე სახეს ან გმი-რობას (რაც დიდი ხანია ხელოვნებ-ის ისტორიის წარსულს ჩაბარდა, იშვიათი გამონაკლისების გარდა, პორტრეტულმა ქანდაკებებმა აქ-ტუალობა ნამდვილად დაკარგა და არსად აღარ იდგმება), თუ, უკეთეს შემთხვევაში, იდეის, თუნდაც პი-როვნების არსისა და ხასიათის გა-მომხატველია, რაც შეიძლება მარ-ტივი, ლაკონური ხერხით იყოს გა-დანწყვეტილი, მით უმეტეს, თუ მო-ნუმენტი პატარა ქალაქში, პატარა ქუჩასა თუ მოედანზე, სკვერსა თუ პარკში იდგმება, იგი მსუბუქი და ადვილი აღსაქმელი უნდა იყოს.

ამას გარდა, XXI საუკუნის ხე-ლოვნების წანარმოები ზოგადად უნდა პასუხობდეს საერთო თანა-მედროვე ტენდენციებსა და ამო-ცანებს, რათა გაუძლოს დროისა და უკვე თანამედროვე გემოვნებ-ის, ხედვის მქონე საზოგადოების კრიტიკას. ძეგლი, რომელიც თავი-სთავად ავაღდეზულებს გამველუ-სა თუ მაყურებელს, უყუროს მას, მეტიც, გახდეს, მისი ყოველდღიუ-რი ცხოვრების ნაწილი, არ უნდა თრგუნავდეს მას, არ უნდა აბრუ-ნებდეს წარსულსა და გავლილ ეტ-პაზე. არ უნდა აჩერებდეს და სტა-ტუკურობისკენ მოუწოდებდეს. პი-რიქით, მასში ქმედებას, აზროვნე-ბას, ახალ იდეებსა და ინტერესს უნდა ინვევდეს. სივრცეში მდგარი ქანდაკება საზოგადოების ნაწილი უნდა იყოს და არა მისგან განყენე-ბული, გაუცხოებული, უძრავი ობ-იექტი.

სასურველი იქნებოდა თბილის-ის ახალ-ახალი სკულპტურები უკ-ეთეს სემთხვევაში, ღიმილს, ისე კი დაბნეულობასა და დაძაბულობას არ ინვევდეს მაყურებელი. აბაზ-ათ, მაინც საჭიროა, მეტი გააზრე-ბითა და ყურადღებით ეკიდებოდეს ამ საეჭოს როგორც მემკვითი და შემსრულებელი, ისე საერთოდ სა-ზოგადოება, რადგანაც ქალაქში დადგმული ქანდაკება გალერეაში გამოფენილი მხატვრული ტილო არაა, რომელსაც გარკვეული დროის შემდგომ ჩამოსხნი ან შეცვ-ლი. სკულპტურა სულ სხვაა. თუ გარკვეულ პოლიტიკურ იდეოლო-გიას არ ატარებს იგი ნებისმიერ დროსა და თაობას ერგება.

ყოვნისას გადაწყვიტა დავქორწი-ნებულყავით. ბათუმთან ბევრი სა-ერთო მაქვს. ბევრი მეგობარი მყავ-და. როცა ახალ სპექტაკლზე მუშაო-ბას ვინყავდი, აქ ჩამოვდიოდი, ეს კარგის მანიშნებელი იყო, თილისმას რომ ვეძახით-ისეთი. წელიწადში სამ-ოთხჯერ რომ არ ჩამოვსულიყა-ვი, ის წელი ჩაშლილად ითვლებოდა.

- **ეს თქვესმეტი წელი ბათუმის გარეშე როგორ გაატარეთ?**

- საშინლად.ახლა მინდა შევიძი-ნო ერთობახიანი ზინა და სიბერეში აქ დაესახლდები ან ბუენოს-აირესში.

- **არ შემიძლია თქვენი აზრი არ ცეკობით ბათუმის დრამატუ-ლი თეატრის შესახებ.**

- ადრე მოდიოდნენ ჩემთან და მეკითხებოდნენ, რატომ არ ჩადიხარ ბათუმში, იქ კარგი სიტუაცია არი-სო. მე ვხედავდი, რომ ამ თეატრში შეწყდა დრამაბიური კლასიკური პი-ესა, რომ ავილით თუნდაც შექსპირ-ის ყველაზე ნეიტრალური "ჰამლე-ტი", არის ადამიანზე, რომელიც გე-რძეის დიქტატორს, რომელმაც მო-უკლა მამა და ტახტი ხელში ჩაიგდო.

ამ პიესას აქ ვერ დადგამდნენ. აქ ბევრს არ აწყობდა კლასიკის დადგ-მა იმიტომ, რომ იგი ლაპარაკობს ბრძოლაზე ძალმძირობის, ერთი-მართეულობის, უსამართლობის წი-ნაალმდევ. როგორ დადგამდნენ იმ პერიოდში ასეთ სპექტაკლებს? გა-მორიცხებლია! პრაქტიკულად, რე-პერტუარი ვერ შედგებოდა. ამიტომ იყო ეს პერიოდი ასეთი კატასტრო-ფული და ახლა ძალიან მიხარია, რომ ამ თეატრს უკვე აქვს საშუალე-ბა დაიწყოს მუშაობა.

რუსთაველის თეატრი ერთი თვით დაგვეშვიდობა. ნოემბერში მათ ისევ ვიხილავთ ორი სპექტაკ-ლით "ჰამლეტი" და "გოდოს მო-ლოდინეში". ბათუმელები მოუთმენ-ლად დაველოდებით ერთი თვის გა-სვლას.

- **რის გამოც, ლამის ერის მო-ლაღატად გამოგაცხადეს...**

- ყველა ქართველს უნდა ჰქონ-დეს თავისი "ვეფხისტყაოსანი". ხომ არ შეიძლება ყოველთვის მეც-ნიერებს დავუდგოთ ყური? ისინი კლავენ ამ ნაწარმოებს. მე მინდა ეს იყოს ცოცხალი, რომ ჩემმა შეიღე-ბმა, შვილიშვილებმა თავისთვის შეივარძნონ. ასეთი ბიუროკრატიუ-ლი მიდგომა ამ გენიალური შედევ-რის მიმართ უფრო დიდი ვერაგო-ბაა, ვიდრე სალად მუხრდება.

- **ბატონო რობერტ, ერთ-ერთ ინტერვიუში, შეკითხვაზე როგორ წარმოგიდგენიათ სიბერე, თქვენ უპასუხეთ, რომ იქნებით გაზეთებ-ის გამყიდველი ბათუმში. რატომ?**  
- უბრალოდ, მიყვარს ეს ქალაქი და პრესა.

- **ბათუმთან დაკავშირებულ რაიმე მოგონებას ხომ ვერ გაიხ-სენებდით?**

- როცა მოგონებებზე მეკითხე-ბიან, ყველა შემთხვევა ამომიგა-რდება თავიდან და ვერაფერს ვიხსენ-ებ. პრინციპში, ცუდი მოგონებები არ მაქვს. მნიშვნელოვანი ის იყო, რომ ჩემმა მომავალმა მეუღლემ აქ







მოკლედ

## „იუვე“ ტრაზიებას ბარაზი ან პირიქით



ტურინის „იუვენტუსის“ ფრანგი ფორვარდი დავიდ ტრეზეგე, სულ ცოტა, სამი თვით ფეხბურთს ჩამოშორდება. მიზეზი ნაღრძობი მხრის ოპერაციაა.

გასულ კვირას, „იუვენტუსის“ ექიმების კონსულტაციის შემდეგ, ფრანგმა ფორვარდმა ფიზიოთერაპიის კურსი გაიარა და დაადგინა, თუ რამდენად სერიოზულია მისი ტრავმა. მხოლოდ იმის შემდეგ, რაც ტრეზეგე ექიმმა ჟილია ვალშმა მოინახულა, გადაწყდა, რომ ქირურგიული ჩარევა აუცილებელია.

დავიდ ტრეზეგეს, რომელსაც პარასკევს 27 წელი შეუსრულდება, 3 ოქტომბერს, „უდინეზესთან“ მატჩში, მხარი ეღრძო. ის მატჩი „იუვენტუსის“ გამარჯვებით (1:0) დასრულდა. 19 ოქტომბერს ლიონში, **Sainte Anne Lumiere**-ის საავადმყოფოში ფრანგ ფორვარდს ოპერაციას გაუკეთებენ.

საფრანგეთის ეროვნული ნაკრების თავდამსხმელი ჩემპიონთა ლიგის ჯგუფური ეტაპის დარჩენილ ოთხ მატჩს გამოტოვებს. ამასთან დაკავშირებით „იუვენტუსის“ მთავარმა მწვრთნელმა ფაბიო კაპელომ მწუხარება გამოთქვა და აღნიშნა, რომ ტრეზეგეს გარეშე ძალიან გაუჭირდებათ. საყურადღებოა, რომ უახლოესი ორი მატჩი ტურინელებს მიუხედავად „ბაიერნთან“ აქვთ გასანართი. თუმცა, როგორც „ბაიერნს“, ისე „იუვენტუსსაც“ ექვსი ქულა აქვს.

## ბაქჰემის ნაქნაზი

დევიდ ბექჰემის განცხადებით, ნეკნის ტრავმამ ის 4-5 კვირით გამოითმა ფეხბურთს, თუმცა მადრიდის „რეალის“ ექიმები ამბობენ, რომ არ არის გამორიცხული, ბექჰემმა უახლოეს უქმეებზე „ბეტისთან“ „პრიმერა დივიზიონის“ მატჩში მიიღოს მონაწილეობა.

ინგლისის ნაკრების კაპიტანს ექიმებმა აღმოუჩინეს გაბზარული ნეკნი. ტრავმა ბექჰემმა მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევ ციკლში, უელსის ეროვნულ გუნდთან მატჩში მიიღო. იმ შეხვედრაში ბექჰემმა, ტრავმასთან ერთად, ყვითელი ბარათიც გამოიმუშავა, რის გამოც გამოტოვებს დღევანდელ მატჩს აზერბაიჯანის ნაკრების წინააღმდეგ. ბექჰემმა უელსს ძალიან ლამაზი გოლი გაუტანა, რის შედეგადაც ანგარიში გახდა 2:0. მატჩის შემდეგ დევიდ ბექჰემმა თქვა: „ვფიქრობ, ტრავმის მოსაშუშებლად 4-5 კვირა დამჭირდება. ექიმები კი ამბობენ, რომ მოედანზე ჩემი გამოსვლა ამ შაბათ-კვირასაც იქნება შესაძლებელი, მაგრამ ტკივილები მანუშებს და, არა მგონია, ასე მალე მოვრჩე“.

ბექჰემმა ასევე აღნიშნა, რომ შეეცდება, ნოემბრისთვის მწყობრიმ ჩადგეს, რათა ესპანეთის ნაკრებთან გასამართ ამხანაგურ მატჩში გავიდეს მოედანზე. ამავე დროს „სამეფო კლუბის“ მედპერსონალი ხმა-მალალ განცხადებას აკეთებს იმის თაობაზე, რომ ბექჰემს სერიოზული არაფერი სჭირს და შეუძლია ძალიან მალე მოედანზე გავიდეს. „შაბათის ბექჰემი მადრიდში ჩამოფრინდება და ჩვენ მას მსუბუქ ვარჯიშს ჩავატარებინებთ სპორტულ დარბაზში, - განაცხადა მადრიდული კლუბის ერთ-ერთმა მედმუშაკმა, - მოედანზე მისი დაბრუნება შესაძლებელია, თუ ახლავე დავიწყებთ მის მკურნალობას“.

როგორც ჩანს, 29 წლის ნახევარმცველი მონაწილეობას ვერ მიიღებს ჩემპიონთა ლიგის ჯგუფური ეტაპის მატჩში კიევის „დინამოს“ წინააღმდეგ. თუ დევიდის პროგნოზი გამართლდა, მაშინ ის ვერც განმეორებთ შეხვედრაში გავა მოედანზე, რომელიც 3 ნოემბერს გაიმართება.

გუშინ ცნობილი გახდა, რომ ბექჰემის თანაგუნდელი ეროვნულ ნაკრებში და მადრიდის „რეალშიც“, ჯონთან ვუდეგიტი, ათი კვირა ვერ გავა მოედანზე. ამის მიზეზი პარდაყის კუნთის დაზიანებაა, თუმცა, აღსანიშნავია, რომ ვუდეგიტი არავითარი ქირურგიული ჩარევა არ ესაჭიროება.

## შეზარას იმადი გაუცრუდა

ლიტვის ეროვნული ნაკრებისა და მოსკოვის „ცსკა“-ს ნახევარმცველი დევიდას შემტერასი რისკზე მიდის, რომ გამოტოვოს თავისი ნაკრების უახლოესი მატჩი და ჩემპიონთა ლიგის ჯგუფური ეტაპის შეხვედრა ლონდონის „ჩელსისთან“.

შემტერასი ეროვნული გუნდის შეკრებაზე მუხლის ტრავმით გამოცხადდა და ვარჯიში მოისურვა, თუმცა, ტრავმა ხელს უშლიდა. ექიმებმა დაადგინეს, რომ ლიტველი ფეხბურთელი მზად არ არის, სრული დატვირთვით ივარჯიშოს. აღარაფერს ვამბობთ მატჩის ჩატარებაზე.

„ახლა შემტერასი მკურნალობს, - განაცხადა ლიტვის ეროვნული ნაკრების მთავარმა მწვრთნელმა ალგიმანტას ლიუბინსკასმა. - შესაძლოა, „ცსკა“-ს შეხვედრაში უკვე მომავალ კვირაში ითამაშოს, მაგრამ, სამწუხაროდ, ნაკრების შეხვედრაში მონაწილეობას ვერ მიიღებს“.

2003 წელს, ევრო 2004-ის შესარჩევი ციკლის მატჩის დროს, ის მოედნიდან გააძევეს, შემდეგ კი ოთხმატჩიანი დისკვალიფიკაცია მისცეს. მას შემდეგ შემტერასი ნაკრებში არ უთამაშია და ამ მატჩისთვის ძალიანაც ემზადებოდა, თუმცა, ტრავმამ ხელი შეუშალა და დიდი ხნის ლოდინი უფრო დიდად გადაექცა.

დღეს ლიტვის ეროვნული ნაკრები მრისხანე ესპანელებს უმასპინძლებს და შეეცდება, თავისი გულშემატკივრების წინაშე ღირსეულად წარდგეს.

*მოამზადა სანდრო ნავერიანმა*

ფეხბურთი

# დღეს გამოირდება, რანი ვართ!



გიორგი ლაპაიძის ფოტო

### კახა ფარაშვილი

მოგეხსენებათ, დღეს ჩვენი ბიჭები ლოვში უკრაინას გაეჯიბრებიან. თურმე ამ თამაშს მოუთმენლად ელის რუსული სპორტული მედიაც. რუსები ამბობენ, მართალია, ლატვია ევროპის ჩემპიონატის ფინალურ ეტაპზე გავიდა, მაგრამ საბჭოეთის ეპოქაში რუსეთის შემდეგ საუკეთესო საფეხბურთო სკოლები სწორედ უკრაინასა და საქართველოს ჰქონდათ, ამიტომ, თუ ევროპისთვის, ეთქვამთ, დანია-თურქეთის მატჩია ცენტრალური, ჩვენთვის ასეთი უკრაინა-საქართველო იქნება, რა თქმა უნდა, პორტუგალია-რუსეთის შემდეგ. რუსებს რომ საბჭოეთის ნოსტალგია სტანჯავთ, ეს ძველი ამბავია, მაგრამ ის, რომ ისინი ჩვენს თამაშს მოუთმენლად ელიან, იმაზე მეტყველებს, რომ კარგი გუნდი გვყავს. ყოველ შემთხვევაში, მორიდან ასე ჩანს.

მოკლედ, ჩვენი ბიჭები უკრაინას ხედვებიან და, კაცმა რომ თქვას, აქ უნდა გამოჩნდეს, რეალურად რა შედეგითა და რისი მაქისები ვართ. თურქეთთან პირველი მატჩი სასურველი შედეგით კი დავასრულეთ, მაგრამ იმ შედეგს ობიექტურთან ერთად მრავალი სუბიექტური მიზეზიც განაპირობებდა. მაგალითად, ის, რომ შესარჩევი ციკლის პირველი შეხვედრა იყო და, შესაძლოა, ჩვენი მუსულმანი მეზობელი თამაშისთვის სათანადოდ ვერ გახერყო. საქართველო ხომ წინა შესარჩევი ციკლის შემდეგ აშკარა აუტსაიდერი იყო და თურქებმაც გადამწყვიტეს, რომ ადვილად მოგვეროდნენ. ჰოდა, იმის თქმა მსურს, რომ ამან თურქებს, შესაძლოა, დათვური სამსახური გაუწია. მერე იყო შინაური მოგება ალბანეთთან. იმ თამაშში რამდენჯერმე გადავირთო. კარგია, რომ მოვიგეთ, მაგრამ არ უნდა დავავიწყდეს, რომ ალბანეთი, როგ-

ორც არ უნდა გაძლიერდეს, მაინც ალბანეთად დარჩება და მასთან გა-მარჯვებამ ეიფორიაში არ უნდა ჩაგვაგდოს. ნუ გვგონია, რომ რაკი ალბანეთი თბილისში დავამარცხეთ, ჯგუფის ფავორიტად ვიქცეით. ასეთი აზრი საზიანო იქნება როგორც ჩვენი საფეხბურთო განათლებისთვის, ისე საერთო განწყობილებისთვისაც. ამას გულშემატკივრის მისამართით ვამბობ, თორემ აღენ ჟირეს შესანიშნავად მოეხსენება, რომ მისი გუნდის თამაშის ხარისხი ვერა-ვითარ კრიტიკას ვერ უძლებს.

„თუ არ ნავაგებთ, კარგი შედეგი იქნება, ხოლო თუ გავიმარჯვით, ბედნიერი კაცი ვიქნებიო“, - ამბობს მუსიე ჟირესი და კარგია, რომ ამგვარ ფრთხილ განცხადებებს აკეთებს. ესე იგი, ის საღად აფასებს თავისი გუნდის შესაძლებლობებსაც და მეტოქესაც. ამგვარმა შეფასებამ კი შეიძლება გადამწყვეტი მნიშვნელობა იქონიოს უკრაინა-საქართველოს მატჩში. სწორედ ამის იმედი მაქვს.

და მაინც, დასამტკიცებელი გვაქვს, რომ კარგი ფეხბურთის თამაში ვიცით. თუ ამას დავდასტურებთ, მაშინ ახალი, საქართველოს მასშტაბით დიდი გუნდის მშენებლობაზე შეიძლება ვფიქროთ. თუ არადა, ისევ საფუძველში მოგვინევს იმ ხინჯის ძიება, რაც ჩვენი გუნდს დღის სინათლეზე გამოსვლის საშუალებას არ აძლევს. დღეს კარგი ფეხბურთი უნდა ვითამაშოთ და კიდევ პირი მოვიბანოთ იმ სირცხვილის გამო, რაც ჩვენს ახალგაზრდულ ნაკრებს დაატყდა თავს - 6:0 ასე გაანადგურეს უკრაინელებმა ქართველი თანატოლები. მასპინძლებმა პირველივე ტაიმში დაიკამყაფოლეს თავმოყვარეობა და ოთხი უპასუხო გოლი აგვმეს სტუმრებს. მატჩის 79-ე წუთზე კი თბილისის დინამოელი ალადაშვილი გააძევეს მიწდვრიდან.

ეს მარცხი მატჩისწინა განწყობას ნამდვილად არ გამოგვიკეთებს, მაგრამ მაინც იმედი მაქვს, რომ ქართველები ისევ აღიდგენენ პრესტეჟს, როგორც ამას წინათ თბილისის „დინამომ“ აღუდგინა ქართულ ფეხბურთს პრესტეჟი და უფას თასის გათამაშებიდან კრაკოვის „ვისლა“ დაითხოვა.

ჟირესმა დღევანდელი მატჩისთვის რამდენიმე ტაქტიკური ვარიანტი შეიგულა. მან შეიძლება ოთხი ან ხუთი მცველით ითამაშოს, მაგრამ მისი ტაქტიკა არანაირად არ დაეფუძნება მეტევიტ ფეხბურთს. ჟირესი აპირებს, თავისი მეგირდები ზონურ დაცვაში გაამწყოს და ასე გაუმკლავდეს მსოფლიო დონის ვარსკვლავად აღიარებულ ანდრეი მეჩენკოს. „უკრაინას უაღრესად გამართული დაცვის ხაზი ჰყავს“, - ამბობს ჟირესი და ამ დაცვის გარეშე მის რეცეპტად სწრაფი კონტრშედევა ამოურჩევია. ასეა თუ ისე, თამაში გამოიჩენს, როგორ შეებრძოლება საქართველოს ნაკრები თამაშის მადაზე მოსულ უკრაინელებს.

ფაქტია ის არის, რომ უკრაინამ საქართველოს წინააღმდეგ საბჭოთა კავშირის რღვევის შემდეგ სამი ამხანაგური მატჩი გამართა. სტატი-სტიკური მონაცემები ამკარად უკრაინელთა მხარეს იხრება. საინტერესო თვითონ ამ მატჩების დინამიკაა. თუ 1998 წელს უკრაინამ - 4:0 მოიგო, 1999 წელს თბილისში ფრედ - 0:0 ითამაშა, ხოლო 2001 წელს კი ამ გუნდების შეხვედრა უკრაინაში - 2:1 დასრულდა მასპინძელთა სასარგებლოდ. ანუ, ყოველ ახალ სეზონში საქართველოს ნაკრები უკრაინასთან შედეგს აუმჯობესებდა. თუმცა, აღსანიშნავია, რომ ბოლო ორ შეხვედრაში ანდრეი მეჩენკოს არ უთამაშია. და თუ ჟირესი მრისხანე უკრაინელის ნეიტრალიზებას მოახერხებს, მაშინ საქართველოს ნაკრებს დადებითი შედეგის მიღწევის კარგი შანსი ექნება.

ჩვენს ჯგუფში, რომელიც შესა-რჩევ ციკლში ერთ-ერთ ყველაზე რთულ ქვეჯგუფად არის აღიარებული, დღეს კიდევ ერთი საინტერესო მატჩი გაიმართება. მორტენ ოლსენის დანიის ნაკრები შინ თურქეთს უმასპინძლებს. ეს გუნდები ნომინალურად ჯგუფის ფავორიტებად მიიჩნევიან. არც თურქებს და არც დანიელებს წაგების სიმწარე ჯერ არ უწნევიათ. თუმცა, თუ დანიამ მხოლოდ ალბანეთი დაამარცხა და შინ უკრაინას ვერ სძლია, თურქებმა უკვე სამი მატჩი გამართეს.

თურქებმა ორივე უშუალო მეზობელთან ფრედ ითამაშეს. საქართველოსთან ტრაპიზონში - 1:1 და საბერძნეთთან ათენში - 0:0. ერთადერთი შედეგი, რომელსაც ვერჯერობით თურქებმა მიაღწიეს საკუთარ მიწდვრებზე, ყაზახეთის დამარცხება - 4:0 იყო. იმ მატჩში ყარაღენიზთან და ნიჰათთან ერთად ორჯერ ისახლა თავი ეროვნული ნაკრების ახალბედამ, „ტრაპიზონსო-რის“ ფორვარდმა ფათიხ თექემ.

თუმცა, თურქების ასეთი შთამბეჭდავი გამარჯვების მიუხედავად, დანიელებს საკუთარ წარმატებაში ეჭვი არ ეპარებათ. თავისი არსებობის ისტორიაში მეტოქეები ექვსჯერ შეხვედნენ ერთმანეთს და აქედან დანიამ სამი მოიგო, ორი ფრედ დაასრულა და ერთხელ წააგო. ამას გარდა, დანიის სასარგებლოდ ისიც მეტყველებს, რომ, თქვამთ, თურქების ნაკრების დაცვა მთლიანად ადგილობრივი მოთამაშეებისგან შედგება.

ისეთი ფეხბურთელებისთვის კი, როგორებიც იონ დალ ტომასონი, იესპერ გროსკაიერი, ტომას გრენესენი, დენის რომედენი ან მარტინ იორგენსენი არიან, თურქეთის ჩემპიონატში მოთამაშე ფეხბურთელებსაც შემდგარი დაცვის ხაზის გარღვევა პრობლემას არ უნდა წარმოადგენდეს.



კან ლუიჯი ბუფონი იმედი აქვს, რომ იტალია ბელორუსს გაანადგურებს.

ჩელო ლიპის ხელმძღვანელობით „სკუადრა ატურამ“ მეხუთე შესარჩევ ჯგუფში ნორვეგიასა და მოლდოვას გუნდები დაამარცხა.

რაც შეეხება ჩერნობილის ბავშვებს, პარმაში სწორედ ისინი გამოიყვანენ იტალიელებს მიწდვრებში. სესენი ბელორუსი ბავშვები არ-

იან, რომლებიც ამჟამად ბოლონია-სა და პიაჩენცაში იტალიურ ოჯახებში ცხოვრობენ.

ყოველწლიურად 30 ათასამდე ბელორუსი ბავშვი მიემგზავრება აპენინებზე და ერთი თვის განმავლობაში ცხოვრობს იტალიურ ოჯახებში. ამით იტალიელებს სურთ,

შეამასუბუქონ ის მავნე ეფექტი, რომელიც ჩერნობილთან ახლოს მცხოვრებ ადამიანებზე მოქმედებს. ბელორუს ფეხბურთელებს კი მიწდვრებზე იტალიელმა ბავშვები, ადგილობრივი საფეხბურთო სკოლის აღსაზრდელები გაუძღვებიან.

ამ ინიციატივით გამოიღდა ფედერაცია იტალიელ ქველმოქმედთა ასოციაცია ბელორუსისთვის და პარმის ასოციაცია „დამცავთა პარმის ბავშვებისთვის“, რომელიც ყოველწლიურად ჩერნობილის მიმდებარე რაიონებში ჰუმანიტარულ ტვირთს გზავნის და ქალაქსა და პროვინციებში საზაფხულო და საზამთრო არდადეგების დროს 250 ბელორუს ბავშვს მასპინძლობს.

ფიფამ და იტალიის ეროვნულმა ფედერაციამ გამოწვევების სახით დაუშვეს მანიფესტაცია ოფიციალური საერთაშორისო მატჩის დროს. „ფიფას დიდი თანამდებობის პირთა მზადყოფნის გამო, ასოციაციის დახმარებითა და იტალიური მასშტაბის მონდობებით მოხერხდა, რომ ჩერნობილის ბავშვები წარმდგარიყვნენ საფეხბურთო სამყაროსა და მრავალრიცხოვანი ტელემავრებლის წინაშე, - განაცხადა იტალიელ ქველმოქმედთა ასოციაცია ბელორუსისთვის პრეზიდენტმა ანტონიო ბიანკიმ, - ვიმედოვნებ, რომ სათანაშო მომენტებს შორის მათ საშუალება ექნებათ, ერთი წუთით მაინც დაფიქრდნენ ჩერნობილის ბავშვებზე“.

პარმის სტადიონ „ტარდინიზე“ მატჩის წინ უზარმაზარ ტრანსპარანტს გამოფენენ: „30 ათასი მადლობა ჩერნობილის 30 ათასი ბავშვის ღიმბილისთვის“.



##### როგბართი

# იქნებ პერსპექტიული ღებენდაც?

##### ბიზა ბარსასპვილი

*თანამედროვე ჩოგბუთის ვარსკვლავი, შვეიცარიელი როჟე ფედერერი სულ 23 წლისაა, მაგრამ თუ მის წარმატებათა ნუსხას თვალს გადავაკლებთ, შეიძლება ვიფიქროთ, რომ მალე მას მოსაგებიც აღარაფერი დარჩება. ამ კურსის მენარჩუნების შემთხვევაში სულ მალე მის საჩემპიონო ყულბაში ადგილიც აღარ დარჩება მორიგი ტიტულებისთვის. მაღლიერი თანამემამულეები კი კიდევ ბევრჯერ აჩუქებენ დეკეულებს - ფედერერის გამარჯვებებს შვეიცარიელები მეწველი ძროხის ჩუქეებით აღნიშნავენ.*

მიმდინარე სეზონი განსაკუთრებოით უზემოსავლიანი გამოდგა ფედერერისთვის. წლეულს შვეიცარიელმა დიდი სლემის სამი ტიტული დაისაკუთრა. თუ ისტორიასაც მოვიშველიებთ, ასეთი მიღწევა უფრო საარაკო ხდება. საქმე ისაა, რომ ფედერერამდე, კერძოდ, 1968 წლიდან, ანუ მას შემდეგ, რაც ჩოგბურთი პროფესიული გახდა, ამგვარი შედეგით მხოლოდ ორი როგბურთელი დაიკეხნოდა – მათს ვილანდერი და ჯიმი კონორსი. მთლიანობაში ვილანდერს 6, ხოლო კონორსს დიდი სლემის 8 ტიტული აქვთ მოგებული.

შვეიცარიელის სასლემო ტიტულა-ტურაში, ჯერჯერობით, ავსტრალიის, “უიმბლდონისა” და აშშ-ის ღია პირველობების უმთავრესი ჯილდოები კამკაშებს. სრულ კომპლექტუციას კი “როლანდაროსი”, ანუ საფრანგეთის ღია ჩემპიონატის თიხნარი კორტებდა აკლია. ალბათ, მალე “როლან გაროსიც” დანე-



ფედერერი ტიტულებთან ერთად, ალბათ, ძროხესაც დააგროვებს.

ბდება, თუ, რა თქმა უნდა, ძველებურად მოიმარჯვებს საასპარეზო იარაღს. ახლა საკითხს ასეც კი სვამენ: აბა, რომელი თქვენგანი გარისკავს და იტყვის, რომ მომავალ სეზონში შვეიცარიელი საფრანგეთის ღია ჩემპიონატის ტრენო-მგატორი ვერ გახდება?

არადა, აშშ-ის ღია ჩემპიონატზე, “ფლემინგ მედოუს” გასვლის წინ შიშობდნენ, შვეიცარიელი ნიუ იორკის მიმიე ტმოსფეროს ვერ გაუმტებს, რადგან ამერიკელ გულშემატიკიართა შემოტევასთან გამკლავება ძალიან ძნელია, იანკებს ხომ ამერიკული ფინალის

გარდა არაფრის გაგონება არ სურთო. ფედერერმა ყველა ერთმანეთის მიყოლებით დაამარცხა და გაუმკლავდა ყველაზე უზერხულ მეტოქეს – ამერიკელ გულშემატიკიარს. აშშ-ის ღია ჩემპიონატის მოგების შემდეგ კი განაცხადა: “თუ შეგიძლიათ, ნიუ იორკს გადაუ-

##### კალათბურთი

# NBA-ს ამბები

##### სანდრო ნაჰარიანი

გუშინ ეროვნული საკალათბურთო ასოციაციის კლუბი “ჰიუსტონ როქეტსი” ჩინეთში გაემგზავრა, სადაც ორ შეხვედრას გამართავს ასევე ეროვნული საკალათბურთო ასოციაციის გუნდ “საქრამენტო ქინგზთან”.

ხანგრძლივი ფრენის შემდეგ “ჰიუსტონ როქეტსი” შანხაის ერთ-ერთ სასტუმროში დაბინავდა. ჰიუსტონელებს დაგეგმილი ვარჯიშის გადადება მოუხდათ. მიზეზი აეროპორტში შექმნილი გაუგებრობა იყო, რომელიც მათ ბარგს ეხებოდა. “ჰიუსტონ როქეტსის” ცენტრმა იაო მინმა აღნიშნა, რომ უზარია სამშობლოში დაბრუნება და ძალიან უნდა, რომ მშობლიური გულშემატიკერების წინაშე კარგად ითამაშოს.

“ჰიუსტონ როქეტსის” მთავარი მწვრთნელი ჯოჯ ვან განდი ჩინელ გულშემატიკივარს შეჰპირდა, რომ იაო მინს პირველ მატჩში 25 წუთის ათამაშებს, რათა გულშემატიკიერებმა საქმეში ნახონ თავისი ქვეყნის ყველაზე პოპულარული კალათბურთელი. ვან განდიმ ასევე აღნიშნა, რომ არ აპირებს, იაო მინი დიდხანს გააჩეროს მოედანზე. “ჩვენ ძალიან დამდელი სეზონი გველოდება. ამიტომ მართებულია მიმარჩია, წამყვანი კალათბურთელები მაქსიმალურად დაეცანენო”, - თქვა ჯოჯ ვან განდიმ. ხუთმაბათს “ჰიუსტონ როქეტსი” და “საქრამენტო ქინგზი” შანხაიში, ერთ-ერთ საკალათბურთო სასახლეში დაუპირისპირდებიან ერთმანეთს, ხოლო კვირას პეკინში ითამაშებენ.

ჯერ კიდევ მაშინ, როდესაც სუსტ “ატლანტა ჰოუქსში” გამოდიოდა, სტივენ ჯექსონი ხშირად ამბობდა, რომ თამაშს სურს ისეთ გუნდში, რომელიც უფრო მაღალი მიზნებისთვის იბრძვის. როგორც ჩანს, სტივენ ჯექსონს ეს ოცნება აუხდა და “ინდიანა პეისერზში” გადაბარგდა. ჯექსონმა უკვე დაიწყო

იმის დამტკიცება, რომ ინდიანაპოლი-სურმა გუნდმა სწორი არჩევანი გააკეთა. შეგახსენებთ, რომ სტივენ ჯექსონის სანაცვლოდ “ატლანტა ჰოუქსმა” “ინდიანა პეისერზისთვის” საკმაოდ პროდუქტიული ელ ჰარინგტონი მიიღო. სადებიუტო მატჩში “ვაშინგტონ უიზარდსის” წინააღმდეგ ჯექსონი ორივე გუნდის შემადგენლობაში ყველაზე შედეგიანი იყო. მან 19 ქულა და 7 მიხსნა გააკეთა. ჯექსონთან ერთად “უიზარდსს” ყველაზე მეტად რენდი ჰოლკომბი ანუხებდა. ჯექსონმა პირველ ათ წუთში თავის გუნდს ათი ქულა მოუტანა, რამაც ინდიანას ფსიქოლოგიური უპირატესობა მოუტანა, ხოლო ჰოლკომბმა უკანასკნელ წამებზე მეტოქის ფარიდან ბურთი მოხსნა და გამარჯვების ბურთი ჩააგდო. “ყოველთვის კარგია, როდესაც საჭირო მომენტში საჭირო პოზიციაზე აღმოჩნდები”, - განაცხადა მატჩის შემდგომ პრესკონფერენციაზე რენდი ჰოლკომბმა. არადა, მატჩის დასრულებამდე 9,7 წამით ადრე ჯარედ ჯეფერსმა პრაქტიკულად გადაწყვიტა მატჩის ბედი - ჩააგდო ორქულიანი, რის შემდეგაც ვაშინგტონელებმა 84:83 წაიყვანეს.

მართალია, “ინდიანა პეისერზმა” რთული გამარჯვება მოიპოვა, მაგრამ ატლანშნაგია, რომ ინდიანელების შემადგენლობაში არ იყენენ ჯერმაინ ო ნილი და რონ არტესტი. ო ნილს ვარჯიშის დროს ფეხი ეტკინა, ხოლო რონ არტესტი ბეზიის გასვენებაში იყო წასული.

დამარცხებულითა შემადგენლობაში აღნიშვნის ღირსია “უიზარდსის” ცენტრ ბრენდან ჰეიგელი. მან 17 ქულა, 7 მიხსნა და 4 ბლოქ-შოტკი გააკეთა.

გუნდების სასტარტო ხუთეულები ასე გამოიყურებოდა: “ინდიანა პეისერზი”: ტინსლი, მილერი, ჯექსონი, კროშორი, ფოსტერი. “ვაშინგტონ უიზარდსი”: ჰიუზი, არენასი, ჰეიგზი, ჯემისონი, ჰეიგელი.



**ინდიანა-ვაშინგტონი 85:84**

ამერიკული გამოცემის “ჩიკაგო ტრიბუნის” მიერ გაერცყლებული ინფორმაციის თანახმად, წლეწანდელ სეზონში, რომელიც 2 ნოემბერს იღებს სტარტს, მსაჯობა საგრძნობლად გამკაცრდება. ეროვნული საკალათბურთო ასოციაციის ხელმძღვანელობა შეწუხებულია იმით, რომ მატჩების შედეგია-ნობამ წინა წლებთან შედარებით საგრ-

ძნობლად იკლო. ასოციაციის ხელმძღვანელობა აცხადებს, რომ საჭიროა, გუნდს, რომელიც უტევს, მეტი პრივილეგია ჰქონდეს და მცველის პატარა დარღვევაზეც მსაჯებმა რეაგირება მოახდინონ. ასეთი განცხადებების მიუხედავად, ასოციაციის ხელმძღვანელობა არ აპირებს, მსაჯობაში რაიმე ახალი წესები შეიტანოს ან რომელიმე მათგანი ამოგდოს.

მოსკოვში მიმდინარეობს “კრემლის თასის” გათამაშება ჩოგბურთში. შეიძლება ისე მოხდეს, რომ ამ ტურნირის შემდეგ საჩრებრთო მსოფლიოს ლიდერი შეეცვალოს. იმ შემთხვევაში, თუ ამერიკელი ლინდსი დევენ-პორტი მესამე წრეში გააღწევს, ის მსოფლიოს პირველი ჩოგანი გახდება. ამ მიზნის მისაღწევად საქმარისია, 28 წლის ჩოგბურთელმა ერთი ბარიერი გადალახოს, რადგან ის პირველი წრიდან გათავისუფლებულია.

საქმეს ის არის, რომ მსოფლიოს პირველმა ჩოგანმა, ფრანგმა ამე-

ლი მორესმომ ტრავმის გამო მოსკოვის ტურნირში თამაშზე უარი განაცხადა. მან ფილდერშტადტის ტურნირის ფინალში, სწორედ დევენპორტთან მატჩში მიიღო ტრავმა. ფრანგმა პირველი სეტი - 2:6 წააგო და ბრძოლის გაგრძელება ვეღარ მოახერხა. ექიმებმა ფეხი გადაუხეიეს, მაგრამ მან ვერ შეძლო მოედანზე სირბილი და თამაში შეწყვიტა. მორესმოს ნაცვლად “კრემლის თასზე” ითამაშებს lucky loser-ი, რომლის ვინაობაც ჯერჯერობით გაურკვეველია. ლინდსი დევენპორტი კი ტურნირზე მეორე ნომრად არის განთესილი.

##### TV-სპორტი

##### ოთხშაბათი. 13 ოქტომბერი

**HTB+ΦΥΤΕΟΛ**  
06:00 NBA TV – ყველაფერი NBA-ს შესახებ  
06:30 NBA TV. სეზონი 2001-2002. "DALLAS MAVERICKS" - "SACRAMENTO KINGS"  
09:00 09:00-დან 12:00-მდე შესვენება  
12:00 თავისუფალი დარტყმა  
12:15 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესარჩევი მატჩი. ვენესუელა – ბრაზილია  
14:00 ჩემპიონთა ლიგის პიტ-ა-ლუმი. “მილანი” – “სელტიკი”  
15:50 თავისუფალი დარტყმა  
16:05 უუფავს თასი. პირველი წრის მატჩების მიმოხილვა  
17:05 ჩემპიონთა ლიგის პიტ-ა-ლუმი. “ჩელსი” - “პორტუ”  
18:55 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესარჩევი მატჩი. ლატვია – ესტონეთი. პირდაპირი ტრანსლაცია. შესვენებისას (19:45) - თავისუფალი დარტყმა  
20:50 სახვლიო ტელეპროგრამა  
20:55 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესარჩევი მატჩი. სლოვენია – იტალია  
22:30 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესარჩევი მატჩი. ჰოლანდია - ფინეთი. პირდაპირი ტრანსლაცია  
00:20 თავისუფალი დარტყმა  
00:35 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესარჩევი მატჩი. უკრაინა – საქართველო  
02:20 02:20-დან 03:00-მდე შესვენება  
03:00 NBA TV – დღიური  
03:30 NBA TV – NBA შიგნიდან  
04:00 NBA TV. WNBA ჩემპიონატი. ფინალი. "SEATTLE STORM" - "CONNECTICUT SUN". მე-3-მატჩი

**HTB+СΠOΠT**  
10:00, 13:15, 16:00, 21:00 პრესცენ-ტრი  
10:15, 13:30 “ფორმულის ჰარმონია”  
10:45 კალათბურთი. WNBA ჩემპიონატი. ფინალი. "SEATTLE STORM" - "CONNECTICUT SUN". მე-3-მატჩი  
12:45 ჭადრაკი. მატჩი მსოფლიო ჩემპიონის ნოდებისთვის. გ. კრამნიკი – პ. ლეკო  
13:50 “ჰოკეი-პლუს”  
14:10 “ვარსკვლავური სამშაბათი”  
15:10 როდესო ფესტივლი კალგარში. მესამე ნაწილი  
16:15 აფროსნობა. ამერიკის თასი  
16:45 “სპორტული გლობუსი”. "Trans World Sport" წარმოგვიდგენთ

17:10 ბილიარდი. ევროპის ჩემპიონატია პირამიდაში  
18:25 ჰოკეი. NHL-ის ყველა ვარსკვლავთა მატჩების რეტროსპექტივა. 1998 წელი. შესვენებისას (19:15) – პრესცენტრი  
21:15 “ოლიმპის შვილები”  
21:20 სახვლიო ტელეპროგრამა  
21:30 “ჰოკეი-პლუს”  
21:45 აფროსნობა. ამერიკის თასი  
22:15 კალათბურთი. WNBA ჩემპიონატი. ფინალი. "SEATTLE STORM" - "CONNECTICUT SUN". მე-3-მატჩი  
00:15 ახალი ამბები  
00:30 “ჰოკეი-პლუს”  
00:45 ცხენოსნობა. წინალობათა გადალახვა. რუსეთის ჩემპიონატი. მე-2 ნაწილი  
01:45 01:45-დან 02:55-მდე შესვენება  
02:55 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესარჩევი მატჩი. ჩილე – არგენტინა. პირდაპირი ტრანსლაცია  
04:45 მსოფლიო ჩემპიონატი. შესარჩევი მატჩი. ბრაზილია – კოლუმბია. პირდაპირი ტრანსლაცია

##### EUROSPORT

10:30 ექსტრემალური სპორტი. ექსტრემალური ტრანსლაცია  
11:00 ფეხბურთი. მსოფლიო თასი გერმანიაში. საკვალიფიკაციო წრე  
12:00 ფეხბურთი. მსოფლიო თასი გერმანიაში. საკვალიფიკაციო წრე  
13:00 პლავის ფრენბურთი. მსოფლიო ტური ბრაზილიაში  
14:00 სპიდევი. ნორვეგიის დიდი პრიზი  
15:00 ჩოგბურთი. WTA ტურნირი “კრემლის თასი”. პირდაპირი ტრანსლაცია  
18:00 ფეხბურთი. მსოფლიო თასი გერმანიაში. საკვალიფიკაციო წრე  
19:00 ჩოგბურთი. ATP ტურნირი ავსტრიაში. პირდაპირი ტრანსლაცია  
20:30 ფეხბურთი. მსოფლიო თასი გერმანიაში. საკვალიფიკაციო წრე  
22:00 ცხენოსნობა. ნაცვის თასი სამსუფეი საბერძნეთში  
23:00 ცხენოსნობა. მსოფლიო თასი ნორვეგიაში  
00:00 აფროსნობა  
00:30 ფოტლისპორტი ოთხშაბათობით  
00:45 ფეხბურთი. მსოფლიო თასი გერმანიაში. საკვალიფიკაციო წრე  
02:15 ახალი ამბები  
02:30 სპიდევი. მსოფლიო თასი ინგლისში





ტრადიციულად, ოქტომბრის პირველი სამუშაო დღეები შვედეთის მეცნიერებათა აკადემიაში ნობელის პრემიის ლაურეატების გამოცხადებას ეთმობა. გამონაკლისი არც 2004 წელი ყოფილა. ნობელის პრემიის 103-ე კვირა 4 ოქტომბერს, მედიცინის და ფიზიოლოგიის დარგში გამარჯვებულების გამოცხადებით დაიწყო, რასაც მოჰყვა ფიზიკისა და ქიმიის დარგის რჩეულების ვინაობის გამხელა (ლაურეატების ვინაობა საიდუმლოებითაა მოცული უშუალოდ გამოცხადებამდე წუთებით ადრეც კი), შემდეგ კი დასახლდნენ ლაურეატები ლიტერატურასა და მშენებლობის დაცვის საქმეში.

ლაურეატების დასახელებიდან ორი თვის შემდეგ, კერძოდ 10 დეკემბერს, აღურედ ნობელის გარდაცვალების დღეს, ლაურეატებს ჯილდოები გადაეცემთ. ჯილდო ნობელის გამოსახულებიანი ოქროს მედალი და ათი მილიონი შვედური კრონია (1.342 მილიონი დოლარი), რომელსაც ამა თუ იმ დარგის ლაურეატები (მაქსიმუმ სამი) ერთმანეთში იყოფენ.

### მედიცინამ ცნოსკის შემსწავლელები დააფასა

შვედეთის სამეფო უნივერსიტეტის სამედიცინო ინსტიტუტმა მედიცინისა და ფიზიოლოგიის დარგში ლაურეატები 4 ოქტომბერს გამოაცხადა. საპატიო აღიარება დაიმსახურეს ამერიკელმა მეცნიერებმა, ნოუ ორკის კოლუმბიის უნივერსიტეტის 58 წლის პროფესორმა რიჩარდ ექსელმა და ქალაქ სიეტლის კიბოს კვლევის ცენტრის 57 წლის მეცნიერმა ლინდა ბაკმა.

პრემია მედიცინის დარგში (ისევე როგორც ფიზიკასა და ქიმიამი) 1901 წლიდან გაიცემა. ამჯერად დაფასდა ნაშრომი, რომლითაც გამოკვლეულ იქნა ადამიანის ცნოსკის რეცეპტორები და ცნოსკის ორგანოების მუშაობის სისტემური ორგანიზაცია. "ადამიანის გრძნობათაგან ცნოსვა დიდიანს ყველაზე ბურუსით მოცული გრძნობა იყო. აუხსენელი იყო, თუ როგორ ახერხებდა ადამიანის ცნოსკის სისტემა დაახლოებით 10 000 სხვადასხვა არომატის გარჩევას. აქსელისა და ბაკის ერთობლივ გამოკვლევამდე ცნოსვა ნამდვილი მისტერია იყო", - ნათქვამია ინსტიტუტის ნობელის პრემიის მინიჭებული კომიტეტის განცხადებაში.

აქსელმა და ბაკმა 1991 წელს გამოაქვეყნეს თავიანთი ერთობლივი ნაშრომი, რომელშიც აღწერილი იყო ათასზე მეტი გენის მუშაობის სეკენა, იმ გენებისა, რომლებიც ადამიანის ცნოსკის ორგანოების რეცეპტორებშია მოთავსებული. ამ ნაშრომის გამოქვეყნების შემდეგ მათ ცალ-ცალკე გააგრძელეს მუშაობა და მომდევნო ნაშრომებში, რომლებიც ხშირად ავსებდნენ კიდევ ერთმანეთს, დაწვრილებით აღწერეს ცნოსკის ორგანოების მუშაობის პრინციპი ყველა დონეზე - მოლეკულურიდან უჯრედოვრამდე.

მეცნიერებმა დაწვრილებით ახსნეს, თუ როგორ მუშაობს ცნოსკის საქმეში ჩართული ათასამდე გენი (ეს ადამიანის გენების საერთო რაოდენობის თითქმის 3 პროცენტია). ადამიანს ცხვირის ღრუში დაახლოებით ახდენივ ცნოსკის რეცეპტორი გააჩნია, რომლებიც მოლეკულურბის სხვადასხვა (სულ ასეთი 10 ათასამდე) არომატს არჩევენ. მრომაში მითითებულია ისიც, რომ ცნოსკის ორგანოების შესწავლისას შემუშავებული მეთოდიკა შეიძლება გამოყენებულ იქნეს გრძნობის სხვა ორგანოთა შესწავლადაც. ამასთან, აქსელისა და ბაკის გამოკვლევათა გამოყენება შესაძლებელია როგორც მედიცინასა და ფარმაცევტიკაში, ასევე კვების მრეწველობასა და პარფიუმერიაშიც.

### პრემია "ფერადოვანი მუხტებისთვის"

ნობელის პრემიის კვირეულის მეორე დღე ფიზიკოსებს დაეთმო. გამარჯვებულად გამოცხადდა სამი ამერიკელი მეცნიერის - დევიდ გროსის, დევიდ პოლიტცერის და ფრენკ ვილჩკის ნაშრომი, რომელშიც მათ თეორიულად დაასაბუთეს, რომ ძალური მუხტი დიშაბნატური ატომის ბირთვში და ის ელემენტონებისა და პროტონების შიგნით, კვარკებს შორის მუშმივად არსებობს.

გროსი 63 წლისაა და სანტა ბარბარაში, კალიფორნიის უნივერსიტეტის თეორიულ ფიზიკის კათედრაზე მუშაობს. მისი თანატოლი პოლიტცერი პასადენაში მდებარე კალიფორნიის ტექნოლოგიური ინსტიტუტის თანამშრომელია, 53 წლის ვილჩკი კი მასაჩუსეტსის ტექნოლოგიურ ინსტიტუტში ანარმოებს გამოკვლევებს.

ნობელის პრემიის წლევეანდელმა ლაურეატებმა, ერთი შეხედვით, წინააღმდეგობრივი აღმოჩენა გააკეთეს - მათი გამოკვლევის მათემატიკური

# ნობელის პრემია - ჭოგს გვიან, ვიდრე არასდროს



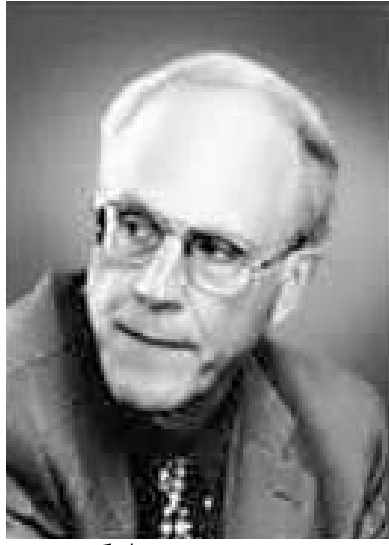
ალფრედ ნობელი



რიჩარდ ექსელი



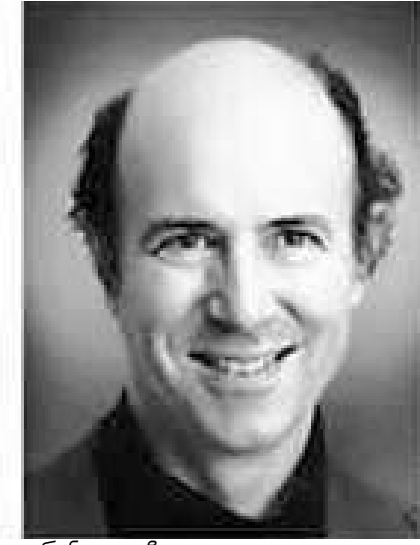
ლინდა ბაკი



დევიდ გროსი



დევიდ პოლიტცერი



ფრენკ ვილჩკი

აღმოაჩინეს პროტინების რეგულირებადი დეგრადაციის (გახლეჩის) პროცესი, რომლითაც იმართება უჯრედებში მიმდინარე პროცესები, დნმ-ს დაყოფა და ახალი პროტინების წარმოქმნა, ასევე, იმეურთი თავდაცვის სისტემისთვის აუცილებელი ნაწილების წარმოება.

"როცა ეს დეგრადაცია არასწორად მიმდინარეობს, მაშინ ადამიანი ავადდება. სწორედ ამ დროს წარმოიქმნება ზოგიერთი სახის ავთისებრიანი სიმსივნე, ასევე, სხვა ფიზიოლოგიური ნარშონაქმები. ნობელის პრემიის ლაურეატთა ნაშრომი კი ამ დაავადებათა სამკურნალო პრეპარატების შექმნის გზას გვიჩვენებს", - ნათქვამია ნობელის პრემიის კომიტეტის განმარტებით მოხსენებაში.

მეცნიერებმა აღმოაჩინეს მარკერების საშუალება - მოლეკულა, რომელსაც უბიკვინი უწოდეს. მათ დაადგინეს, რომ სწორედ უბიკვინით ხდება იმ ცილების დანიშნვა, რომლებიც გახლეჩას ექვემდებარებიან. ამის შემდეგ, ისინი მიმართებიან სპეციალურ უჯრედებზე ორგანოიდებში - პროტოსომებში, სადაც მათი დაყოფა ხდება. სწორედ უბიკვინის შეარქვეს "სიკვდილის კოცნა" - ის ცილები, რომლებიც ამ მოლეკულით არიან მონიშნული, გახლეჩას ექვემდებარებიან. ამასთან, მოლეკულა უნივერსალურია - პროტოსომაში მოხვედრის შემდეგ იგი სცილდება გასახლეჩად მომზადებულ ცილას და მორიგ სამიზნეს უწყებს ძებნას.



აერამ ჰერმოი და აარონ ციხანოვერი (მარჯვნივ)



ირვინ როუზი

დურ კრონს შეადგენდა. ყოველწლიურად, ამ ფონდის სახსრები იზრდება საინვესტიციო საქმიანობისა (აშშ-ში ფონდის კომერციული საქმიანობა 1953 წლიდან ყოველგვარი გადასახადისგან გათავისუფლებულია) და ქველმოქმედების ხარჯზე.

1901 წელს, პირველი პრემიების მოცულობა 150 ათას შვედურ კრონს (ახლანდელი 6.8 მილიონი შვედური კრონის ექვივალენტური) შეადგენდა, შემდეგ ჯოლდო შემცირდა, მაგრამ 1991 წლიდან ისევ ოდინდელი ოდენობით გაიცემა. 2004 წელს პრემია ათი მილიონი შვედური კრონია, რაც აშშ დოლარებში დაახლოებით 1.3 მილიონ დოლარს უდრის.

პრემია არ შეიძლება გადაეცეს ერთდროულად სამზე მეტ მეცნიერს (1968 წლიდან). ამასთან, ის შეიძლება მინიჭებულ იქნას სიკვდილის შემდეგ მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ ლაურეატი ცოცხალი იყო პრემიის მინიჭების გამოცხადების მომენტში და 10 დეკემბრამდე, (ნობელის გარდაცვალების დღე) გარდაიცვალა (ეს წესი 1974 წლიდან მოქმედებს).

პრემიებს ნობელის ფონდი არ გასცემს. ამ მისიას ასრულებენ ნობელის სპეციალური კომიტეტები (დარგების მიხედვით), რომლებშიც 5-5 წევრია გაერთიანებული (ისინი 9 წლის ვადით აირჩევიან). ფიზიკის, ქიმიისა და ეკონომიკის დარგებში კომიტეტებს ადგენს შვედეთის სამეფო მეცნიერებათა აკადემია, მედიცინისა და ფიზიოლოგიაში - შვედეთის სამეფო სამედიცინო-ქირურგიული ინსტიტუტი, ლიტერატურაში - შვედეთის აკადემია, მშენებლობის დაცვის საქმეში კი - ნორვეგიის პარლამენტი (სტიორტინგი).

ერთ ადამიანს არ შეიძლება პრემია ერთზე მეტჯერ მიენჭოს. თუმცა, არსებობდა გამონაკლსები. კომიტეტები კანდიდატთა განაცხადებს წლის დასაწყისში, 1 თებერვლამდე ლებულობენ, რის შემდეგაც იწყება წარმოდგენილი ნაშრომების საგულდაგულო შესწავლა და შეფა-

სება. ოქტომბრის დასაწყისში ცხადდება (სტოკჰოლმში) ლაურეატთა ვინაობა, 10 დეკემბერს კი მათი დაჯილდოების ცერემონიები იმართება (კოპენჰაგენსა და ოსლოში). მშვიდობის პრემიის გარდა, ყველა პრემიას კოპენჰაგენის საკონცერტო დარბაზში გასცემს შვედეთის მეფე, მშვიდობის პრემიას კი ოსლოში, ნორვეგიის მეფის თანდასწრებით, სამეფო ოჯახის რომელიმე წევრი გასცემს.

### კურიოზები

კურიოზული სულაც არაფერია იმაში, რომ ნობელს პრემიის ლაურეატი ალბერტ აინშტაინიცაა, მაგრამ მას რამდენიმე წელი დასჭირდა აუბსათვის ლოდინი და თანაც, პრემია მიიღო არა ფარდობითობის თეორიისთვის, არამედ სულ სხვა ნაშრომისთვის და თანაც, კომიტეტის წინაშე პირველად წარდგენიდან ათი წლის შემდეგ!

მანამდე კი, 1911 წლს ლაურეატი ფიზიოლოგიისა და მედიცინაში, ნობელის კომიტეტის წევრი ალვარ გულსტრანდი თვლიდა, რომ აინშტაინის ფარდობითობის თეორია დროის გამოცდას ვერ გაუძლებდა და ამიტომ, არ ღირდა ამ ნაშრომისთვის ფიზიკოსის ნობელის პრემიით დაჯილდოება.

უფრო მეტიც, შვედეთის სამეფო მეცნიერებათა აკადემიისა და ნობელის პრემიის კომიტეტის (ფიზიკაში) წევრი პასკალბერგი სასტიკი წინააღმდეგი იყო აინშტაინისთვის ფარდობითობის ზოგად თეორიაში პრემიის მინიჭებისა. ის წერდა: "არა მგონია, ნობელს მხედველობაში ჰქონდა ისეთი სპეკულაციები, როგორიც ფარდობითობის თეორიაა".

შედეგად, 1916 წელს ფიზიკის დარგში ნობელის პრემია არავის ერის მიუნიჭებიათ. გავიდა კიდევ ორი-სამი წელი და აკადემიის ახალგაზრდელ წევრმა ოზენმა ნობელის კომიტეტში მაინც წარადგინა აინშტაინის კანდიდატურა, თუმცა არა ფარდო-

ბითობის თეორიისთვის, არამედ ფოტოფექტის კანონის აღმოჩენისთვის, რომელიც ექსპერიმენტითაც დამტკიცდა, თორემ...

სხვათა შორის, რამდენიმე თვის წინ, NASA-მ კოსმოსში გაუშვა კოსმოსური ხომალდი, ერთგვარი ვაკუუმიური თერმოსი, რომლის ხელსაწყობითაც შესაძლებელი იქნება ფარდობითობის ზოგადი თეორიის ექსპერიმენტულად შემოწმება. და ასე განსაჯეთ, გამორიცხული არც ისაა, რომ ამ ექსპერიმენტმა უარყოფი აინშტაინის საუკუნისწინანდელი მოსაზრებები. მაშინ გულსტრანდის მოსაზრება აღარ ჩაითვლება კურიოზად.

ნობელის პრემიას სხვაგვარი კურიოზებიც ახსოვს. მაგალითად, 1949 წელს, მედიცინისა და ფიზიოლოგიის დარგში პრემია პორტუგალიელ ნეიროქირურგ ევას მონიცს გადაეცა. 1935 წელს მან შეიმუშავა ოპერაცია თავის ტვინზე (პრეფრონტალური ლობოტომია), თუმცა დროთა განმავლობაში მედიკოსები იმ დასკვნამდე მივიდნენ, რომ ამ ოპერაციას ადამიანისთვის უფრო მეტი ზიანი მოაქვს, ვიდრე სარგებელი. საქმე იქამდეც კი მივიდა, რომ პორტუგალიის მთავრობამ საერთოდაც აკრძალა ამგვარი ოპერაციები, მის მაგალითს კი დროთა განმავლობაში სხვა ქვეყნებმაც მიზამეს. მონიცი კი დღესაც ფიგურირებს ნობელის პრემიის ლაურეატთა სიაში.

დაგროვილი გამოცდილებისა და წარმატებული ცდების მიუხედავად, ნობელმა ვერ შეძლო ნიტროგლიცერინის, როგორც ასაფეთქებელი ნივთიერების პეტერბურგში დაპატენტება. ამიტომ, დაუყოვნებლივ დაბრუნდა შვედეთში, სადაც გააგრძელა ნიტროგლიცერინზე ექსპერიმენტები და 1864 წელს მიზანსაც მიაღწია - თავისი მუხტის წარმოებაზე პატენტი მიიღო.

პარალელურად, მამასთან და ძმებთან ერთად შეუდგა ორი ახალი ქარხნის მშენებლობას, სადაც ნიტროგლიცერინი უნდა ეწარმოებინათ. თუმცა, სულ მალე, ერთ-ერთ ქარხანაში, რომელიც მკლბორგში მდებარეობდა, დიდი აფეთქება მოხდა, რომელსაც ალფრედის უმცროსი ძმის სიცოცხლე ემსხვერპლა.

ეს ერთადერთი უბედური შემთხვევა როდი იყო, რომელიც ალფრედს შეემთხვა. ფატალური ინციდენტები დროდადრო ხდებოდა და მათ ადამიანების სიცოცხლე ეწირებოდა, რის გამოც, შვედეთის მთავრობამ ნიტროგლიცერინზე ცდები აკრძალა. გაკონტრების თავიდან ასაცილებლად, ნობელმა ყველაფერი იღონა იმისათვის, რომ ნიტროგლიცერინიანი მუხტის აფეთქებისადმი მიდრეკილება შეემციონებინა. 1867 წელს მიზანსაც მიაღწია - ინგლისში მიიღო პატენტი ეგრეთ წოდებული კიზელგურ-დონამიტის წარმოებაზე. ეს ნივთიე-

რება 30-დან 70 პროცენტამდე ნიტროგლიცერინს შეიცავს, რომელსაც კიზელგური ავსებს. სუფთა ნიტროგლიცერინისგან განსხვავებით, დინამიტი არც მცირე გახურებისას ფეთქდებოდა და არც მცირე ვიბრაციისას.

მალე დინამიტი შვედეთში და სხვა ქვეყნებშიც დააპატენტეს. ქიმიკოსებმა კი დაიწყეს მუშაობა ისეთი მუხტის შექმნაზე, რომელიც აფეთქებისას მინიმალური ოდენობით ბოლს გამოყოფდა. ბუნებრივია, ამ საქმეში ნობელიც ჩაერთო და რამდენიმე წლის შემდეგ მიზანსაც მიაღწია - ნიტროცელულოზაში ნიტროგლიცერინის გახსნით მიიღო ქულატინისებრი მასა, რომელიც ადვილად ფეთქებადი იყო. კიდევ რამდენიმე წლის თავაუფლებელი შრომა და ამ მასაზე გარკვეული დანაშტების შერევით მიიღო "ბალისტიტი" - დენთი, რომელიც ბოლის გაორეცხს.

დინამიტის და ასაფეთქებელი ნივთიერებების ქარხნის პროდუქციამ მალე ნობელს საერთაშორისო ბაზარი დააპყრობინა და უზარმაზარი მოგება მოუტანა. იმ დროს, როცა ის მომაკვდინებელ ნივთიერებას აწარმოებდა, თავად თავგამოდებულ პაციფისტად რჩებოდა და ყოველივეზე საკმაოდ თავისებური მოსაზრება გააჩნდა: "ჩემი გამოგონებები უფრო ადრე დაამყარებენ ქვეყნად მშვიდობას, ვიდრე ეს კონგრესებენი და მშვიდობისწყოველები. როცა მეომარი მხარეები გააცნობიერებენ, რომ მათ ერთ ნაშში შეუძლიათ ერთმანეთის მოსპობა, ხალხი უარს იტყვის იმ საშიშ ნელეებაზე, რასაც ომი ჰქვია", - ამბობდა ნობელი.

სიცოცხლის ბოლოს ნობელის მთავარი საქმიანობა ქველმოქმედება იყო. ის ემხრობოდა ახალგაზრდა ადამიანებს, რომლებსაც, როგორც ერთ დროს თავად ალფრედს, სწავლა-განათლება და ცხოვრების გზის გაკვლევა სურდათ. სიკვდილამდე ორი წლით ადრე მან მიიღო თავისი ქონება თავისი სახელობის ფონდს უანდერძა, რომელსაც ყოველწლიურად გარკვეული ფულადი ჯილდო უნდა გადაეცა იმ პირები სათვის, რომელთა მოღვაწეობამაც კაცობრიობას ყველაზე მეტი სარგებელი მოუტანა.

ალფრედ ნობელი 1896 წლის 10 დეკემბერს, იტალიის ქალაქ სან რემოში გარდაიცვალა. გავიდა რამდენიმე წელი და ნობელის იდეა რეალური გახდა: 1900 წლის 29 ივნისს მისი სახელობის ფონდის წესდებმა შვედეთის პარლამენტმა დაამტკიცა, პირველი პრემიები კი 1901 წელს გაიცა...



# სადილი სიცვილიურად

**ნინო მარადაშვილი**

სიცვილიური სამზარეულო ძალზე მდიდარი და მრავალფეროვანია. კუნძულის ყოველ რეგიონს განსხვავებული ტრადიციები აქვს და ყოველი მათგანის სამზარეულო იტალიის სხვადასხვა კუთხის გავლენას განიცდის. სანაპირო რეგიონებში სამზარეულოს მთავარი ელემენტი თევზია: ხორცსა და ბოსტნეულს კი უფრო მთიან რეგიონებში მიირთმევენ. ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი კერძია ბოსტნეულის წვნიანი “მაკუ”, რომელსაც აცივებენ და ულუფებად ჭრიან. ადრე ეს გლეხების საყვარელი სადილი იყო. სიცვილიური სამზარეულო საკონდიტრო ნაწარმითაც მდიდარია. ყველაზე გავრცელებული ტკბილეულობა სხვადასხვა სახის ნაყინია. ერთ-ერთი მათგანია “გრანიტა”, რომელსაც წინა საუკუნეებში დიდი ზანკეტებისათვის ამზადებდნენ, ახლა კი მას საუზმეზე, ბრიოშთან ერთად მიირთმევენ.

**მაკარონი ზარდითა და თევზით**

500 გრამი მაკარონი  
400 გრამი თევზი  
300 გრამი ბარდა  
1 თავი ხახვი  
ოხრახუში  
ზეთი, მარილი, პილპილი  
ზეთში მოშუშეთ წვრილად დაჭრილი ხახვი და ბარდა. ათი წუთის შემდეგ დაუმატეთ გამოშვებული თევზი, მოაყარეთ მარილი და პილპილი და განაგრძეთ მოშუშვა. ცალკე ქვაბში მოხარშეთ მაკარონი, გადაწურეთ და დაუმატეთ უკვე მომზადებულ საკმაზს.

**ცხვრის ხორცის რულეტი**

1 კილოგრამი ცხვრის ხორცი  
100 გრამი შევობილი ყველი  
2 კბილი ნიორი  
2 თავი ხახვი  
1 ნიახურის ფესვი  
2 სტაფილო  
2 ჭიქა წითელი ღვინო  
1 ლიტრი სანელებლი  
1 დაფნის ფოთოლი  
როზმარინი, ზეთი, მარილი, პილპილი

ცხვრის ხორცის ნაჭერს დაადეთ წვრილად დაჭრილი შევობილი ყველი, ნიორი, როზმარინის პატარა ტოტი, დაფნის ფოთოლი, დააყარეთ მარილი და პილპილი. დაახვეით და გასანთლული ძაფით შეკარით. ქვაბში მოხრაკეთ წვრილად დაჭრილი ხახვი, ნიახური და სტაფილო. ეს ყველაფერი რომ მოიხრაკება, ქვაბში გამზადებული რულეტი ჩადეთ, დაუმატეთ ღვინო და სანელებლი. შემდეგ წყლით გააზავეთ, თავი დაახურეთ ქვაბს და ხარშეთ სამი საათი ნელ ცეცხლზე. როდესაც მოხარშული რულეტი



გაცივდება, ამოიღეთ ქვაბიდან და დაჭერით.

**თურქული ძეხვი სიცვილიურად**

300 გრამი დაფხვნილი ორცხოზილა  
50 გრამი კაკაო  
100 გრამი გახეხილი ნუში  
1 კვერცხი  
50 გრამი მაქარი  
30 გრამი კარაქი  
ნახევარი ჭიქა რძე

20 გრამი გახეხილი ნიგოზი  
გახსენით კაკაო კარაქში ნელ ცეცხლზე, დაუმატეთ კვერცხის გულთან არეული მაქარი, ნუში, ნიგოზი და კვერცხის ცილაში ათქვეფლი ორცხოზილა. ჩაასხით რძე და ურეით, სანამ ეს ყველაფერი არ შეიკვრება. ამოიღეთ ქვაბიდან, მიეცით ძეხვის ფორმა, შეახვეით გასანთლულ ქაღალდში და შედეთ რამდენიმე საათით მაცივარში. შემდეგ გამოიღეთ და დაჭერით.

# გაზრდილი კმაყოფილია

პიტერ გებრიელი ასრულებს მუშაობას ციფრულ ვიდეოჩანაწერზე, რომელსაც მუსიკოსმა Play უწოდა. ნამუშევარი ამერიკაში 16 ნოემბერს გამოვა, დანარჩენ კონტინენტზე მისი გავრცელების თარიღი კი ამჟამად ზუსტდება.

Play-ში შესულია 25 კლიპი, მათ შორის კლასიკად ქცეული: Sledgehammer და Shock the Monkey, ასევე ცნობილი სიმღერების ახალი მიქსები. თითოეულ კლიპს წამძღვარებული ექნება მცირე ისტორია. “საკმაო ხანი დაგუთმე ამ დისკს. ვფიქრობ, ახლა იდეალური დროა მის გამოსაცემად. როგორც მუსიკოსმა, არ შემიძლია, არ აღვნიშნო ახალი ტექნოლოგიების უნიკალური დონე, რომელთა წყალობითაც მე



შეცვლი მიმდინია ხარისხიანი ჟღერადობისთვის”, - ამბობს პიტერ გებრიელი.

# პენსიონარი პავაროტი



პენსიაზე გასული პავაროტი მშობლიურ ქალაქ მოდენაში სიმღერის მასწავლებლობით დაკავდება. მომღერალი, რომელმაც სცენა შარშან დატოვა, მოდენის Orazio Vecchi-ის კონსერვატორიაში სიმღერის ორნლიან კურსს წარუძღვება. პირველ ოც მსმენელს ოქტომბრის ბოლოს შეარჩევენ. პავაროტის თქმით, მსმენელებს თავიდანვე შეაჩვევენ სცენას. “ახალგაზრდებმა დასაწყისშივე უნდა ისწავლონ სასცენო ხელოვნება იმისათვის, რომ მოდენაში საცხოვრებელი თანხაც გამოიმუშაონ ორი წლის განმავლობაში”, - თქვა სახელგანთქმულმა ტენორმა.

ნელი მიიღებს მაგისტრის ხარისხს. მოდენის კონსერვატორიის პედაგოგი ჯოვანი ინდულტი ამბობს: “პავაროტის აქამდეც ჰქონდა ასეთი იდეა და უამრავ ახალგაზრდასაც მოუსმინა, მაგრამ არასდროს არ ჩაუტარებია მათთვის გაკეთილები”.

ლუჩანო პავაროტის ტრადიციული ბენეფისი წელს მოდენის ნაცვლად ბრაზილიის ქალაქ სან-პაულოში გაიმართება. აქამდე, მომღერლის ბენეფისი ყოველთვის მშობლიურ ქალაქში ეპატებოდა პავაროტის თავყანისმცემლებს. უკანასკნელს ბენეფისში კი მონაწილეობდნენ: რიკი მარტინი, ბონო, ერიკ კლაპტონი და ანდრეა ბოჩელი.

TV პროგრამა

13 ოქტომერი

რუსთავი - 2

07.30 დღლა მშვიდობისა 08.00 "ტელევიზიები" 10.00 სერიალი "ეკლესი და ვარდები" 11.00 "ღამის შოუ" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.40 კურიერი 12.20 სერიალი "შეგვარებული ქალები" 13.30 მხ. ფილმი "ჭირფასო ელენა სერგეენკა" 15.25 სერიალი "ბევერილი ჰილზი" 16.30 სერიალი "ეკლესი და ვარდები" 17.25 "ტელევიზიები" 18.20 "ჯეტსუი" 18.45 სერიალი "ბევერილი ჰილზი" 19.45 პატრული 20.00 სერიალი "შეგვარებული ქალები" 22.00 ხალხის პირისპირ 22.45 დოკ. ფილმი (ბი-ბი-სი) 00.00 მხ. ფილმი "შკელლი ზოქოები". მთ. რ-ში: დენ მერიმანი, ირენ ჟოზეფი (18). 02.00 პატრული

TV5

06.00, 08.00, 09.00(კანადა) 12.00, 15.00(ბელგია) 16.00, 18.15, 20.00, 24.00, 02.00(შეიცარია), 02.30(აფრიკა), 04.00 TV5-ის საინფორმაციო გადაცემები. 11.00, 14.00, 19.00, 22.00 TV5-ის საინფორმაციო გამოშვებები. 08.30 ტელედღლა. 11.05 ზეგ-ზაგ კადე. 14.05 გადაცემა: ჩვენ ყველაფერი ვიცდით. 15.35 ციფრები და ასოები. ტელეფიშამში. 16.30 მისი უღმდებულების მოგზაურობა. მხ. ფილმი. რეჟისორი ჯოი ბუნუელი. 2003. 20.25 ერთი ტყულის ამბავი. დოკ. ფილმი. 22.05 კინორეპორტაჟი. 24.25 გადაცემა: პირადი და საზოგადოებრივი ცხოვრება. 04.20 სამეცნო პოლიცია. ტელესერიალი.

პირველი არხი

07.30 ალიონი 09.40 მულტსერიალი "მარსულები" 10.00 "იმღერე რამე" 10.35 მხ. ფილმი "მუდრო საგანე" 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 მოამბე 12.15 სერიალი "კარიბის ზღვაზე" 14.00 მოამბე ოსურ ენაზე 14.15 დოკ. ფილმი "ცეკვის ენა" 15.20 "საღამოს საუბრები" - რ. გაბრიელე 16.00 მოამბე ინგლისურ ენაზე 16.05 სერიალი "უშიშრები" 16.30 "ქიშ ქალი" 17.00 მულტსერიალი "მარსულები" 17.25 "მელი აფიშა" - "წუთისოფელი ასე" 18.00 ვესტნიკი 18.20 სერიალი "წერილვარსკლავთა ღამე" 19.00 "იმღერე რამე" 19.40 ბასტი-ბუბუ 21.05 სერიალი "დანაშაული" 22.00 "მიამბეთ თქვენზე" - ნ. ჯავახიშვილი 00.00 მხ. ფილმი "ზაფანა" (გ) 1-ლი ს.

იმედი

07.30 დეზატეხი (განმ.) 12.00 ვიპ-შოუ და კენო (განმ.) 13.00, 19.00 ტე-შოპი 19.00 სერიალი "მუსკულები" (განმ.) 19.30 ანიმაციური ფილმი "დარდბალა" (განმ.) 20.00 ვიპ-შოუ და კენო 21.00 ტე-შოპი 22.00 სერიალი "მუსკულები" 22.20 ნიკა ქავთარაძის ანეგდოტები 22.30 მიმედი სიმართლე 22.40 მ. მშვილდაძის შოუ 23.00 დეზატეხი 202-ზე

საქართველო 1

14.00 ქართული მუსიკა 16.00 სერიალი "ნარჩიტა მომღერალი ჩიტია" 1-ლი ს. 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.20 სერიალი "მილენი" 19.20, 21.00 სპეტქრი 23.00 სერიალი "ნარჩიტა მომღერალი ჩიტია" მე-2ს. 00.30 ქართული მუსიკა

მე-2

09.00 "გვაპტივებთ ბარტ ვულფი" 09.30 სერიალი "წენტი ვეტრინე" 10.30 სერიალი "სინიორ ვინელი" 11.00, 13.00, 14.00, 16.00, 19.00 საინფ. გამოშვება "შეზრა" 11.10 სერიალი "ვუპი" 11.35 კრიმინ. დრამა "სიმ: დანაშაულის ადგილი ლას ვეგასი" 12.05 ტელეფიშალი "შოდა" 13.05 სერიალი "პოლიციელი ქალები" 14.15 "ფორელი კამერა" 14.45 "მუსიკა მზეზე" 15.00 სერიალი "მარია გილია" 16.05 სერიალი "პოლიციელი ქალები" 17.00, 19.00, 20.00 საინფ. გამოშვება "შეზრა" 17.20 "ფორელი კამერა" 17.50 "გვაპტივებთ ბარტ ვულფი" 18.20 მეტცნ. გასართობი პროგრამა "დები ტრევისის საოცარი სახლი" 19.05 სერიალი "წენტი ვეტრინე" 20.45 სერიალი "სინიორ ვინელი" 21.15 სერიალი "ვუპი" 21.45 კრიმინ. დრამა "სიმ: დანაშაულის ადგილი ლას ვეგასი" 22.45 "არჩევანის ზღვარზე" 23.45 მხ. ფილმი "გამარჯვებული" (18) (რ. დე მორენი)

იმედი 2

118.00 მინისერიალი "პავა-ბალი" მე-3 ს. 19.10 დოკ. ფილმი 20.20 კონცერტი 22.15 მხ. ფილმი "შეიცან თავი შენი" (15) მე-2ს.

იმედი 3

19.00 საქ. პარლამენტის მაჟორიტარ კანდიდატა შუალდური არჩევნები 20.00 მულტფილმი "მარსულები" 20.25 "იმღერე რამე" 20.55 ღერვრის შოუ 21.40 სერიალი "წერილვარსკლავთა ღამე" 22.05 დრო და დამიანები 22.20 ბასტი-ბუბუ 22.35 მხ. ფილმი "წიკორები" (გ)

იმედი 4

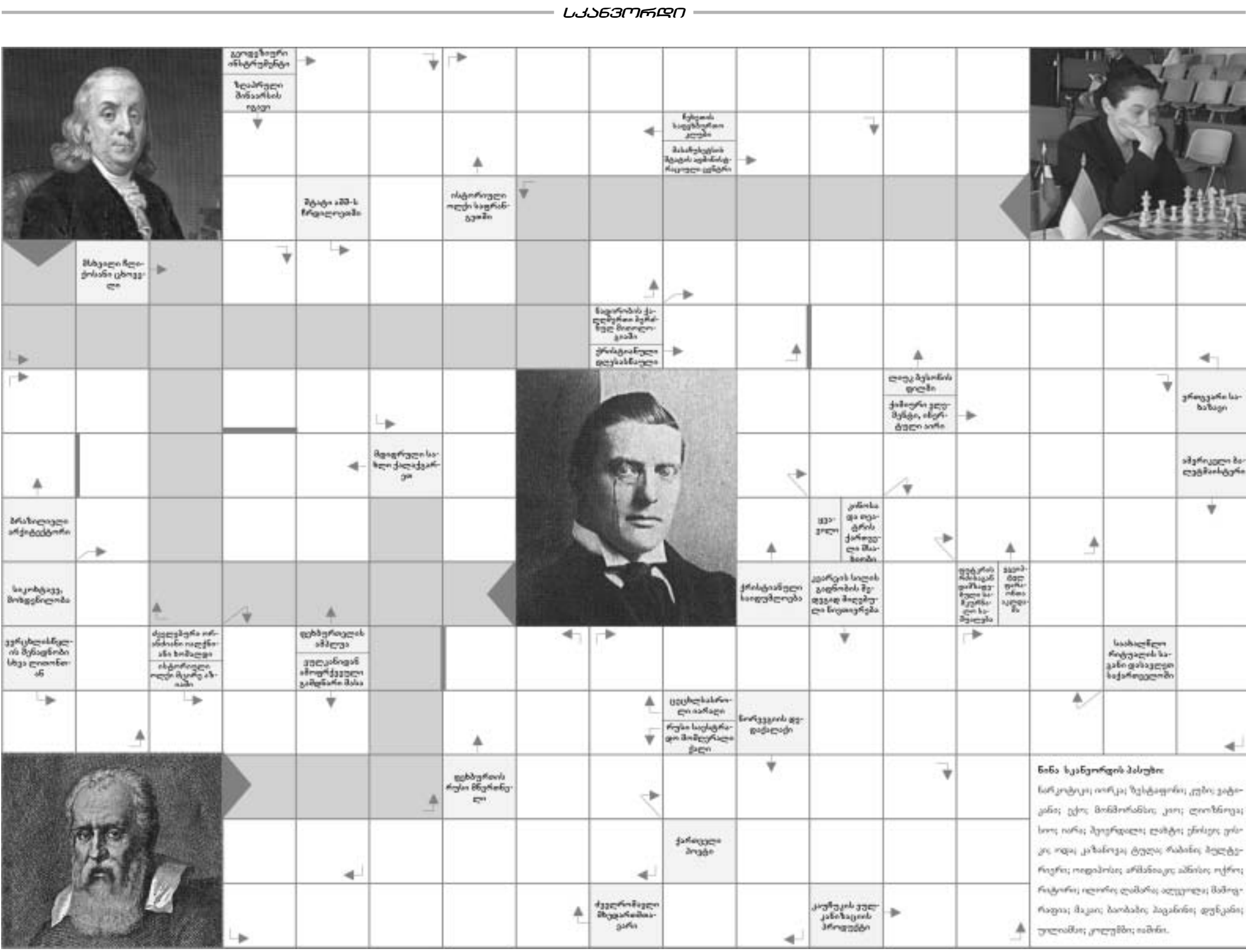
07.00 სერიალი "უკიდურესი ზღვარი" 07.30 დოკ. სერიალი "ყველაზე ექსტრემალური" 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00 კრიმინ. 08.10 ანიმაციური ფილმი "სანდოკანი - მაღალიზის ვეფხე" 08.25 "იმედის" დღლა 09.20 "პეტკორი" 10.05 სერიალი "ტყუები" 11.15 სერიალი "ყავა და ლუდი" 12.20, 14.45, 03.05 იმდის მელიდები 12.40, 16.25, 02.35 ტე-შარკები 13.15 კალთა ეროვნული საკალაბუროთი ასოციაციის ფინალური სერია. 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00, 02.30 კრიმინ. 15.20 სერიალი "კლონი" 16.30 დოკ. სერიალი "საზღვო ისტორიები" 17.25 თამაში "პოლიციის აკადემია" 18.05 სერიალი "ტყუები" 20.00 სერიალი "კლონი" 20.55 სერიალი "ყავა და ლუდი" 22.50 "უცნობი საქართველო" 23.20 მხ. ფილმი "დაუპატიებელი სტუმარი" (12) (ნ. კინსკი) 00.55 "პეტკორი" 01.35 სერიალი "ნემ ბრივესი"

1 OPT

06.00 "Доброе утро" 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости 09.20, 21.30 Сериал "МОСКОВСКАЯ САГА" 10.30, 19.00 Сериал "КЛОН". 11.30 Док. детектив. "Чисто финское убийство". Дело 2002 г. 12.20 Сериал "ЖЕНЩИНЫ В ЛЮБВИ". 13.30 Дисней-хиты: "СОВАЧЬЕ ДЕЛО". 15.20 "Угадай мелодию" 15.50 Сериал "СТИЛЕТ". 17.00 "Пять вечеров". Среда. 18.20 "Тан или пропал". Поездик с Николаем Фоменко. 20.00 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 21.00, 23.30 Время. 22.40 Спецназ. "Поездик в горах". 23.50 "Фабрика звезд". 00.10 Футбол. Отбор. матч Чемпионата мира. Сборная Португалии - сборная России. Прямой эфир. 02.00 Кристофер Уокен в триллере "ЖУЛЬНИЧЕСТВО" 03.50 Сериал "Специальное подразделение II". 05.05 Сериал "Все путешествия команды Кусто". "Роза и дракон".

НТВ

06.00 "Сегодня утром". 09.05 Сериал "БЕЗ СПЕДА: БОЛЬШОЙ МАЛЫШ". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.30 "Сегодня" 10.15 Криминальная Россия. 10.45 "Женский взгляд". Анастасия Мыскина. 11.20 Анна Вески в программе "Растительная жизнь". 11.50 Сериал "ГРАФ КРЕСТОВСКИЙ". 13.30 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА: РЕВНОСТЬ". 14.30, 20.50 Сериал "КОДЕКС ЧЕСТИ". 15.35 Чрезвычайное происшествие. 16.15 Ток-шоу "Принцип домино". 17.25 Сериал "КАМЕНСКАЯ: ЧУЖАЯ МАСКА". Часть 1-я. 18.35 Чрезвычайное происшествие. 19.40 Сериал "ГРАФ КРЕСТОВСКИЙ". Закл. серия. 22.00 "Страна и мир". 22.40 Сериал "СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 23.15 "Стресс". Ток-шоу Александра Гордона. 00.45 Эмилио Эстебес в комедии "ЗАРЯЖЕННОЕ ОРУЖИЕ" 03.35 Сериал "Длинный мир Борба за выживание: дом для гипнотамов". 04.25 Сериал "ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА". 05.15 Сериал "СУПЕРШИОНИ".





# ახალი დისკი „ქუინის“ ფანებს

ხმისჩამწერი ფირმა Hollywood 9 ნოემბერს “ქუინის” 1982 წლის ცნობილი კონცერტის პირველ კომერციულ ჩანაწერს გამოსცემს. კონცერტი, რომელიც ლონდონის Milton Keynes Bowl-ში გაიმართა, თავის დროზე ბრიტანული ტელეარხებისა და “ემ-ტი-ვის” ეთერით გადაიცა.

ჯგუფის თავყანისმცემლებს პირველად მიეცემათ საშუალება, იქონიონ კონცერტის სრული ჩანაწერი, რომელიც ორ კომპაქტ-დისკად გამოვა და რომლის სახელწოდებაც იქნება - Queen on Fire: Live at the Bowl. ჩანაწერი შეიცავს რამდენიმე კომპოზიციას ალბომიდან - Hot Space,

რადგანაც ამ კონცერტის გამართვის ერთ-ერთი მიზანი იმ დროისათვის ახალი ალბომის რეკლამირებაც იყო. ამას გარდა, 25 კომპოზიციას შორის, შესულია ჯგუფის ნამდვილი ჰიტები: We Will Rock You, Fat Bottomed Girls, Crazy Little Thing Called Love, Another One Bites the Dust, We Are the Champions... ყველაფერთან ერთად, მყიდველს ელის სასიამოვნო საჩუქრებიც: ნაკრებზე დართულ ფოტოებს შორის იქნება ჯგუფის მაშინდელი ტურნეს დროს გადაღებული, იშვიათი და აქამდე გამოუქვეყნებელი სურათები.



თქვენი რაქლაზე  
ჩვენს გაზეთში

20-24-04  
20-00-24

საინფორმაციო ტექნოლოგიების  
ცენტრი „მზიური“  
გთავაზობთ:

ჯომპიუტერის შემსწავლელ კუჩხს თქვენთვის:

- კლავიატურაზე ბეჭდვის ათვისების მეთოდი,
- საქმიანი დოკუმენტაციის წარმოება – MS Word,
- აღრიცხვა, საბუღალტრო-ეკონომიკური ამოცანები – MS Excel.
- ლოკალური ქსელი, ინტერნეტი, ელ-ფოსტა,
- ოპერაციული სისტემა Windows.

ცენტრში მოქმედებს სხვა კუჩხებიც.

მისამართი: გ.უზნაძის N70ტელ: 29-48-61

ვებ-გვერდი: [WWW.mziuri.ge](http://WWW.mziuri.ge)

შენ 11 ან 12 წლის ხარ და გაქვს სურვილი, მონაწილეობა მიიღო ტელეკომპანია "რუსთავი-2"-ის გადაცემაში "ყველაზე ჭკვიანი"? მაშინ აუცილებლად უნდა შეიძინო გაზეთი "12-მდე", რადგან მხოლოდ ჩვენს გაზეთში იგაჟდება ამ გადაცემის მონაწილის ანატა!

გარდა ამისა, 12 წლამდე ასაკის ყველა ბავშვს გაზეთი "12-მდე" აძლევს ზანს, მონაწილეობა მიიღოს ვარიანტის დისკი ლენდის ორი საგზაო რისკის გამოცხადებულ კონკურსში, გაიმარჯვოს და ჯამთხრის არადადება დისკის სამყაროში გაატაროს.

მაშ ასე, შეიძინე გაზეთი "12-მდე" და ხდება ზღაპრული კონკურსისა და ტელეგადაცემის მონაწილე!

ყველაზე  
ჭკვიანი

"ენ-ჯი-სი ტური"

გთავაზობთ

დასვენებას თურქეთის სუპერპრემიუმ კურორტებზე.

ინდივიდუალურ და ჯგუფურ სამსახურს ტურებს.

მის: გამსახურდიას №28

ტელ: 37 33 99 . 37 34 99

NGCTOUR@YAHOO.COM

ლონდონი პითროუ გრუნდება

აიკლავი რამის კიბეები ირავს ლონდონის  
პითროუს პარკირებაში

2004 წლის 1 ნოემბრიდან აღდგება ბრიტანეთის ავიასაზღვრის პირდაპირი რეისები ლონდონის შიდა რეისებით, თბილისიდან ფრენები ირავს ორშაბათს და შაბათს, პარკირება და ეკონომიკლასების მომსახურებით. ბილეთების დაჯავშნისა და სხვა ინფორმაციისათვის გთხოვთ ეწვიოთ ინტერნეტსაიტს [ba.com](http://ba.com), დაგვიკავშიროთ 9 40719/20, ან მიმართოთ სამსახურს სააგენტოებს.

ფრენებს ახორციელებს დამოუკიდებელი ავიაკომპანია BMED

სასაოლო მეთოდური გაზეთები

შეს შედის ოჯახი "ბნათებალი საბარათლო" და შეს "რუსთავი 2 პრინტი" გთავაზობთ ხელმოსაწერად 19 დასახელების საგანმანათლებლო და საგნობრივ მეთოდური გაზეთებს.

საგნობრივი მეთოდური გაზეთები მოგაწვდით ყველა ელასში პარალელური სასაოლო სახელმძღვანელოებით სწავლების გარანტირებულ მეთოდებსა და რეკომენდაციებს, თქვენს გეგმებს, საგანმანათლებლო სცენარებსა და მოდელებს.

გაზეთებს მიიღებთ ადგილებზე 2004 წლის 20 სექტემბერიდან 2004/2005 სასწავლო წლის განმავლობაში.

მისამართი: თბილისი, რუსთაველის 42, მე-3 სართული,  
ტელ.: 93-50-84, (899) 55-15-84

ნამალი "სალხინო"

ქართული ფლორის საოცრება

თუ განუხებთ პროსტატიტი, ცისტატი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდის დროს წვა, შარდსაღი ხერხის ბაგეთა მინება, სუნი ან გამო-ნადენი; აგრეთვე ტკივილი ნეფრის, გავის ძვლის, თირკმელების არეში; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილობა და იმპოტენცია, მიიღეთ ნამალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგესწებათ.

"სალხინო" ანესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.

"სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმადი ინფექციების სამკურ-ნალოდ, ნაღვლის ბუშტის (ქოლცისტატი), პეპტიტის, გასტრიტის, ნეფრი-ტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავა-დებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. ნამალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მას-ტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გათუ-მ-ჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

ნამალ "სალხინოს" თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია საქარ-თელოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაც-ვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმ-ნიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ ავთიკეპტი.

ნამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივა-ლენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.